人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
1	おばあちゃんの遺言	55分	部落差別	タミは被差別部落に住む屈託のない明るいおばあちゃん。しかし彼女は、字を知らないためにしばしば苦しい思いをしていた。あるきっかけで識字学級に学ぶようになり、しだいに文字を知る喜びを感じるようになった。やがてタミは、一冊の日記を残してこの世を去る。家出をしていた孫の昌一がこの中に見たものは…。ドラマ。（１９８１）			
2	今あなたは何を	45分	部落差別	大阪府下の各人権擁護組織が取り組んでいる「身元調査お断り運動」を紹介しながら、今日の部落差別の実態を明らかにし、同時に市民一人ひとりの課題を示す。ドキュメント。（１９８１）			
3	まごころ	50分	部落差別	かおるは中学２年生。祖父、母とともに同和地区に住む。母は昼はパートの仕事、夜は飲み屋で働いている。母を理解しながらも、つい反発してしまうかおる。学校でも、部落差別によって友達との関係が引き裂かれようとする。ドラマ。（１９８１）			
4	鏡の中の他人	55分	部落差別	フリーの映画プロデューサー、江原満智子が得た仕事は、同和地区の女性問題に関する映画の制作であった。ある日、ふとしたことで自分自身の中にある差別意識に気付き、ショックを受ける。しかし、撮影の進行と共に部落の女性たちとの交流が深まり、その思いを聞く中で、いつしか心が通いはじめていく。ドラマ。（１９８２）			
5	おやじと息子	50分	部落差別	中学３年生のｲｼﾀﾞ敏雄は、父の貞吉と二人きりで、同和地区に住んでいる。敏雄は父の職業が恥ずかしくてたまらない。友達にはエンジニアだとうそをついている。やがて出会う部落差別。その時父は、自らの被差別体験を語り差別と闘うことの意味を教える。ドラマ。（１９８２）			
6	ヘレン・ケラー	100分	障害者の人権	幼い頃の発熱がもとで目が見えず、耳が聞こえなくなったアメリカ人女性の半生を描いたドラマ。			
8	そして明日は ～部落差別は今～	30分	部落差別	身元調査の問題を中心に構成されたドキュメント。（１９８１）			
9	泣くな三吉	27分	部落差別	江戸時代の鍛冶屋の子ども三吉。彼の生活と闘いを通して、封建制度の矛盾を考える。 （アニメ）			
11	明子の愛そして	55分	部落差別	被差別部落に生まれた明子には、結婚を誓った人がいた。しかし、興信所の身元調査によって相手は結婚を破棄。同じ頃明子の姉は婚家での差別に耐えかねて自殺する。明子は興信所を相手に裁判を起こす。ドラマ。（１９８１）			
12	窓を開けて走れ洋一	55分	部落差別	読売新聞のコラム「窓」から生まれたドラマ。小学校の洋一が部落差別に出会い、家族と共に成長していく姿を描く。ドラマ。（１９８２）			
13	同和行政を考える～地対法の一年（ＮＨＫ『差別と人権』）	75分	部落差別	地域改善対策特別措置法施行後１年を経た各地の被差別部落の様子を紹介し、今日の部落差別の実態と、残された課題を明らかにする。ドキュメンタリー。（１９８３）			
14	愛は調べられている	50分	部落差別	「明子の愛そして」で主役を演じた相原友子がレポーターになり、部落差別にもとづく身元調査の問題点をさぐる。ドキュメント。（１９８３）			
15	五郎の証	54分	部落差別	職場内で部落差別に直面した一青年が、ついに死をもって差別に抗議する道を選ぶ。彼の孤独な闘いを通して、私たちの内面に存在する差別意識を掘り起こし、差別落書きや言動がいかに大きな傷を与えるものかを訴える。実際の事件をもとにしたドラマ。（１９８３）			
16	二十五番目の痛恨	55分	部落差別	大学構内で起こった差別落書きをきっかけに、法学部の一教授が学生たちを前にして､25年もの間心に秘めてきた「過去」を語る。差別を受けて生きることの厳しさを考え、差別をなくすためにはどうすればよいかを考える。ドキュメンタリー。（１９８３）			
17	虹を越えて～大西先生と３年Ａ組	55分	部落差別	高校受験を控えてともすれば自己中心的になったり荒れたりする生徒たち。それに体当たりでぶつかっていく一人の教師の姿を通して、差別を許さない生き方を追求することの大切さを考える。ドラマ。（１９８４）			
18	音次郎の庭	55分	部落差別	日本の伝統文化は下積みの民衆が差別と闘いながら創造し、支えてきた。このことを山水河原者・音次郎の竜安寺石庭づくりに仮託して描き、文化。人権について考える。ドラマ。（１９８０）			
19	この件どう思いますか？ ～婦人のクリア紙の人権	30分	男女共同参画	豊中市働く婦人お家での自立をめざす婦人たちの学習風景などを紹介し、日常生活の中で見過ごされている女性差別や、日頃から人権侵害を許さない厳しい目を養うことの大切さを訴える。ドキュメンタリー。（１９８２）			
21	それぞれの青春の出発	55分	部落差別	三人の青年たちが高卒後それぞれ違った道に進むが、ある時友情で結ばれているはずの自分たちにも、差別する心があることに気がつく。彼らは苦悩し、それを克服しようとする。ドラマ。（１９８４）			
22	大きい車どけてちょうだい	55分	部落差別	いたいけない子どもが事故にあい、「大きい車どけてちょうだい」と言い残して死ぬ。ある交通事故の取材から、一人の新人女性記者が厳しい部落差別の現実に目を開いていく。同和地区の人たちにとって「大きい車」とは何を意味するのか。ドラマ。（１９８４）			

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
25	放浪芸のうた	55分	人権全般	大道芸が今日まで伝えられた間には、厳しい差別の歴史があった。このドラマは、身分制度によって人々の仕事や居住地が厳しい制約を受けていた江戸時代を舞台に、大道芸人がたくましく生きる姿を描く。（１９８５）			
27	差別につながる 身元調査	25分	部落差別	差別につながる身元調査の実態とそれを規制する条例について、私たちの暮らしと結びつけてわかりやすく解説している。スライドをビデオ化したもの。（１９８６）			
28	差別を乗り越えて ～私たちの結婚～	60分	部落差別	部落差別を乗り越えて結婚した夫婦が、自分たちが直面した部落差別の現実や子どもたちへの思いを泉佐野市内の中学生に話した講演記録。（１９８５）			
29	青空へキック	55分	部落差別	子どもが大人からどのようにして差別意識を植え付けられていくかを描き、子どもを偏見なく育てるためには、学校・家庭・地域の協力が大切であることを訴えている。ドラマ。（１９８６）			
30	人間の仕事	55分	部落差別	「職業に貴賤はない」と言われながら、現実には人から嫌われる仕事がある。こういう差別意識はどこから生まれるのだろうか。「人間の仕事」とは何かを明らかにしながら、同時に部落差別に基づく職業差別について考える。ドキュメント。			
31	結婚	55分	部落差別	利害の打算や見栄や世間体にとらわれることなく、本当の意味で人が人を愛することができるのなら、そこに差別の発生する余地はない。茂と良子の結婚までのドラマを通して現在の部落問題の核心に迫る。（１９８５）			
32	誕生	55分	部落差別	明と被差別部落出身の菜美江は愛し合い結婚に踏み切った。結婚の時も、その後も、部落差別による苦しみは絶えなかった。夫の立場を心配した菜美江は、一度は離婚を決意するが、夫の支えで思いなおす。やがて二人には新しい命が誕生する。ドラマ。（１９８４）			
33	おかあちゃんごめんね	26分	反戦非核平和	１９４５年７月１０日、堺は大空襲にあい、１９６０人の人が死んだ。６歳だった浜野絹子さんは、このときお母さんを亡くした。彼女の体験を元にして構成した人形アニメ。（１９８５）		○	○
34	朝やけの湖	50分	部落差別	人身事故を起こした静子は、現場検証の時、無意識に「あそこでなくてよかった」とつぶやく。この一言が、仲良しの三人にさまざまな問題を投げかける。ふだんは理解しているつもりでも、何かのきっかけで表に出てくる差別意識。真の人間解放とは何かを問う。ドラマ。（１９８６）			
35	私たちの結婚	50分	部落差別	部落差別を乗り越えて結婚した和田さん夫婦。二人が出会って結婚し、７年の歳月が過ぎた。三児の親となった今、これまでのいきさつと現在の心境を語る。ドキュメント。（１９８６）			
36	平和と人類の未来	20分	反戦非核平和	原爆投下、ユダヤ人虐殺、南京虐殺など、人類の大量殺戮で終わった第二次世界大戦。現在も大量の核兵器生産、南北問題など、平和を脅かすさまざまな問題がある。これらの問題の背景には、差別がある。今日の人類歴課題を示すスライドのビデオ化。（１９８７）		○	
37	風光る時	41分	部落差別	自分の再婚問題と、わが子が受ける「いじめ」をめぐって、部落差別にかかわった母が自分との闘いによって自己変革を遂げる姿を描く。ドラマ。（１９８７）			
38	心の中に平和のとりでを	30分	反戦非核平和	戦争のない世界をめざして、過去の戦争を振り返り、現在の先端技術を駆使した戦争の悲惨さを直視し、戦争の本質を解明する。国連制作。ドキュメント。（１９８７）		○	
39	おこりじぞう	27分	反戦非核平和	怒った顔をした「おこりじぞう」は、もともとは普通のお地蔵さんだった。なぜそんな顔になったのか。原爆の悲惨さと核戦争への怒り、命の尊さを訴える。人形アニメ。（１９８７）		○	○
40	おかあさんの木	27分	反戦非核平和	おかあさんには７人の息子がいた。戦争が始まり、息子たちは順々に戦争にとられていった。そのたびにおかあさんは桐の木を一本ずつ植えていった。やがて次々と戦死の知らせが入ってくる。戦後だいぶしてビルマで行方不明になってた五郎が帰ってくるが、その時おかあさんは五郎の木にすがって死んでいた。アニメ。（１９８７）		○	○
41	とびうおのぼうやは病気です	19分	反戦非核平和	１９５４年、ビキニ水爆実験で海の底もめちゃくちゃにこわされた。お父さんがその水爆で死んだとも知らず、死の灰の病気にかかったとびうおのぼうやはいつまでも待っている。アニメ。（１９８４）		○	○
42	女性差別撤廃条約とわたしたちのくらし	30分	女性の人権	１９７９年、第３４回国連総会において、女性差別撤廃条約が採択された。女性差別がつくられる仕組みと、この条約の意味を解説した啓発スライドのビデオ化。（１９８７）			
43	５０年の沈黙	55分	部落差別	ふるさとを隠して生きてきた人が、息子の結婚問題に際して被差別部落の出身であることを明かされる。家族の心の動きから、差別意識とは何か、家族のきずなとは何かを考える。ドラマ。（１９８７）			

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
45	兄ちゃんがすきや！	55分	部落差別	ある古い町の八百屋に、一人の男性が身元調査に現れた。それを契機に、数年前この町に越してきた一家が、被差別部落出身でないかと疑われ、町中から排除される。さまざまな事件があり、やがて人々は差別が人間関係を切っていくことに気づく。ドラマ。（１９８７）			
46	二つの恋	60分	人種差別	ジョセフィン・ベーカーは、１９０６年アメリカ・セントルイスのスラム街に生まれた。彼女は少女時代、ある暴動を体験した。その時黒人が受ける偏見と差別を痛感しスラム街からの脱出を決意した。そして、ジャズの隆盛とあいまって、彼女の踊りの才能とコメディアンとしての天性が花開く。ドキュメント。（１９８７）			
47	メイドとマダム	60分	人種差別	白人居住区に住む黒人メイドと白人主婦との生活を通して、南アフリカ共和国のアパルトヘイト問題を描いている。黒人メイドは勤めている家の子どもと黒人居住区に残してきた実子への二つの愛情に悩む。ドキュメント。（１９８７）			
49	ふれあいのきずな～私たちの国際障害者年～	45分	障害者の人権	１９８１年は国際障害者年。その一年間の各地の障害者に関する取り組みを紹介する。ＮＨＫ制作。ドキュメント。（１９８１）			
50	同和対策事業 特別措置法の１３年 ～ＮＨＫ「差別と人権～	45分	部落差別	１９８１年、同和対策事業特別措置法は最終年度を迎えた。この１３年間に何が変わったのか。また、残された課題は何なのかを、各運動団体の指導者たちが討論する。（１９８１）			
51	わたしたちの近畿 （１）（２）	各15分	教育	小学校４年生・社会科教材（１９８４）			
52	典子は今	117分	障害者の人権	サリドマイド児として生まれた辻典子さんの「出生から青春へ」を。ドラマとドキュメントの手法を駆使して映画化したもの。ドラマ。（１９８７）			
53	人間の街	55分	部落差別	差別の悲惨さを一面的に強調するのではなく、被差別部落の日常を描き、人間らしく生き抜こうとする人たちの輝きを語る人間讃歌のドキュメンタリー。（１９８６）			
55	岐れ路	55分	部落差別	姉の結婚をめぐって被差別や女性に対する蔑視を身近に見た体験を通じて差別が見えはじめ、やがて自分の生き方を見つめ直して成長していく一人のフォトジャーナリストの姿を描く。ドラマ。（１９８８）			
56	クリーン泉佐野、グリーン泉佐野をめざして		その他	泉佐野市が「クリーン・グリーン作戦」の啓発のために作成した。（１９８３）			
58	人権とはなに？ ～「現代を生きる」～	30分	人権全般	アムネスティ・インターナショナル日本支部長のイーデス・ハンソン、京都大学名誉教授の田畑茂二郎の二人が、人権とは何かというテーマで語り合う。（１９８３）			
59	中学生の職業観 ～「現代を生きる」～	30分	教育	今日の中学生たちはどのような職業観を持っているのだろうか。吹田市と泉佐野市の中学生たちに取材する。（１９８２）			
61	アンネの日記	27分	反戦非核平和	１３歳の誕生祝いにもらった日記帳は、悲惨な「隠れ家の記録」となった。ナチス。ドイツのユダヤ人迫害により殺されたアンネ・フランクの短い一生を追って、彼女が通学していた小学校やオランダの隠れ家を訪れ、ただ一人生き残った父・オットー氏や同級生の話を聞く。ドキュメント。（１９８８）		○	
62	昌夫の日記	54分	部落差別	夫に先立たれ、二人の子どもを抱える母親が、義兄の家族の励ましで調理師免許をとり、希望に燃えて一生懸命働き始めるが、新しい職場には部落差別が・・・。差別に揺れる職場、義兄の家族の心を描き、差別をなくすためにどうすればいいかを考える。ドラマ。（１９８８）			
63	蛍火	54分	部落差別	結婚差別に苦しみながらも敢然と立ち向かう被差別部出身の青年と、教師や親に失望してつっぱっている一人の青年との交流を描き、真の勇気や愛とは何かを考えさせる。ドラマ。（１９８７）			
64	ニッポンの記録	50分	教育	アメリカの映像記録に見る第二次世界大戦後の占領下における日本の記録。ＮＨＫ特集より。ドキュメント。（１９８１）			
65	人権	30分	人権全般	国際人権規約を解説したスライドをビデオ化したもの。			
66	幸福はいちばんあとから	55分	部落差別	差別の厳しさに耐えかね、故郷を捨てた被差別部落出身の青年が、子どもをかかえひたむきに生きる一人の女性と出会い、さまざまな葛藤を通して生きる勇気をつかむ。ドラマ。（１９８８）			
69	差別をのりこえて	4分	部落差別	部落差別をのりこえて結婚した泉佐野市内のカップルを取材したスポット。（１９８８）			
70	原告・宮津裕子	54分	部落差別	被差別部落出身の女性を愛し、結婚を決意した男性が、両親を始め周囲の反対に負け姿を消してしまうが、自分のした差別に苦しむ。４年後二人は原告・宮津裕子、被告・矢沢英之として再開する。実話をもとにしたドラマ。（１９８８）			

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
71	走れ良司くん ～ある全盲少年の六年～	60分	障害者の人権	愛媛県新居浜市立西小学校の卒業生７２名の中に、全盲の少年・星加良司君がいた。彼はこの６年間をみんなと同じクラスで過ごした。彼の学校生活をカメラで追う。（ドキュメント）			
72	むらの子育て	52分	部落差別	厳しい部落差別の中で乳児期から人間らしい生活を奪われていった子どもたちのための保育所建設闘争を経て、大阪同和保育連絡協議会の結成へと歩んだ「同和」保育の歴史をひもといていく。（ドキュメント）			
73	１００ばんめのさる	20分	反戦非核平和	今、地球上に生きているものすべてを何度も焼きつくし、殺しきってもまだ余りある核兵器がある。「核」の恐怖のない平和な世界を築くために何をしたらいいのかを考える。国際平和年記念作品。アニメ。（１９８６）		○	○
74	よみがえれ爽やかに人々	54分	部落差別	部落差別を乗りこえ結婚したが、現在も続く差別の厳しさと子どもの将来に対する不安から、二人の苦悩が始まる。社会に潜む偏見やねたみが心の中の差別をあらわにさせ、増幅させ、やがて家庭をも崩壊させ始める。そういった苦悩の中から、真に人を愛するとは何か、人のためにつくすとは何かについて模索する人々の姿を描く。ドラマ。（１９８８）			
76	青い目・茶色い目	50分	外国人の人権	差別がいかに恐ろしいものかを知らせる為に、小学校の先生が実験授業をする「青い目の子はいい子です。茶色い目の子は悪い子ですから、この黒い襟巻きをつけなさい。」……この後、実験に参加した子どもたちは、どんな変化を示したでしょう。アメリカで実際に行われた実験授業の記録。ドキュメント。（１９８８）			
77	にんげんの詩	26分	部落差別	人間にとってかけがえのない、自由で平等に生きる権利を踏みにじる差別。この差別の根源を追い求めて、過去へタイムスリップした少女の姿を通して、差別がいかに科学的根拠のないものか、そしてその差別を解消していくことがどんなに大切かを描く。アニメ。（１９８８）			○
78	家族 ～部落差別を生きる～	35分	部落差別	親子二代にわたって差別を受け続けている一家、他の地区から来て結婚後に差別の厳しさを知った女性、解放運動に参加してから地区出身であることを知った女性・・・。それぞれが語る結婚差別の体験と実態。結婚における差別と家族の絆を描き、今日の差別の現実を訴える。ドキュメント。（１９８８）			
81	招かざる訪問者	50分	部落差別	新興住宅街のある平和な家庭。突然襲ってきたいたずら電話。姿を見せず、声だけで繰り返される部落差別。現代社会の人間関係や、家族のあり方、人間のあり方をきびしく問う。ドラマ。（１９８８）			
82	遠い夜明け		人種差別	人が皮膚の色によって差別されるのが当然だとされていた南アフリカ共和国。一人の白人ジャーナリストを主人公に、ここでのアパルトヘイトに反対する闘いを描く。（ドラマ）			
83	しごと	15分	教育	小学校２年生用教材。どの仕事も大切なものだということを学習する。スライドのビデオ化。（１９８３）			
84	わたしたちのまち	14分	教育	小学校中学年用教材。自分の街と隣の街の違いは…。スライドのビデオ化。（１９８３）			
85	働く人	15分	部落差別	小学校５年生用学習資料。厳しい差別と貧困によって教育権や職業選択の自由を奪われてきた町の人々。先生のアドバイスによって子どもたちが直接話を聞いてまわる。スライドのビデオ化。（１９８３）			
86	播磨の民の乱	20分	部落差別	小学校６年・中学生用。１８７１年、解放令に反対して播磨地方で起こった一揆についての学習教材。スライドのビデオ化。（１９８３）			
87	雨の指もじ	55分	部落差別	部落差別の結果学校行けず、読み書きできないで不自由を感じながらも一生懸命生きてきた夫婦が、識字学級で文字を取り戻し、文字を失っていた苦しみを克服し、新しい生き方を発見していく姿を描く。ドラマ。（１９８９）			
88	風が吹くとき		反戦非核平和	ある日、核戦争が勃発する。老夫婦は、政府が教えたとおりの核シェルターを作り、核攻撃に備えるが…。世界的に話題になったアニメ。		○	○
89	ガラス越しの愛	54分	部落差別	６年前、家族の猛反対をおして部落出身の峰子と結婚した達彦。今でも親戚をおそれるあまり峰子を受け入れることのできない達彦の両親…。ドラマ。（１９８９）			
90	南京大虐殺	20分	反戦非核平和	日中戦争の最中、日本軍が中国・南京で犯した大虐殺の記録。ドキュメンタリー。		○	
91	赤まんまの歌	28分	人権全般	信濃の民話を素材に、江戸時代の農民の子として育った主人公「もん」が、口を閉ざすだけしか抵抗の手段のなかった苦しさの中から立ち上がり、仲間たちと協力して、人間らしく生きていける村づくりに取り組んでいく姿を描く。アニメ。（１９８０）			○
92	きつねのかんちがい	30分	人権全般	働き者の農夫が善意でやったことがきつねに勘違いされ。悪さをされてしまう。予断と偏見で人を判断してはいけないということを教えている。アニメ。（１９８８）			○

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
94	山の動く日きたる～女も男も自立をめざして～	20分	男女共同参画	１９８５年は国連婦人の１０年の最終年。これを記念して大阪府が作った女性問題啓発スライドのビデオ化。			
95	「平和を祈るパネル展」用ビデオ	114分	反戦非核平和	「アンネの日記」「おこりじぞう」「心の中に平和のとりでを」「人権」		○	
96	アパルトヘイト	12分	人種差別	アパルトヘイトの廃止を求めるスライドのビデオ化。南アフリカの人種隔離政策（アパルトヘイト）の歴史や現状をわかりやすく説明している。			
97	いのちいっぱい	52分	障害者の人権	全盲の人、肢体が不自由な人、寝たきりの祖母を介護する主婦。それぞれが精一杯生きる姿から、人間の尊厳を学ぶ。ドキュメンタリー。（１９８９）			
98	故郷の空	52分	部落差別	被差別部落出身の女性、言葉が不自由な子どもを持つ母、他人に言えない悩みを持つ二人の女性が、家族への愛と心の葛藤を通して信頼の絆を強めていく。差別と偏見の壁を破って、人と人とが手をつなぎあって生きることのすばらしさを示唆する。ドラマ。（１９８９）			
99	夏服の少女たち	30分	反戦非核平和	１９４５年、広島。あこがれの女学校に入学した少女たちは、物資のない中、自分たちの古着で不揃いだが夏の制服を作る。いつか真っ白な制服を着ることを夢見て。そして運命の８月６日の…。ドキュメンタリー。アニメ。（１９８９）		○	○
100	ドキュメント・チェルノブイリ	22分	反戦非核平和	１９８６年４月２６日午前１時２３分。この瞬間、「チェルノブイリ」という固有名詞に一つの恐ろしい意味が付加された。この歴史的な大事故を写したドキュメント。日本語ナレーション。		○	
101	にんげんをかえせ	20分	反戦非核平和	１０フィート運動によってアメリカから買い取ったフィルムから生まれた。ヒロシマ・ナガサキ記録フィルム。		○	
102	予言	42分	反戦非核平和	１０フィート運動の第２作。		○	
103	狭山の黒い雨	105分	部落差別	狭山事件の事実を、忠実にドラマ化したもの。事件のあとを追うとともに、その背景となっている部落差別にもメスが入れられているドラマ。（１９７３）			
104	造花の判決	113分	部落差別	一人の司法修習生が狭山事件の冤罪を確信するまでを描くドラマ。（１９７６）			
105	夜明けの旗～松本治一郎伝	120分	部落差別	戦前・前後にわたって部落解放運動の指導者であった松本治一郎さんの青年期から博多毎日新聞・福岡連隊事件を描くドラマ。（１９７６）			
106	翼をください	115分	教育	「進学校」と呼ばれる高校と、その近隣にある「底辺学校」とされる高校の生徒たちの交流を描くドラマ。（１９８９）			
107	いのちの詩	34分	障害者の人権	重度の「障害」をもつ５人の若者たちが、詩集を通じて命の尊さ、希望をもって真剣に生きることの大切さを訴える。ドキュメンタリー。（１９８９）			
108	ＡＮＹ　ＣＨＩＬＤ　ＩＳ　ＭＹ　ＣＨＩＬＤ	30分	人種差別	南アフリカの子どもたちを通し、抑圧された黒人の力強い抵抗と輝く希望の光を描く。ドキュメンタリー。（１９８９）			
109	核戦争	15分	反戦非核平和	「核」って何？核戦争を子どもたちにわかるように、アニメで説明。（１９８９）		○	○
111	風のメモリー	55分	部落差別	一人の若い女性におこった出来事から、職場の人間関係が揺れ動く。何かのきっかけで部落差別に深く関係したとき、人の隠されていた偏見や差別意識があらわになる。ドラマ。（１９８９）			
112	久美のねがい	30分	部落差別	ある企業の管理職を勤める藤田清二には、大学生の一人娘がいる。彼女が、被差別部落出身の学生とつきあっているという話を聞き、心配になり、何とかやめさせようとする。しかし、久美自身の固い意志と周りの人々の働きかけによって、清二の考えも少しずつ揺れ始めるドラマ。（１９８９）			
113	日本の歴史と部落問題（人権学習ビデオ）前近代編	60分	部落差別	日本の歴史を被差別民衆や部落からの視点で解説した学習ビデオ。原始～近世。静止画。（１９９０）			
113	日本の歴史と部落問題（人権学習ビデオ）近代編	60分	部落差別	日本の歴史を被差別民衆や部落からの視点で解説した学習ビデオ。明治～第２次大戦。静止画。（１９９０）			
113	日本の歴史と部落問題（人権学習ビデオ）現代編	60分	部落差別	日本の歴史を被差別民衆や部落からの視点で解説した学習ビデオ。戦後。静止画。（１９９０）			
114	一枚の案内状	30分	部落差別	企業の営業マン沢田隆に、「人権問題研修会」の案内状が届く。彼は、「会社が同和研修をする理由がどこにあるんだ。人権学習なんかで営業成績が伸びるとでも思っているのか。」と反発を感じる。しかし、上司の課長は、以前自分が勤めていた会社での経験から、人権の大切さを語るドラマ。（１９８９）			

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
115	火垂るの墓	90分	反戦非核平和	父は出征、空襲で母を失い、家を焼かれた幼い兄と妹。引き取られた親戚からは、次第に邪険にされ、２人だけで暮らし始めるが、食物が底をつき、妹は栄養失調になって死ぬ。野坂昭如原作。アニメ。（１９８８）		○	○
116	人の世に熱あれ人間に光あれ①	40分	部落差別	部落の起源にかかわる諸偏見を批判し、部落史に関する科学的な認識を確立することを目的に制作された部落問題学習ビデオ。前近代。静止画。（１９９０）			
116	人の世に熱あれ人間に光あれ②	30分	部落差別	部落の起源にかかわる諸偏見を批判し、部落史に関する科学的な認識を確立することを目的に制作された部落問題学習ビデオ。近代。静止画。（１９９０）			
116	人の世に熱あれ人間に光あれ③	30分	部落差別	部落の起源にかかわる諸偏見を批判し、部落史に関する科学的な認識を確立することを目的に制作された部落問題学習ビデオ。現代。静止画。（１９９０）			
117	自由を求めて～世界の識字教育	30分	識字問題	ユネスコと英国ＢＢＣ放送の制作。南米・グァテマラ、アフリカ、タンザニア、そして英国の識字の現状と各国の取り組みについて紹介する。「読み書きができないとはどういうことなのか」、「どういう人々が読み書きできないのか」、「識字率をあげるためには何が必要か」など、国際識字年についての認識を深める。ドキュメンタリー。（１９８９）			
118	しきじ～あついつながり	25分	識字問題	日本および世界の識字の状況を解説したスライドのビデオ化。（１９９０）			
119	星空のハイスクール	55	部落差別	定時制高校に通う息子・雄一が退学するという。素行も悪くなったようだ。母親の初江は発奮して、息子と同じ高校に入学する。差別と貧困のために、義務教育も満足に受けられなかった初江だが、雄一とのつながりを求めて高校入学を決意したのだった。元気なおばちゃん高校生・初江の姿を通して、学ぶことの意味を問いかけるドラマ。（１９９０）			
120	竹の子のうた	55分	部落差別	部落差別の結果、十分な教育が受けられなかったため、一人で働きながら文字を学んだ主人公、今なお読み書きに苦しんでいる人、そして自分の生き方を求めて悩む青年たちが、交流を通して、生きるとは何か、学ぶとは何かを追求する姿を描くドラマ。（１９９０）			
121	世界人権宣言	27分	人権全般	世界のアニメ作家が協力して作った世界人権宣言のアニメ映画に、日本の子どもたちの「子どもことば」による条文の解説を加えた。アムネスティ・インターナショナル日本支部制作。アニメ。（１９８９）			○
122	未来からのメッセージ～高齢化社会の課題	21分	高齢者の人権	西暦２０２０年、６５歳以上の人が人口の４分の１を占める日本を描いて、これからの高齢化社会を考える。ドラマ。（１９９０）			
123	私たちと人権～家庭編	26分	人権全般	「男だから、女のくせに」、「いい高校・いい大学」、「長男だから」、「家柄が悪い」など、家庭をとりまくいろいろな偏見を描く。ドラマ。（１９８９）			
124	春の嵐	51分	部落差別	あるスーパーに、「部落の者は出ていけ」という投書が。次に、被差別部落出身の広瀬を名指しする投書が。揺れる職場。恋人の伸子は、家族の強い差別意識に悩む。また、親友の金子は、香織との初デートで、在日韓国人であることを打ち明けて去られてしまう。さまざまな人間模様と葛藤を描きながら、人権問題を考える。ドラマ。（１９９０）			
126	新ちゃんがないた	36分	障害者の人権	四肢性マヒのため、病院の設備が整った浜なす学園に行っていた新ちゃんが帰ってきて、地元の小学校に行くことになった。幼なじみのつよしは、新ちゃんと同じクラスになるが、トイレの問題や「いじめ」が新ちゃんにふりかかる。アニメ。（１９９０）			○
127	せんすい艦に恋をしたクジラの話	15分	反戦非核平和	大きくなりすぎたクジラは、みんなから仲間はずれ。それで潜水艦に恋をしちゃった。でも、その潜水艦は戦争にいくところ…。アニメ。（１９８９）		○	○
128	ありがとうハーナ	45分	障害者の人権	視力を失った中学生の美樹を助けるために、交通事故にあった愛犬のハーナ。下半身が動かなくなったハーナのため、車イスがつくられる。ハーナが元気に車イスで動き回る姿を見て、美樹も勇気づけられるドラマ。（１９８８）			
129	わが心の朝	53分	男女共同参画	専業主婦がパートに出て、自己発見への旅立ちを始める。労働の問題、子どもの問題、家族の問題、夫婦別姓など、さまざまな問題が生じるが…。ドラマ。（１９８９）			
131	文字をおぼえて夕焼けが美しい	55分	部落差別	今、全国の被差別部落で、奪われた文字を取り戻すための識字学級が開かれている。カメラは、ここで学ぶ人々の姿や、文字にこめられた思いを映しだす。ＮＨＫシリーズ「差別と人権」の一編。ドキュメンタリー。（１９９０）			
132	沙矢加７歳～差別・１４年目の訪問	50分	部落差別	松原市の被差別部落で１４年前に撮影したドキュメンタリーの出演者の現在の姿を追う。ドキュメンタリー。（１９９０）			
133	証言「水平社運動」	75分	部落差別	水平社創立にかかわった人々の証言をあつめ、今なお燃やしつづける解放への熱い思いと闘いを描く。ＮＨＫシリーズ「差別と人権」の一編。ドキュメンタリー。（１９８１）			

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
134	心の壁	54分	部落差別	ある企業の同和問題推進委員に任命された大門平太郎は、就任早々、部下の結婚差別問題に直面する。大門は上司から、彼らの交際をやめさせるように頼まれ、自らの立場との矛盾に苦しむ。実は大門にも、若い頃部落の女性と差別ゆえに別れるという苦い経験があった。ドラマ。（１９９０）			
135	雪のいしぶみ	53分	部落差別	大正初期、滋賀県の部落から北海道へ入植した祖父の歴史を追う。なぜ祖父は北海道から引き揚げたのか。…そこにも差別があった。ドラマ。（１９９０）			
136	李君の明日	90分	在日外国人の人権	日本名で塾の講師をしている李君の塾での問題や、在日であることの悩みを取り上げたドラマ。ＮＨＫ制作。（１９９０）			
137	障害者とともに生きる世界（４部作）	各30分	障害者の人権	牧ローニさんが小学生に話した講演や、海外の障害者の状況を映したドキュメンタリー。（２４３～２４６はこのビデオを４巻に分割したもの）ＮＨＫ制作。（１９９０）			
138	朝まで生テレビ～人権と部落差別		部落差別	朝日放送「朝まで生テレビ」での、各界からの参加者による討論会の記録。２巻。（１９８９）			
139	まっ赤になったにわとり	44分	部落差別	むかし河内の国に百姓一揆が起こり、たくさんの人が殺され、生き残った人もみせしめとして一番低い身分に落とされた。それから何年かして、旱ばつに苦しむ村人たちが再び権力に闘いを挑むアニメ。（１９９０）			
140	差別からの解放～胸張ってふるさとを	60分	部落差別	「ふるさとをかくすことを／けもののようなするどさでおぼえた」…丸岡忠雄さんの詩「ふるさと」は、この言葉で始まる。差別落書、結婚差別、福岡県の被差別部落の実態、地名総鑑など、差別の実態を取り上げながら、部落の人にとっての「ふるさと」を問う。ＮＨＫシリーズ「差別と人権」の一編。ドキュメンタリー。（１９８５）			
142	死んで花実が咲くならば～大阪人権歴史資料館が語るもの	50分	部落差別	大阪人権歴史資料館（リバティおおさか）の展示品を紹介しながら、それが語る部落差別の歴史や現状、被差別の人々の生活や願いを追う。ＮＨＫシリーズ「差別と人権」の一編。ドキュメンタリー。（１９８６）			
145	淳一よ！明日の空へ	50分	部落差別	あんな男と再婚するから、ぼくも美加も差別されるんや！高校受験を目前にした淳一の心に、義父への憎しみが芽生える。被差別部落出身の義父と、医師の実夫。二人の父親との関わりのなかで成長していく中学生を描くドラマ。（１９９１）			
147	親のためのＴＥＡＣＣＨプログラム	68分	障害者の人権	米国ノースカロライナ州の自閉症児の治療教育の指導法を紹介。自閉症の人たちは、適切な治療教育プログラムを受けることによって、その多くが安定した社会生活を営むことが可能であることを示す。朝日新聞厚生文化事業団制作。（１９９０）			
148	教師のためのＴＥＡＣＣＨプログラム	67分	障害者の人権	米国ノースカロライナ州の自閉症児の治療教育の指導法を紹介。自閉症の人たちは、適切な治療教育プログラムを受けることによって、その多くが安定した社会生活を営むことが可能であることを示す。朝日新聞厚生文化事業団制作。（１９９０）			
149	揺れる高体連加盟～朝鮮学校と民族教育	30分	在日外国人の人権	１９９０年、大阪高体連は朝鮮学校の大会参加を１９９１年から認める決定をした。しかし、全国高体連は、今も加盟を認めていない。このことが問いかける民族差別の問題を、大阪朝鮮高級学校などに取材したドキュメント。ＮＨＫ「発進基地６１５」より。（１９９０）			
150	〈資料映像〉最後の一向一揆～「近木川の決戦」・「太田城攻め堤防跡」	16分	教育	一向一揆の最後の決戦場となった貝塚・近木川周辺と、和歌山・太田城攻めのための堤防跡などをめぐる。			
151	孫一を追え	30分	教育	信長・秀吉の最強の軍と戦って一歩も引かなかった紀州・雑賀衆。その強さの秘密は、鉄砲だった。この雑賀衆の一向一揆での動きを追う。ＮＨＫ制作。ドキュメンタリー。（１９９０）			
152	ゆまにてなにわ’９０～平成２年度人権週間記念行事	60分	人権全般	１９９０年１２月７日、大阪能楽会館。大阪府主催「ゆまにてなにわ’９０」の記録。（１９９０）			
153	女たちの選択～男女共生時代	30分	男女共同参画	直子と久志は共働きで、５歳の男の子がいる。二人は育児や家事を分担して、家庭と仕事を両立させていたが、そこに久志の転勤の話が出る。直子が仕事をやめるように求める久志。結局、久志は単身赴任することになるが、そこにまた、新たな問題が起こるドラマ。（１９９１）			
154	いつも心に太陽を	105分	教育	青年黒人教師・サッカレー先生が赴任した学校は、荒れすさんだ学校だった。他の先生の場合と同じように、はじめサッカレー先生を拒否していた生徒たちも、先生の真摯な態度に、しだいに心を開き、先生を愛し、尊敬するようになる。シドニー・ポアチエ主演のドラマ。			
155	映像記録史「太平洋戦争」前編	75分	反戦非核平和	真珠湾攻撃から原爆投下・敗戦までの太平洋戦争の実像を、世界各国に残された資料をもとに編集したドキュメント。（１９９１）		○	

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
156	映像記録史「太平洋戦争」後編	75分	反戦非核平和	真珠湾攻撃から原爆投下・敗戦までの太平洋戦争の実像を、世界各国に残された資料をもとに編集したドキュメント。（１９９１）		○	
157	エベレストの道	60分	障害者の人権	小児マヒによる後遺症で脚が不自由になったイギリス人の男性が、エベレスト登山に挑戦する。ＢＢＣ制作。ドキュメンタリー。（１９９１）			
158	女たちの太平洋戦争（１５歳の手記より）	105分	反戦非核平和	いやおうなく関わらなければならなかった太平洋戦争。当時１５歳だった少女たちの手記をもとにしたドラマ。写真屋一家の生活を通して、戦争とは何であったのかを浮き彫りにしていく。（１９９１）		○	
159	アルプスの少女ハイジ	105分	障害者の人権	名作「アルプスの少女ハイジ」のアニメ。クララが一人で立つことができるようになるまで。			○
160	愛の山河	55分	部落差別	ふるさとを捨てることを余儀なくされた主人公が、不合理な因習や部落差別にぶつかりながらも、周囲の人たちにささえられて、差別を乗り越え、強く生きていこうとする姿を描いているドラマ。（１９９１）			
161	愛と哀しみのサハリン	103分	反戦非核平和	戦争中サハリンに強制連行され、戦後置き去りにされた朝鮮人たち。結婚式の最中に連れ去られた夫と妻が、４０年余りの年月を経て再会するが…。ドラマ。（１９９１）		○	
162	アイヌ　ネノ　アン　アイヌ～日本が黙殺した民族	53分	多文化共生	江戸末期から明治以後、和人の侵略によって住み家を追われ、民族性を抹殺されてきたアイヌ民族。北海道をはじめ、各地にアイヌの人々を訪ね、その差別の実態と民族性を回復する闘いを紹介する。ドキュメンタリー。（１９９１）			
163	おとこ・おんなフォーラム９２①		男女共同参画	泉佐野市主催の「おとこ・おんなフォーラム９２」において行われた、桂花枝さん創作落語「営業一課の高田くん」の完全収録。			
164	おとこ・おんなフォーラム９２②		男女共同参画	泉佐野市主催の「おとこ・おんなフォーラム９２」において行われた、小倉千加子さん講演「女の人生すごろく」の完全収録。			
165	子熊物語	96分	その他	カナディアン・ロッキーの厳しい大自然の中で、事故で母親を亡くした子熊が、たくましく生きていくドラマ。			○
166	コリア・タウンの二世たち	44分	多文化共生	大阪市猪飼野。住民の半数以上が在日韓国朝鮮人の街である。ここに住む在日二世たちが、民族を取り戻し、生き生きと活動する姿を追う。ドキュメンタリー。（１９９１）			
167	木を植えた男	30分	その他	乾燥し、荒れ果てた南フランスの荒野に黙々と木を植え続けた男がいた。二つの大戦を耐え抜き、荒野は豊かな土地に変わった。そして人の心も…。アニメ。（１９８７）			○
168	ケニー	96分	障害者の人権	生まれつき下半身がないケニー少年を主人公にしたドラマ。（１９８７）			
169	環境問題ビデオ		その他	「人々に電力を」、「私は水」、「現代ゴミ考」、「海へ帰る」、「人と木～砂漠と闘うサハラの民」の５編を収録。			
170	悲しみは消えない～韓国人玉砕者名簿を追う	52分	反戦非核平和	南洋諸島ブラウン環礁玉砕者名簿の中に、５５名の日本人とともに、２３５名の朝鮮人軍人・軍属の名前があった。その名簿を手がかりに彼らの足跡を追う。ドキュメンタリー。（１９９２）		○	
171	がんばれ！青春先生	54分	部落差別	大阪のある小学校につとめる田村竜馬先生のクラスで、子どもどうしの差別問題が起こる。この事件を契機に、先生は差別問題をテーマにした劇を作り、授業参観で見せようとするのだが…。ドラマ。（１９９２）			
172	風の骨～４５年目の中国人強制連行	40分	反戦非核平和	第２次世界大戦中、秋田県の花岡鉱山に強制連行された中国人がいた。今ようやくその事実に光が当たろうとしている。秋田放送制作。ドキュメンタリー。（１９９１）		○	
173	キムチと梅干しのあるホーム～特養ホームの在日一世たち	45分	多文化共生	堺市にある「故郷の家」。日本でただひとつの在日韓国・朝鮮人のための特養ホームである。ここで暮らす在日一世たちの姿を追いながら、彼らがたどった歴史と現状を浮き彫りにする。ドキュメンタリー。（１９９１）			
174	クレヨンの星	14分	人権全般	広い宇宙の彼方に、クレヨンたちの住んでいる星がありました。ある日、宇宙船にのって金の星の王子コインがやってきて、「クレヨンの星で一番えらい人に会いたい」と言いました。コインが、「まじりっけのないものが一番えらい」と言ったため、仲の良かったクレヨンたちの間にとうとう争いが起こってしまいました。アニメ。（１９９１）			○
175	君知っている？首都炎上	18分	反戦非核平和	１９４５年３月１０日の東京大空襲は、一夜にして１０万人以上の生命を奪った。この体験者３人の話をもとに、実写フィルムとアニメで、東京大空襲を描く。（１９９０）		○	○
176	この街に青い空を～放課後のささやき	41分	部落差別	翌日の道徳の時間に、部落問題についてのグループ発表をするように言われた尾崎の班は、放課後班討議をする。はじめ自分たちには関係のないことだと思っていたが、話し合いが進むにつれ、さまざまな問題が明らかになってくるドラマ。（１９９１）			
178	コスモスの道しるべ	54分	部落差別	鈴子の母は部落出身である。父母はそのことで結婚差別を受け、父の実家とは断絶状態になっている。鈴子は、父母のことをわかってもらいたくて、一人で祖父に会いにいくドラマ。（１９９１）			

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
179	子象物語～地上に降りた天使	106分	反戦非核平和	第２次世界大戦中のこと。子象の花子は、動物園非常処理要項により殺されることになった。長野動物園が引き取りを申し出るのだが…。		○	
180	核戦争後の地球～第１部「地球炎上」	30分	反戦非核平和	世界の主要都市に１メガトンの核が落ちたらどうなるのかを科学的データにもとづいて想定し、核の破壊力を映像化。全面戦争から１週間の地球の惨状を描いた「第１部」、さらにそれ以後百年間の地球の環境変化を描いた「第２部」からなる。		○	
181	核戦争後の地球～第２部「地球凍結」	30分	反戦非核平和	世界の主要都市に１メガトンの核が落ちたらどうなるのかを科学的データにもとづいて想定し、核の破壊力を映像化。全面戦争から１週間の地球の惨状を描いた「第１部」、さらにそれ以後百年間の地球の環境変化を描いた「第２部」からなる。		○	
182	企業啓発～職場の取り組み	90分	部落差別	安田生命の岡崎慎一郎さんが、人権啓発指導者養成講座（初級）で講演されたものを完全収録。（１９９０）			
183	国際化と人権	90分	部落差別	部落解放研究所の大賀正行さんが、泉佐野市職員同和問題研究会主催の研修会で講演されたものを完全収録。（１９８９）			
184	ガラスの靴をはきますか？①	120分	女性の人権	泉佐野市女性問題セミナー①「放送と女性ネットワーク」～放送界で活躍する３人の女性が、職場内外の女性差別を語る。（１９９１）			
185	ガラスの靴をはきますか？②	120分	女性の人権	泉佐野市女性問題セミナー②「自立と自律へのアプローチ」～女におしつけられる“らしさ”と“べき”～自由で柔軟な女のアイデンティティの確立をめざして～フェミニスト・カウセラーの河野貴代美さんの講演の完全収録。（１９９１）			
186	ガラスの靴をはきますか？③	120分	女性の人権	泉佐野市女性問題セミナー③「性差別ってなに？」～ねつ造される美・公認される視姦　堺市女性団体連絡協議会事務局長・山口典子さんの講演の完全収録。（１９９１）			
187	身世打鈴～新屋英子ひとり芝居	90分	在日外国人の人権	１９９１年度泉佐野市人権を考える市民のつどいにおける、新屋英子さんのひとり芝居の完全収録。（１９９１）			
188	シリーズ「人権」①世界人権宣言を知っていますか	45分	人権全般	世界人権宣言の条文を材料に、人権という抽象的なことばの意味を、具体的に考えていく。（１９９２）			
189	シリーズ「人権」②偏見を乗り越えるために	45分	部落差別他	部落差別、朝鮮人差別などをとりあげ、偏見が生まれる仕組みを明らかにする。また、偏見を乗り越えるための取り組みを、各地から紹介する。（１９９２）			
190	シリーズ「人権」③人の世に熱あれ人間に光あれ（１）	45分	部落差別	１９９２年は、全国水平社創立７０周年。今あらためて、この５０年の歴史は何だったのかを、奈良県を中心とする各地で取材をまじえて、明らかにする。（１９９２）			
191	シリーズ「人権」④人の世に熱あれ人間に光あれ（２）	45分	部落差別	「人の世に熱あれ、人間に光あれ」で結ばれる水平社宣言。この宣言が自分に与えた影響を、いろいろな人が証言する。（１９９２）			
192	風の谷のナウシカ	117分	その他	巨大産業文明が崩壊して１０００年後。地球は荒れ果て、腐海（ふかい）と呼ばれる有毒な菌類におおわれ尽くそうとしていた。危機に立ち向かう少女・ナウシカの行く手に待ち受けるものは？アニメ。			○
193	獅子頭に雪が降る	55分	部落差別	大阪北部のある村の神社にある獅子頭。半世紀前、この獅子頭分捕り事件が起こる。その背景には、被差別部落の人々を祭礼から排除してきた部落差別があった。一人の若い新聞記者がこの事件を追及する中で、自分の中にある差別との闘いを始めるドラマ。（１９９１）			
196	差別をのりこえて～私たちの結婚（１９８８年版）	57分	部落差別	市内に住むＭさん夫妻が、自分たちにまつわる結婚差別の事実とその後の生きざまを、松原三中の子どもたちに語った講演を収録したもの。（１９８８）			
197	ダンボ	64分	その他	耳の大きな子象のダンボ。その大きな耳ゆえにみんなにいじめられていたが、ある日ついに空を飛ぶことを覚える。ディズニーのアニメ。			○
198	ダンス・ウィズ・ウルブス（全２巻）	180分	多文化共生	南北戦争の頃のアメリカ。軍人のジョン・ダンバーは、ある事情からスー族のインディアンと生活を共にすることになる。その中で彼は、インディアンたちが家族と仲間を大切にする人たちであることを知る。（１９９１）			
199	千鶴子が微笑った	53分	部落差別	桐山刃物店の五代目社長・英一には、かつて被差別部落出身の恋人・千鶴子がいたが、結婚に反対され、千鶴子は自殺してしまう。英一はそれ以後独身を続けているが、今また新たにいとこの結婚差別問題がもちあがる。部落差別を「する側の不幸」として描いている。（１９９２）			
200	独裁者		反戦非核平和	ヒトラーとファシズムを風刺した、チャップリン映画の傑作。		○	
201	ドキュメント「橋のない川」	90分	部落差別	東陽一監督による「橋のない川」映画化の背景を取材したドキュメント。撮影の苦労話や部落差別の現状が織り込まれている。（１９９２）			
202	朝鮮侵略と強制連行	45分	反戦非核平和	①「つめあと」～大阪の朝鮮人強制連行 ②「日本帝国主義の朝鮮侵略」 ③「朝鮮人強制連行・強制労働」 以上の３部作。（１９９１）		○	

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
204	共に生きる社会をめざして	120分	障害者の人権	人権啓発指導者養成講座（初級）における三上洋さんの講演を収録。三上さんは全盲で、豊中市の岡町図書館に勤務している。（１９９０）			
205	南京大虐殺	50分	反戦非核平和	日本軍の南京入城を克明にフィルムにとっていたイギリス人宣教師がいた。そのフィルムをベースに、南京虐殺の真実を追う。ＭＢＳナウより。ドキュメンタリー。（１９９１）		○	
206	なずなの日々～障害者と共同生活３０年	44分	障害者の人権	長崎県北松浦郡にあるなずな園では、９人の知的障害者が、リーダーの近藤原理さんと共に共同生活を営んでいる。そこで暮らす人々の日常生活をカメラが追う。（１９９１）			
207	なぜアイヌ新法の制定を求めるのか	110分	多文化共生	人権啓発指導者養成講座（中級）での、野村義一さん（北海道ウタリ協会理事長）の講演を収録。（１９９１）			
208	のびやかに女と男のいい関係	120分	女性の人権	第４３回泉佐野市婦人週間のつどいでの田川健三さんの講演を収録。（１９９１）			
209	春に向って	55分	部落差別	淳一と真弓は、結婚を前提につきあっていた。しかし、淳一が被差別部落出身だとわかると、真弓の両親は強引に二人の仲を引き裂こうとした。一度はあきらめようとした真弓も、ついに家を出て、淳一と生活を共にしようと決意するドラマ。（１９９１）			
210	一つの花	23分	反戦非核平和	「ひとつだけちょうだい」。これがゆみ子の覚えた最初の言葉でした。…なんてかわいそうな子なんでしょう。一つだけちょうだいと言えば、何でももらえると思っているのね。…この子は、みんなちょうだいと言って両手を出すことを一生知らずに過ごすかもしれない…。今西祐行原作。アニメ。（１９９１）		○	○
211	火の海大阪	20分	反戦非核平和	１９４５年６月１日、第２回大阪空襲。「熱い」と叫んだ幸子の右腕を、焼夷弾の破片が切り裂いていた。いたるところに破片を受けて、息絶えた赤ん坊の明子…一瞬のうちに多くの尊い命が奪われた。アニメ。（１９９１）		○	○
212	パール・ハーバー～日米の運命を決めた日	90分	反戦非核平和	１９４１年１２月８日、日米開戦の発端となった真珠湾攻撃。それから５０年たった時点で、当時の映像をふんだんに駆使して、その真実に迫る。ドキュメンタリー。（１９９１）		○	
213	モダン・タイムス	87分	その他	機械文明を風刺した、チャップリン映画の傑作。人間の機械化に反対して、個人の幸福を追求する物語。			
214	もっとフレンドリーに	54分	部落差別	まき子は、二人の子どもをもつ旅行代理店の課長。ある日息子の永一が、友人を殴って怪我をさせた。彼が同和地区出身であったために、まき子の心に様々な思いが浮かぶ。ふだん自分とは無関係だと思っていても、何かの関わりをもつことによって顕在化する差別意識。そのことに気付き、克服することが大切だということを訴えるドラマ。（１９９１）			
215	ＭＥＮ　ＩＮ　ＴＨＥ　ＳＵＮ	105分	その他	パレスチナ問題を背景にしたドラマ。（アラビア語・字幕スーパー）			
216	みにくいあひるの子	27分	人権全般	アンデルセン童話をアニメ化したもの。			○
218	ユージン・スミス	15分	その他	人権のために闘った写真家、ユージン・スミスの代表的な作品を紹介する。			
220	闇の中の歴史～富山朝鮮人少女強制連行史	83分	反戦非核平和	第２次世界大戦中、朝鮮から女子挺身隊として富山の軍需工場に送られた子どもたちがいた。彼女らのあとを、富山と韓国に訪ねる。ドキュメンタリー。（１９９２）		○	
221	屋根の上のバイオリン弾きⅠ		人権全般	帝政時代のロシアの寒村・アナテフカを舞台に、ユダヤ人たちの間で展開される壮大なドラマ。			
222	屋根の上のバイオリン弾きⅡ		人権全般	帝政時代のロシアの寒村・アナテフカを舞台に、ユダヤ人たちの間で展開される壮大なドラマ。			
223	ルーツ第１話		多文化共生	アメリカの黒人作家、アレックス・ヘイリーが自分の先祖をアフリカに求める。初めて、奴隷としてアメリカにわたった誇り高きクンタ・キンテ以来の祖先たちの苦難と闘いの歴史を描く。			
224	ルーツ第２話		多文化共生	アメリカの黒人作家、アレックス・ヘイリーが自分の先祖をアフリカに求める。初めて、奴隷としてアメリカにわたった誇り高きクンタ・キンテ以来の祖先たちの苦難と闘いの歴史を描く。			
225	ルーツ第３話		多文化共生	アメリカの黒人作家、アレックス・ヘイリーが自分の先祖をアフリカに求める。初めて、奴隷としてアメリカにわたった誇り高きクンタ・キンテ以来の祖先たちの苦難と闘いの歴史を描く。			
226	ルーツ第４話		多文化共生	アメリカの黒人作家、アレックス・ヘイリーが自分の先祖をアフリカに求める。初めて、奴隷としてアメリカにわたった誇り高きクンタ・キンテ以来の祖先たちの苦難と闘いの歴史を描く。			
227	ルーツ第５話		多文化共生	アメリカの黒人作家、アレックス・ヘイリーが自分の先祖をアフリカに求める。初めて、奴隷としてアメリカにわたった誇り高きクンタ・キンテ以来の祖先たちの苦難と闘いの歴史を描く。			
228	ルーツ第６話		多文化共生	アメリカの黒人作家、アレックス・ヘイリーが自分の先祖をアフリカに求める。初めて、奴隷としてアメリカにわたった誇り高きクンタ・キンテ以来の祖先たちの苦難と闘いの歴史を描く。			

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
229	私たちの町やねん	33分	部落差別	ある集合住宅の壁に、「部落民は出ていけ」という落書きが書かれていた。はじめ単なるいたずらと考えていた住民たちも、次第にその重大性に気がついて、自分たちの町を守るために立ち上がる。（１９９１）			
230	見えない凶器・偏見	31分	人権全般	受刑者を父にもつ一郎（中２）は、そのことを言われて学校でけんかになる。予断と偏見に満ちた大人は、一家立ち退きを迫るが、子どもたちは別の反応をしていくドラマ。（１９９０）			
231	繁栄の時代を支えて～ドキュメント・被差別部落	54分	部落差別	解放令が出されてからすでに１２０年。しかし、部落問題は、決して過去の問題ではない。今日の被差別部落の姿を、全国の部落に取材した作品。ドキュメンタリー。（１９９１）			
232	渋染一揆に学ぶ～部落史学習ビデオ	17分	部落差別	幕末の１８５５年、岡山藩は厳しい「倹約御触書」を出した。最後の５ヵ条は、被差別部落への差別を強化するものだった。部落の人々は、これと闘って勝利する。（小・中・高）			
233	くらしに生かそう女性差別撤廃条約	110分	男女共同参画	人権啓発指導者養成講座（初級）での高木典子さんの講演を収録。（１９９０）			
234	障害者問題を考える集い・１９９１	60分	障害者の人権	１９９１年度泉佐野市障害者問題を考える集いでの牧ローニさんの講演を完全収録。（１９９１）			
235	非核・平和ビデオ集１	115分	反戦非核平和	とびうおのぼうやは病気です(19分) にんげんをかえせ 夏服の少女たち おかあちゃんごめんね １００ばんめのさる		○	○
236	非核・平和ビデオ集２	111分	反戦非核平和	おかあさんの木 アンネの日記 おこりじぞう 心の中に平和のとりでを		○	○
237	非核・平和ビデオ集３	123分	反戦非核平和	せんすい艦に恋をしたクジラの話 新ちゃんがないた 核戦争 世界人権宣言 きつねのかんちがい		○	○
237	非核・平和ビデオ集４	111分	反戦非核平和	ドキュメントチェルノブイリ おこりじぞう アンネの日記 火の海大阪 せんすい艦に恋をしたクジラの話		○	○
238	樫井さんや踊り		その他	１９８９年度泉佐野市人権を考える市民のつどいで演じられた「樫井さんや踊り」を収録。			
239	熊野路ゆきかえり		部落差別	１９８９年度泉佐野市人権を考える市民のつどいでの乾武俊さんの講演を収録。「伝承文化にみる被差別民衆のこころ」について、興味深く述べられている。			
240	こごりの味	54分	部落差別他	識字学級で学んでいる３人の女性が、花博の会場で自分のつらい過去を思い出す。貧困のため、部落差別のため、朝鮮人差別のため…子どものころ、十分な教育を受けることができなかった３人。はなやかに見える今日の社会にあって、様々な過去を持った人たちと、自分の生き方を探っている高校生を描くドラマ。（１９９０）			
241	障害者の日～私が選ぶ人生	120分	障害者の人権	ＮＨＫスペシャルで報道された障害者問題に関する特集。ドラマとドキュメントを中心に構成されている。			
242	サラムという名の隣人	38分	在日外国人の人権	サラム…朝鮮語で「人間」という意味。在日を生きる朝鮮人のありのままの姿を追ったドキュメント。（１９９１）			
243	牧ローニとわんぱく子どもたち	30分	障害者の人権	足に障害をもつ牧ローニさんが、各地の小学校を回って、障害者の問題について楽しく講演する様子を写したドキュメント。ＮＨＫシリーズ「障害者とともに生きる世界」より。（１９９１）			
244	指先から心が見える	30分	障害者の人権	コンピューター・プログラマーの川島昭恵さんは、全盲の女性。彼女は、指先で美を感じとる。彼女の日常生活や美術品を鑑賞する姿を紹介する。ＮＨＫシリーズ「障害者とともに生きる世界」より。（１９９１）			
245	さかえ荘物語	30分	障害者の人権	ぼくの住むアパート・さかえ荘に、橘さんという車椅子の男の人が引っ越してきた。それから、いろんな出来事が、ぼくたちのまわりで起こる。菅原分太朗読メルヘン。ＮＨＫシリーズ「障害者とともに生きる世界」より。（１９９１）			
246	ささえあう社会・バークレー	30分	障害者の人権	障害者と健常者がともに生きることをめざしている先進都市・バークレーの取り組みを一人の障害者の日常生活を通して紹介する。ＮＨＫシリーズ「障害者とともに生きる世界」より。（１９９１）			
247	朝までテレビ～「差別・人権」と表現の自由		部落差別	朝まで生テレビ「差別と人権」シリーズ第３弾。各界からの著名な人々、部落解放運動の活動家たちが、差別糾弾と表現の自由について活発に討論。（１９９２）			
248	伝える言葉～お国ことばＳＯＳ	60分	人権全般	この百年の間に日本中で猛威をふるった「標準語」。一方、誰にとっても母語であったお国ことば・方言は、次第に淘汰されつつある。差別とも微妙にかかわることばの問題について考える。（１９９１）			

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
249	全国水平社の思想と闘いに学ぶ	48分	部落差別	部落史学習ビデオⅡ　①全国水平社の創立、②水平社の思想と闘い、③水平社の組織と人々（１９９２）			
250	泉南における朝鮮人強制連行と強制労働		反戦非核平和	岬町多奈川には、戦争中に掘られたトンネルが残っている。強制連行された朝鮮人によって掘られたものである。人権啓発指導者養成講座がフィールドワークを行ったときの記録。講師は金在讃さん。（１９９２）		○	
252	もしも手足がなかったら	51分	障害者の人権	突発性脱疽によって両手足を失い、明治・大正・昭和の三代を生きた中村久子の生涯を考える。クイズ「知ってるつもり」。（１９９２）			
253	もしこの地球を愛するなら	26分	反戦非核平和	アメリカのヘレン・カルディコット医学博士が、核時代・核戦争の意味について講演。ヒロシマ・ナガサキのフィルムなどもおりまぜながら、核時代に生きる我々が生き残る道は、核廃絶しかないことを訴える。		○	
254	となりのトトロ	86分	その他	おとうさんといなかに引っ越したさつきとメイの姉妹は、そこでおばけのトトロに出会う。子どもだけが知っている世界を描いた宮崎駿のファンタジー。			○
255	天空の城ラピュタ	124分	その他	天空に浮かぶ伝説の城ラピュタ。そこに辿りつくための謎の飛行石を持つ少女シータと少年パズーが出合う数々の冒険は…。宮崎駿のアニメ。			○
256	調査報告　アジアからの訴え～問われている日本の戦後処理	75分	反戦非核平和	第２次世界大戦中にアジア各地で日本軍が被害を与えた人々から、訴訟や要求が次々と起こっている。いまだほとんど手がつけられていない日本の戦後処理の問題を、広い範囲にわたって調査。日本の戦争責任を問いなおす。ＮＨＫスペシャル。ドキュメンタリー。（１９９２）		○	
257	八月の狂詩曲	118分	反戦非核平和	長崎のおばあちゃんのところに、夏休み中の４人の孫がやってくる。そこへ、ハワイに移民しているおばあちゃんの兄から、生きているうちに一度会いたいから来てほしいという手紙が届く。おばあちゃんの夫は、ナガサキへの原爆投下で亡くなっていた。そのことへのこだわりから、おばあちゃんはハワイ行きをためらう。黒澤明監督作品。ドラマ。		○	
258	海鳴り花寄せ・昭和日本・夏	70分	反戦非核平和	従軍慰安婦をテーマに創作をする画家・富岡妙子。彼女の世界を、劇団６８／７１黒色テントが劇化した。		○	
260	教科書点訳問題の周辺	30分	障害者の人権	普通学級で学ぶ視力障害児が増えている。しかし文部省では、これを現行制度外の教育形態であるとしているため、教科書をはじめとする教材の点訳には大きな困難がある。各地の実践を取り上げ、この問題に迫る。			
261	差別を生きぬく母	30分	部落差別	女の差別、部落の差別という二重苦を背負う女性の歩いてきた道は、そのまま部落の歴史であり、人権侵害の証言である。今日も苛酷な労働に生命をつなぐ老いた母親を支えているものは何かを考える。ドキュメンタリー。			
262	チェリーブラッサム	42分	部落差別	友達が部落出身であることを「意識しないでおこう」と思う意識に追いつめられる女子中学生。愛する女性が部落出身であることを無視しようと思う意識に苦しむ青年。無視したり、無関心をよそおったりすることが差別を助長することに気付くまでの心理がよく描かれている。アニメ。（１９９２）			○
263	倭乱（ウェラン）～豊臣秀吉の朝鮮侵略から四百年	55分	教育	日本では、かつて「朝鮮征伐」と呼ばれた豊臣秀吉の朝鮮侵略。その真実は何だったのかを日本と韓国の双方に取材する。①倭乱～豊臣秀吉の朝鮮侵略、②日本のなかの倭乱、③韓国のなかの倭乱、の３部からなる。（１９９２）			
264	若竹よ雪をはじけ	43分	部落差別	長野県に起こったいくつかの差別事件に基づいて制作された。町の機械部品工場で働く被差別部落出身の若い女性が、職場内で身の凍るような差別にあう。そこから、さまざまの心の葛藤を経て、部落民宣言をし、差別と闘う決意をするまでを描くドラマ。			
265	にぎやかな家族	55分	部落差別	東京のサラリーマン家族が、関西のある被差別部落に引っ越した。初めて出会う部落問題への家族一人一人の反応と家族の変容を描く。心の奥に潜む差別意識の克服に努力する過程を通して、人間どうしが心から結びつくことのすばらしさを訴える。（１９９２）			
266	中国侵略　第一部（小６～中学生用教材）	17分	反戦非核平和	戦争を被害の側面からではなく、アジア諸国に対する加害の側面から描いた教材。平頂山事件、７３１部隊、他を収録。		○	
267	中国侵略　第二部（小６～中学生用教材）	18分	反戦非核平和	万人坑、集団部落、他を収録。		○	
268	中国侵略　第三部（小６～中・高校用教材）	18分	反戦非核平和	盧溝橋事件、南京大虐殺、他を収録。		○	
269	伝える言葉～大阪府立柴島高校・映像９０	50分	部落差別	「地元に高校を」という強い要求によってつくられた大阪府立柴島（くにしま）高等学校。ここでは人権を旗印に、被差別部落の生徒、在日朝鮮人の生徒等、被差別の立場にある子どもを中心にすえた教育が行われている。この柴島高校の日常をカメラが追う。地方の時代賞大賞受賞作品。ドキュメンタリー。（１９９２）			

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
270	全国水平社７０周年記念講演会	120分	部落差別	１９９２年は、全国水平社が創立されて７０周年にあたる。これを記念して、泉佐野市人権対策本部では、水平社創立の中心人物であった西光万吉の甥にあたる清原草宣さんを招いて、記念の講演会を行った。そのすべてを収録。（１９９２）			
271	さらし笛～濡衣秘録・寛政五人衆より	56分	部落差別	寛政１２年、夏祭りに賑わう博多の町。酒に酔った武士が町人と喧嘩をはじめ、袋叩きにされた。武士の面子にこだわった奉行は、ついに部落の若者を犯人にしたてあげる。史実をもとにしたドラマ。（１９７５）			
272	差別をのりこえて～私たちの結婚（９１年版）	80分	部落差別	泉佐野市内に住むＭさん夫妻が、自分たちにまつわる結婚差別の事実とその後の生きざまを、松原三中の子どもたちに語った講演を収録。（１９９１）			
273	高句麗～「騎馬民族国家」第３集	70分	その他	朝鮮半島北部で、かつて大きな勢力を誇った騎馬民族国家・高句麗。この国の文化は、日本の古代文化にも大きな影響を与えた。また、日本の制服王朝をつくったのは、高句麗系の人々であったと言われている。この高句麗のあと、現在の朝鮮民主主義人民共和国に訪ねる。（１９９２）			
274	伝承文化連続講座①	120分	その他	泉州地方に伝わる正月行事と芸能をとりあげ、伝承文化の中に見られる民衆のこころをさぐる。１９９１年度伝承文化連続講座の記録。講師は、伝承文化研究家の乾武俊さん。（１９９２）			
275	伝承文化連続講座②	120分	その他	泉州地域の盆踊り歌を取り上げ、そこにこめられた民衆の思いに迫る。（１９９２）			
276	伝承文化連続講座③	120分	その他	泉州地域の盆踊り歌を取り上げ、そこにこめられた民衆の思いに迫る。（１９９２）			
277	伝承文化連続講座④	120分	その他	熊野街道は、古代から中性にかけて、おびただしい人々がさまざまな思いを抱いて歩いた道だった。この道はいま、世間から捨てられ、蔑まれた被差別の人々が集まる場所でもあった。熊野詣でにかけた人々の心を探る。（１９９２）			
278	時代はいま両立（ともだち）	25分	男女共同参画	男女がともに働き、ともに家庭をつくっていくにはどうしたらいいのかを考える。①おばあちゃんが倒れた、②両立（ともだち）夫婦、③男女共働社会をめざして、の３話から構成されるオムニバス形式で作られている。（１９９２）			
279	女と男（ひととひと）個性で描く未来形～今映画がおもしろい	120分	男女共同参画	第４４回泉佐野市婦人週間記念のつどいにおいて行われた、松尾道子さんの講演を収録。最近公開された映画を題材に、男性問題、女性問題を大胆に展開している。（１９９２）			
280	パートナーシップ①女と男一職場での視線のズレ	120分	男女共同参画	泉佐野市女性問題セミナー①　法廷に引き出されたセクハラ事件を題材に、この種の問題に関する男女の視線のズレを論じる。講師は、東京都庁で２０年間にわたって労働相談に携わってきた金子雅臣さん。（１９９２）			
281	パートナーシップ②女と男～ニュースタンダード論	120分	男女共同参画	家庭における男女のパートナーシップのありかたを考える。アメリカと日本の社会の移り変わりを追いながら、今日我々が抱えている問題の本質に迫る。講師は、ブックアドバイザーの木下明美さん。（１９９２）			
282	パートナーシップ③結婚～男の不安・女の不満	120分	男女共同参画	結婚したいのにできない男が増えている。結婚したがらない女が増えているように見える。一体、男と女に何が起こっているのか、日本の社会のあり方から考える。講師は、日本青年館結婚相談所所長の板本洋子さん。（１９９２）			
283	叫びとささやき	45分	部落差別	松原市の被差別部落・更池。ここの生活を支えてきたのは食肉産業であり、またそれ故に更池の人々は周りから厳しい差別を受けてきた。今更池の人たちは、この産業を守り、食文化を支えてきた誇りを取り戻そうとしている。と場、布忍小学校、三中に取材し、それぞれの「反差別」を生きる人々の姿を追う。ドキュメンタリー。（１９９２）			
284	連続する差別事件と職員のとりくみ	100分	部落差別	部落解放同盟大阪府連書記次長の北口末広さんが、泉佐野市職員同和問題研究会主催の研修会で、差別事件にどう取り組めばいいかを具体的な実践に基づいて述べたもの。（１９９２）			
286	あ、そうなのか！～カナダからの性教育	20分	教育	カナダで青少年のためのテレビプログラムとしてつくられた性教育ビデオ。性交もふくめ、性の真実が実に楽しいタッチで描かれている。アニメ。（１９９２）			○
287	わが街に劇団旗上げす	30分	部落差別	高齢者を中心に取り組まれてきた鶴原識字学級。これまで各種集会で「解放のおがり」を発表してきた。その成果をふまえ、今回在日韓国・朝鮮人との連帯をテーマに創作劇に取り組み、地域の解放文化祭で初公演した。その様子が、テレビで放映された。（１９９２）			
288	お会いしませんか～ある「青春メッセージ」	45分	多文化共生	ＮＨＫ「青春メッセージ９２」で、神戸朝鮮高級学校・金有美さんの「お会いしませんか」が最優秀賞に輝いた。それ以後の有美さんの日常生活、日本人高校生との交流等を描く。ＮＨＫプライム・テンで放映。（１９９３）			
289	抱樸舎だより＆ピーマン大王	30分	部落差別	９０歳をむかえた「橋のない川」の作者、住井すゑさんが、天皇制や差別を憎むようになった動機を語る。ほかに、住井すゑさん自身の朗読によるマルチスライド「ピーマン大王」を収録。（１９９２）			

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
290	未来からのメッセージ	25分	部落差別	部落出身、母子家庭、外国人などの理由で行われる就職差別。こんなことがまかり通ると、２１世紀は暗黒の時代になるかもしれないということを、未来からのメッセージとして警告する。アニメ。（１９９２）			
291	１５０万人の訴え～精神障害者・その人権と差別	29分	障害者の人権	厳しい差別と偏見のもとに置かれている精神障害者。その人たちを苦境に追いやっているのは、病気ではなく、世間の差別意識である。精神障害者１５０万人の訴えを綴ったドキュメント。（１９９２）			
292	エイズとその予防	30分	HIV感染者の人権	エイズの特徴や感染経路、治療・検査の実態を知ると同時に、患者・感染者とともに生きることの大切さを学ぶ。（１９９２）			
293	海のコウモリ	28分	障害者の人権	人々の心に潜む偏見や差別意識は、すべての人の不幸を招く。瀬戸内海の小島を舞台に一人の聴覚障害者に対する差別を描きながら、人間として認め合うことの大切さを訴える。山下明生原作のアニメ。（１９９２）			○
294	終わりなき巡礼	45分	反戦非核平和	一貫して反戦・反差別の視点で創作活動を続けてきた「原爆の図」の丸木位里・俊夫妻が、ライフワークとして足尾鉱毒事件を描く。ＮＨＫプライム・テンより。（１９９３）		○	
295	新たなる旅立ち	52分	障害者の人権	１９９２年は、国連障害者の１０年の最終年。この年を記念する特別番組として制作された。大阪に住む障害者の生活を紹介し、障害者が直面している困難は何か、すべての人が人間らしく生きるとは何かを考える。（１９９２）			
296	サロベツの果てで～アイヌ民族四代の村	45分	多文化共生	１９４９年、樺太から帰ったアイヌの人々が、サロベツ原野を開拓して村づくりを始めた。１９５２年にここに移り住んだ一家四世代の生活や思いを記録したドキュメント。ＮＨＫプライム・テンより。（１９９３）			
297	聖なる土地を返せ～オーストラリア先住民アボリジニ	45分	多文化共生	先進国の先住民の代表とされるオーストラリアのアボリジニ。開発は、彼らの生活にどのような影響を与えているのか。祖先の残した伝統文化や土地と共に生きる先住民の魂を描く。ＮＨＫプライム・テンより。（１９９３）			
298	二つの言葉・二つの国のはざまで～韓国にきた在日韓国人	45分	多文化共生	韓国に留学した在日朝鮮人たちは、自らを日本語人と呼ぶ。日本人でもなく、韓国人でもない自分たちのアイデンティティーをどこに求めればよいのか苦悩しながら成長していく学生たちの生活を追う。ＮＨＫプライム・テンより。（１９９３）			
299	私たちは日本語を話したい	45分	多文化共生	インドネシアでは、「日記」という日本語のテレビ番組がある。オランダによる長い植民地支配、日本軍による占領と強制労働という苦難の歴史をもつインドネシアの人々が、どんな日本観を持つのかを探る。ＮＨＫプライム・テンより。（１９９３）			
300	太郎のかがみ	56分	部落差別	太郎は父の仕事の都合で、和歌山の父の故郷に引っ越した。太郎は軽い知的障害をもち、そのことを理由に、クラスの仲間から疎外される。前の学校の担任にもらったかがみに映った太郎の顔は、だんだん暗くなり、笑わなくなる。ドラマ。（１９９２）			
301	わすれるもんか	40分	障害者の人権	クリスマスイブの夜、西京市の小さなホールで、正彦を中心とする盲学校の生徒たちによるチャリティコンサートが開かれた。幼稚園のとき正彦の担任だった杉本先生は、息子の純一とともに、コンサートにかけつけた。佐藤州男原作。アニメ。（１９９２）			○
302	ヒロシマのうた	11分	反戦非核平和	１９４５年８月。ヒロ子は、重傷を負った母の手から一人の兵隊に預けられた。その子はさらに、通りがかりの夫婦の手に渡った。月日が流れて、ヒロ子１７歳の８月６日、初めて自分の生い立ちを聞かされる。今西祐行原作。アニメ。（１９９２）		○	○
303	セクシュアルハラスメント	32分	ハラスメント	職場や社会の中で、意識的・無意識的に行われている性別いやがらせ。多くの場合、女性がどれほどいやな思いをしているかさえ気づかれていない。セクハラとは何か、それとどう立ち向かうのかを考える。（１９９３）			
304	おとこ・おんなフォーラム９３	120分	男女共同参画	１９９３年３月６日に行われた「おとこ・おんなフォーラム９３」を収録。おすぎと福島瑞穂が、女性問題を中心にトーク。（１９９３）			
305	差別をのりこえて～私たちの結婚（１９９３年版）	120分	部落差別	１９９３年３月１日、市内の被差別部落に住むＭさん夫妻が、長南中学校３年生の生徒に、自分たちにかかわる結婚差別の話をした。生徒たちもそれに応えて、それぞれの思いを語った。２時間余りの交流の様子を収録した。（１９９３）			
306	よき日のために～西光万吉	56分	部落差別	水平社宣言を起草し、また水平社創立に中心的にかかわった西光万吉の生涯を描いたドラマ。			
307	戦艦ポチョムキン	74分	反戦非核平和	ロシアの１９０５年の革命のとき、労働者と連帯して立ち上がった戦艦ポチョムキンの兵士たちのたたかいを描いた、エイゼンシュテイン監督による名作。		○	
308	九十歳の証言	90分	部落差別	１９９２年６月１９日、武道館において、住井すゑ「橋のない川」第７部出版記念講演会が開催された。８５００人の聴衆を前に、住井すゑさんは、第８部を百歳まで書き続けたいと熱っぽく語った。当日の熱気を完全収録。（１９９２）			

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
309	もうひとつのヒロシマ～強制連行・そして被爆	58分	反戦非核平和	広島・長崎への原爆投下によって、十万人にものぼる朝鮮人が被爆した。徴兵や強制連行によって「皇国臣民」とされ、燃えつきた死者４～５万人。このビデオには、十人の証言者が登場し、日本帝国主義による植民地統治や被爆について語る。（１９９２）		○	
310	生きている間に語りたかった ・日本語版 ・英語版 ・ハングル版	40分	反戦非核平和	１９９２年１２月９日、国連における人権関係の有力なメンバーを招聘して、「日本の戦後補償に関する国際公聴会」が開催された。その場で証言したのは、韓国、朝鮮民主主義人民共和国、フィリピン、オランダなどからかけつけた元従軍慰安婦など。その様子を収録している。（１９９３）		○	
311	コスモスの咲く街	54分	部落差別他	一人の高校生に対する就職差別を中心に、若い人々の恋愛、親子の関わりをからませながら、部落差別、朝鮮人差別の問題について考えるドラマ。			
312	祖国への出発～韓国プロ野球に挑戦	45分	多文化共生	１９９３年春、大阪の高校を卒業した韓明浩は、韓国のプロ野球球団・三星ライオンズに入団した。祖国への期待に胸をふくらませて海を渡った韓明浩は、自分が育った在日の文化との微妙な違いに戸惑いながらも、祖国でプレーする夢を追い続ける。ドキュメンタリー。（１９９３）			
314	ムクゲの花咲くとき～川崎・在日一世の夢	25分	在日外国人の人権	１万人の在日韓国・朝鮮人が住む神奈川県川崎市。そこの「ムクゲの会」の人たちが、祖国の花・ムクゲを街に植えようという運動をしている。祖国と遠く切り離された人たちが、ムクゲに寄せる熱い思いを報告する。NHK「新日本探訪」。ドキュメンタリー。（１９９３）			
315	共生への道	30分	多文化共生	国際先住民年を記念して、北海道ウタリ協会が制作したアイヌ民族紹介のビデオ。アイヌ民族の歴史や文化、アイヌ新法制定の意義など、アイヌ民族をめぐるさまざまな問題をコンパクトにまとめている。			
316	怨みの海峡～元従軍慰安婦たちの５０年	50分	反戦非核平和	１９９２年１２月２５日、釜山から下関に渡った４人の韓国人女性がいた。彼女たちは５０年にもこの海峡を渡り、各地に散っていった。あるものは軍需工場へ、またあるものは「女子挺身隊員」という名の「従軍慰安婦」として。彼女たちは、長い沈黙を破り、「５０」年の意味を改めて日本社会に問い始めている。NHK「ドキュメンタリー９３」。（１９９３）		○	
317	ふれあい大阪	30分	部落差別	１９９２年度放送の大阪府提供の啓発番組「ふれあい大阪」を集約したもの。①第１５回新入社員合同研修会、②公正な採用選考、③すべての人に文字を、④アイ・パールの輝き、⑤心、大切に、⑥ふるさとのふれあい祭り、の６部作。（１９９３）			
318	今、心の幕があく～人形劇団まつぼっくり	30分	人権全般	PTA活動から始まった高槻市の人形劇団「まつぼっくり」。反差別・人権問題をテーマにした演題を中心に、１１年間活動をつづけてきた。その苦労や感動をメンバーが語る。（１９９３）			
319	アンネの日記	150分	反戦非核平和	ナチスのユダヤ人強制収容所で死んだ少女アンネ・フランクの日記をもとに、彼女の一家が第２次世界大戦中に経験させられた、アムステルダムでの隠れ家生活を描くドラマ。		○	
320	フライド・グリーン・トマト	130分	女性の人権	アメリカ南部のジョージア州に住む中年女性エブリンは、ふとした偶然で魅力的な老女ニニーに出会う。ニニーが語って聞かせたのは、１９２０～５５年のアラバマ州の片田舎にあった、あるカフェを舞台にした物語。ニニーの話を聞いて、エブリンは自分自身が変わっていくのに気がつく。（１９９１）			
321	朝鮮人強制連行～初公開・６万７千人の名簿から	50分	反戦非核平和	第２次世界大戦末期、百万人を超える朝鮮人が、さまざまな名目で強制連行された。そのうち６万７千人分が初めて公開された。この名簿は、当時のなまなましい記録であるとともに、未だ未解決の戦後処理の問題を改めて問いかけている。NHKスペシャルより。（１９９３）		○	
322	朝の空気はつめたい	34分	部落差別	「親の仕事が恥ずかしい」、そう感じていた被差別部落の少年さとし。しかし、仕事に対する賤視に抗して２０年間がんばってきた父の心がわかった時、さとしは強くなった。（１９７６）			
323	星の降る日	55分	部落差別	典子は、識字運動に取り組んでいる啓太にひかれていくが、彼の出身が両親や親戚に知られる。彼らの差別意識に満ちた心を知った彼女だが、「差別によって私たちの毎日が変わっていいはずがない」ことに気づいていく。（１９９３）			
324	なかまをもとめて	19分	人権全般	４年生の山崎さんは、バレーボールのチームに入れたもらえなかった。そばで見ていた鈴木さんは、そのことを日記に書き、クラスでの話し合いが始まる。（１９８１）			
326	ふるさとのありて帰れぬ～ハンセン病のいま	25分	ハンセン病回復者の人権	香川県大島にある大島青松園には、「らい予防法」によって隔離されたハンセン氏病患者が住んでいる。患者のほとんどは今では完全に治癒しているが、社会の偏見によって、今もなお隔離生活を送っている。その一人である歌人・政石蒙さんの歌を紹介しながら、ハンセン氏病をめぐる日本社会の問題に迫る。（１９９３）			
328	タチソ作戦	34分	反戦非核平和	第２次世界大戦末期に、全国各地に空襲を避けるための地下工場が建設された。そのひとつが高槻地下倉庫である。その工事に従事したのは、ほとんど朝鮮人労働者であった。当時の人たちの証言から、その実態に迫る。		○	

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
329	婦人と差別	30分	部落差別	被差別部落の女性たちは、女性としての差別に加え、部落差別という二重の圧迫を受けている。差別によって奪われてきた文字を取り戻す識字運動の中で、部落差別の現実に気づき、はねかえそうとしている女性たちの記録。ドキュメンタリー。白黒。（１９７１）			
330	白い大地の叫び	42分	多文化共生	明治以後、日本政府の同化政策によって、苦難の道を歩むことを強制されてきたアイヌ民族の歴史をたどり、今日、アイヌ民族の伝統と文化を守り、継承しようとする人々の活動を紹介する。ドキュメンタリー。（１９９２）			
331	わが祖国～ある日本人・禹長春	94分	在日外国人の人権	亡命朝鮮人を父に、日本人を母にもつ禹長春は、１８９８年に生まれた。後に植物学者になり、１９５０年に５２歳で韓国に渡り、韓国人の生活に欠かせない白菜や大根の育種で功績をあげた。歴史に翻弄された彼の生涯を、日本と韓国に取材。ドキュメンタリー。（１９９３）			
333	長い航跡～５０年目のわだつみをこえ	50分	反戦非核平和	１９４３年１０月２１日、第１回出陣学徒壮行会が開かれた。それから５０年がたつ。戦没学徒の手記を集めた「きけわだつみのこえ」が出版されたのが１９４９年。それに手記を寄せた学徒の当時の生き方や思想に迫る。NHKスペシャルより。ドキュメンタリー。（１９９３）		○	
334	一億玉砕への道～日ソ終戦工作	60分	反戦非核平和	第２次世界大戦末期、敗戦の色が濃くなった日本は、あくまで国体護持をかかげ、本土決戦を叫んでいた。一方外交面では、ソビエトの仲介による終戦工作を密かにすすめていた。このころの日本と世界の動きを追う。NHKスペシャルより。ドキュメンタリー。（１９９３）		○	
335	地名総鑑の教えるもの	45分	部落差別	部落問題のことなど考えたことのなかった人が、ふとした機会から「部落地名総鑑」事件の糾弾会に出て、部落問題に関心を持ちはじめる。自分のこどもの頃から成人に達するまでの過程をモノローグを通じて振り返っていくドラマ。（１９７６）			
336	エイズとともに生きるために	27分	HIV感染者の人権	取り組みがすすんでいる諸外国のエイズ教育を取材し、紹介する。また、日本のエイズ医療の最前線で活躍している医師の話を交えて、エイズとともに生きる社会のあり方をわかりやすく解説。（１９９３）			
337	なんでもなれるゾ！女の子　男の子	25分	男女共同参画	航空パイロット、放送ディレクター、トラック運転手、保育者、看護士、建築士、医師、弁護士の８つの職業について紹介。性別にかかわらず、いろいろな職業に進出できることを、実例をとおして紹介する。中・高生対象。（１９９２）			
338	わたしたちの話を聞いて！子どもの権利条約	32分	子どもの人権	「子どもの権利条約」の意義をわかりやすく解説。子どもにとっても、またそのパートナーとしてのおとなにとっても、「子どもの権利条約」がいかに大切かがよくわかる。（１９９３）			
340	踏みにじられた南の島～レイテ・フィリピン　ドキュメント太平洋戦争	50分	反戦非核平和	アジア・太平洋戦争が始まると同時に、日本軍はフィリピンに侵攻した。日本占領下の３年足らずの間に、フィリピンでの反日感情は最高度に高まり、各地でゲリラ活動が活発になった。この戦争で最大の激戦地となったレイテに、日本が敗北していくパターンを見ていく。ＮＨＫスペシャルより。ドキュメンタリー。（１９９３）		○	
341	今学校で～貝塚市同和問題啓発用ビデオ	23分	部落差別	今学校で、どのような人権教育が行われているのかを、貝塚市立中央小学校に取材する。ドキュメンタリー。（１９９２）			
342	堺からの便り・第１０信～玲子２２歳　わたしの１０年	28分	部落差別	１０年前、「堺からの通信」第１信でレポーターをつとめた藤原玲子さんが、あらためて堺市の人権擁護の取り組みについて報告する。堺市制作。ドキュメンタリー。（１９９２）			
343	オリの中からのメッセージ	120分	その他	１９９３年７月２３日に開かれた田尻同研主催の行事で、神戸・王子動物園の亀井一成さんが行った講演の記録。（１９９３）			
344	対馬丸	70分	反戦非核平和	１９４４年８月、沖縄からの疎開児童を満載して鹿児島に向かっていた対馬丸は、敵の砲撃を受けて沈没した。この出来事をもとに制作されたアニメ。		○	○
345	コマーシャル集	10分	女性の人権	テレビ・コマーシャルから、女性問題を考える。放映されているテレビ・コマーシャルを録画・編集したもの。（１９９３）			
346	４８年目の夏に～償いきれぬ罪なれど	30分	反戦非核平和	奈良県生駒市に住む池田正枝さんは、第２次世界大戦中の朝鮮で、国民学校の教師をしていた。今、その罪を償おうと、自分の体験を語るなどの活動を精力的に行っているが…。ＮＨＫドキュメント９３。（１９９３）		○	
347	モリチョウさんを探して～ある原爆小頭症児の空白の生涯	45分	反戦非核平和	１９８８年２月１３日、下村盛長さんは、全身をガンに冒されて死亡した。彼は広島で胎内被曝をし、その結果原爆小頭症児として生まれた。彼がどこで生まれ、何をしてきたのか、その空白の生涯をたずねる。ＥＴＶ特集。ドキュメンタリー。（１９９３）		○	
348	結婚　誰のもの？	34分	部落差別	八百屋の息子ケンには、結婚したい女性がいる。聞き合わせの結果、彼女の住んでいるところが被差別部落であることがわかって、両親・親戚が反対を始める。ケンと彼らの論争の行方は…。ドラマ。			

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
349	娘のゆきさき～生活の中の差別意識	28分	部落差別	ふだんはかくれていても、友達づきあい、結婚など、具体的な場面では表面にあらわれる部落差別。被差別部落の友達の家で行われるコンパへの出席をめぐって、母と娘の間で交わされる論争を通じて、部落差別だけでなく、さまざまな差別がどうして起こってくるのかを考えるドラマ。			
350	サハリンスキー・カレーエツ～徴用された韓国・朝鮮人	45分	反戦非核平和	１９４６年、サハリンの日本人の本国引き上げが始まった。しかし、朝鮮人は、複雑な国際情勢の元でそのまま置き去りにされた。サハリンスキー・カレーエツと呼ばれる韓国・朝鮮系の人々は、３万５千人を数える。彼らの姿を、サハリン現地と国交の始まった韓国に追うドキュメンタリー。（１９９３）		○	
351	大日本帝国のアキレス腱～太平洋シーレーン作戦ドキュメント太平洋戦争	60分	反戦非核平和	アメリカとの開戦を決意した日本は、それまでアメリカに頼っていた資源を東南アジアに振り向けることであった。その際の最大の問題は、シーレーンをいかにして確保するかということであった。ドキュメンタリー。（１９９３）		○	
353	女子差別撤廃条約～共に学び、共に働き、共に生きる	32分	男女共同参画	女子差別撤廃条約は、１９７９年国連総会で採択され、日本は１９８５年にこの条約を批准した。この条約の主要な条文を、条文に関連した映像とともにわかりやすく解説。			
354	トシばあちゃんの昔話～古老が語るアイヌの世界	45分	多文化共生	上田トシさん（８１歳）は、アイヌ語を自由に話せる数少ない古老の一人である。このトシばあちゃんから、アイヌの生活や思想を聞き取る。ＮＨＫプライム・テンより。（１９９３）			
355	ゆがんだ心～シリーズ心の扉①	18分	部落差別	同和対策事業の進展の中で、周辺地域住民に生まれている「ねたみ」意識。この意識がなぜ生まれるのかを、泉佐野市内の身近な題材から考える。泉佐野市人権啓発室制作のオリジナルビデオ。（１９９３）			
355	ゆがんだ心～シリーズ心の扉①	DVD 18分	部落差別	同和対策事業の進展の中で、周辺地域住民に生まれている「ねたみ」意識。この意識がなぜ生まれるのかを、泉佐野市内の身近な題材から考える。泉佐野市人権啓発室制作のオリジナルビデオ。（１９９３）	○		
356	４８年目の夏に～不戦兵士・語りつぐ「聖戦」	30分	反戦非核平和	第２次世界大戦従軍者でつくる「不戦兵士の会」。会員２６０名は、生き地獄を見てきた者として、若い人々に戦争を語りつぐ活動をつづけている。その一人、鳥山博志さんの活動を中心に紹介する。ＮＨＫドキュメント９３より。（１９９３）		○	
358	あなたならどうします？（結婚差別）～シリーズ心の扉②	21分	部落差別	部落差別が最も典型的にあらわれるのが結婚である。今日結婚に関する市民意識はどうなっているのか、結婚差別の実態はどうか、若者の意識はどうかなどについて考える。泉佐野市人権啓発室制作のオリジナルビデオ。（１９９４）			
359	コリアン文化にふれる～民族衣装・打楽器編	23分	その他	チマチョゴリ、パジチョゴリの着方、チャング、プク、ケンガリの紹介、たたき方などをやさしく順を追って紹介。（１９９３）			
360	月はどっちに出ている～崔洋一監督講演	45分	その他	１９９３年度の日本映画界の話題を独占した「月はどっちに出ている」の崔洋一監督が、映画の楽しさ、この映画を作った意図などについて講演。泉佐野市人権対策本部主催の「映画と講演の集い」の記録。（１９９４）			
361	「国際家族年」に～シリーズ人権①	45分	人権全般	血縁でつながった者が家と財産を守り、受け継いでいくという伝統的な家族の概念が揺らいでいる。夫婦別姓を選ぶカップル。高齢者の単身世帯。結婚しない人の増加。そういった社会の変化に対して、社会保障制度や法律は立ち後れたままである。国際家族年を機会に、個人の尊重を基礎にした家族のあり方を考える。ＮＨＫ制作。（１９９４）			
363	世界市民への道～シリーズ人権③	45分	人権全般	１９９３年にウィーンで世界人権会議が開かれた。そこに出席していた武者小路公秀さんに、世界に人権の動向についてインタビューする。さらに、日本の人権の現状について、大阪と広島からレポート。（１９９４）			
365	おとこ・おんなフォーラム９４	120分	女性の人権	１９９４年２月に行われた、泉佐野市おとこ・おんなフォーラムの全記録。メインは、沖藤典子さん（ノンフィクション作家）とジェフ・バーグランドさんのトーク。（１９９４）			
366	家庭の絆を見つめて～ＮＨＫスペシャル	60分	障害者の人権	脳性マヒ、聴覚障害者がいる三つの家族の日常を追いながら、今日の日本での障害をもつことの意味、家族とは何かを考える。（１９９３）			
367	エレクトロニクスが戦を制す～マリアナ・サイパン～ドキュメント太平洋戦争	50分	反戦非核平和	１９４４年、日本の敗戦を決定的にしたマリアナ・サイパンの戦い。勝敗を決定したのは、アメリカ軍のエレクトロニクスを結集した電子機器による防御戦略だった。（１９９３）		○	
368	花束	53分	部落差別	和田課長は、家庭も自分の健康さえもかえりみない企業戦士。妻の甥に結婚話が出たときにも自分の出世に差し障りがあると反対する。そんなとき、過労がたたって倒れ、狭心症の疑いがあると診断される。闘病中に妻や子どもたちとのやりとりから、自分がいかに人権とは無縁な生き方をしてきたかに気づいていく。（１９９３）			
369	いのちの炎	23分	部落差別	１９５７年に第一巻が出版された「橋のない川」は、その後も書きつがれ、１９９２年にはついに第七巻が完成した。作者の住井すゑさんに、人間の平等についての考えを聞く。徳島県制作。（１９９２）			

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
370	世界先住民族・マイノリティフェスティバル	56分	多文化共生	１９９３年１０月１３日に堺市民会館で開かれた世界先住民族・マイノリティフェスティバルを収録。アメリカ、インディアン、オーストラリア・アボリジニー、南アフリカなどの先住民が、自らの文化を披露する。（１９９３）			
372	輝ける日々へ	42分	部落差別	部落出身の田上雅子は、会社の採用試験で死んだ父のことを聞かれ、そういう質問には答えなくてよいと学校で指導されていると告げる。成績が良く、生徒会長もしていた雅子だが、結果は不採用だった。腑に落ちない学校は、会社に真意を質す。企業研修に適。（１９９３）			
373	働かされる子どもたち～世界２億人の過酷な日々	50分	子どもの人権	世界では、２０億もの子どもが働かされている。彼らが働く理由は、家庭の貧困である。働く子どもの実態を、インド、エジプト、アメリカ、ロシア、コロンビアに見る。ＮＨＫスペシャル。（１９９３）			
375	被差別部落の成り立ちに学ぶ	48分	部落差別	被差別部落の歴史的成立過程や、被差別民の担った芸能文化について、人権学習に活用しやすいように編集したもの。リバティ・おおさか制作。（１９９３）			
376	ふれあい大阪②	30分	部落差別	１９９３年度放送の大阪府提供の啓発番組「ふれあい大阪」を集約したもの。①懸賞！！大塩平八郎の乱、②神々の遊ぶ庭～床ヌブリ・ユーカラ彫刻展、③広がれ！識字の輪、④伝承文化が教えてくれること、⑤平和の心の第一歩、⑥響け！心のうた、⑦広がれ！心のふれあい～安中地区給食サービスの五部作。（１９９３）			
378	ワーキングウーマン・明子の戦争	53分	女性の人権	明子は、建設会社に勤めるバリバリのワーキングウーマン。ところが、一人暮らしの父親が倒れ、仕事と介護で疲れた明子までがついに倒れてしまう。夫とのトラブルなど、新たな問題も起こる。明子は、ホームヘルパー、職場の仲間などの支えで、この危機を乗り越えていく。（１９９３）			
379	あなたと私　対等なパートナー～セクシュアルハラスメントを起こさないために	24分	男女共同参画	今日、働く人の４０％は女性である。しかし職場環境は、女性がその能力を発揮できるものにはなっていない。その典型的なものが、セクシュアル・ハラスメントである。男と女が対等なパートナーとして生き生きと活動できるにはどうすればよいかを考える。企業等の研修のために。（１９９４）			
380	ベンポスタ子ども共和国	99分	その他	スペインのオレンセ市郊外にある（ベンポスタ子ども共和国）の国民は１４０人。世界中から集まった子どもたちでつくる「共和国」である。学習と労働、サーカスの練習という共同生活を営みながら、「強いものは下に、弱いものは上に、子どもはてっぺんに」という理想を実現しようとしているドキュメンタリー。（１９９０）			
381	故郷（コヒャン）をつくる街	45分	在日外国人の人権	川崎市は、韓国・朝鮮人多住地区である。いつか故郷に帰ることを夢見ながら果たせなかった一世たち、ここに生まれ育ち、祖国を「心の故郷」として思い続ける二・三世たちが異国の地の日本に、「コヒャン（故郷）」をつくろうとしているドキュメンタリー。（１９９４）			
382	新米ホームヘルパー奮戦記～やさしく歌って	50分	高齢者の人権	山岡高絵は、２８歳の新米ホームヘルパーである。彼女が担当する３人の高齢者は、最初はかたくなに彼女を拒みつづけるが、彼女のエネルギッシュな活動によって次第に心を開いていくドラマ。（１９９１）			
383	コリアン文化にふれる・チャンゴ基本編	21分	その他	子どもたちにも人気の高い打楽器・チャンゴ。チャンゴの説明、置き方から、基本的なリズムまで紹介。演奏も楽しめるように構成されている。（１９９４）			
385	コリアン文化にふれる・プチェチュム（扇の舞）編	23分	その他	プチェチュムは、その華やかさで人気のある舞踊の一つである。このビデオでは、ソロの踊りを中心に、基礎からていねいに解説。また、ソロの踊りを応用した群舞も紹介。（１９９４）			
386	最後の空襲・くまがや	28分	反戦非核平和	熊谷は日本の敗戦の前日、８月１４日に大規模な空襲を受けた。直前の東京空襲で家族を失い、熊谷の親戚に疎開していた幸子は、ここでもまた空襲に合う。戦争があと一日早く終わっていれば…。（１９９４）		○	
387	輝く瞬間（とき）を求めて～９２人の主役たち	28分	人権全般	豊中市では、毎年人権週間を記念して、市民参加による演劇活動を行っている。１９９３年度応募した市民は９２人。出しものは、「パレアナのうた」。けいこから本番までの参加者の活動を追う。（１９９３）			
388	東京の同和問題～その歴史と現状	31分	部落差別	部落差別の発生から今日までの部落問題と部落解放運動の歴史を、東京を中心にコンパクトにまとめた。東京に限らず、部落問題の歴史教材としても適。（１９９４）			
390	我がふるさとは～在日韓国朝鮮人二世のニッポン	48分	在日外国人の人権	「強制連行」の世代である一世。両親の貧困の中で育てられた二世。在日韓国朝鮮人の世界では、すでに三世、四世に世代が育っている。京都市松の木町、大阪市猪飼野等に、在日の人々を追う。読売テレビ・ドキュメンタリースペシャルより。（１９９４）			
391	ジュリー・パク　ミニコンサート～１９９３年人権を考える市民のつどい	84分	その他	「ハナの思い」～南北を一つに、そして世界の人々が一つにという願いをこめて催されたジュリー・パク　ミニコンサート。在日三世のジュリー・パクの歌と語りで構成する、「人権を考える市民のつどい」の実録。（１９９３）			

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
392	偏見	33分	人権全般	明の父は市の清掃局に勤務し、ゴミ集めの仕事をしている。明は学校でのけものにされ、「くさい」などと父のことをからかわれる。翌日、明は家を出るが、学校へは行かず、あてもなく歩き続ける。暮らしのなかの偏見が、一人の少年の心を傷つけてしまう。偏見のもつ恐ろしさを訴えている。（注・「片手落ち」などの問題のあるセリフが出てくる。）			
393	崔洋一との対話～「月はどっちに出ている」の世界	45分	その他	１９９３年度の日本の映画会の話題作「月はどっちに出ている」の崔洋一監督が、作品にこめられた思いを語る。対談相手は、作家の鷲沢萌さん。ＮＨＫ・ＥＴＶ特集。（１９９４）			
394	孫　基禎（ソン・キジョン）ＮＴＶ「知ってるつもり」	40分	その他	１９３６年のベルリンオリンピックに「日本代表」として出場し、金メダルをとったソン・キジョンさんの半生を追う。			
395	恨（ハン）の海（４９年目の夏に・①）ＮＨＫドキュメント９４	53分	反戦非核平和	日本の敗戦直後の１９４５年８月２４日、浮島丸は下北半島から４千人近い朝鮮人労働者を乗せ、釜山に向かっていた。途中舞鶴港に立ち寄ろうとしたしたとき、突然原因不明の大爆発を起こして沈没し、５百人余りの朝鮮人と日本軍の２５人が死亡したとされている。しかし真相はいまだ謎に包まれたままである。当時の関係者等に当たって、その謎に迫る。（１９９４）		○	
396	月はどっちに出ている（テレビ版デモテープ）		その他	崔洋一監督の映画「月はどっちに出ている」のテレビ版デモテープ。配役は映画とは違っている。			
397	朝まで生テレビ～差別・人権と表現の自由Ⅲ		部落差別	テレビ朝日制作の「朝まで生テレビ」のシリーズ。部落、障害者、朝鮮人、女性などに関する差別と表現の自由について、各界の著名人が討論する。（１９９４）			
398	人権啓発講座～企業啓発・職場の取り組み	90分	部落差別	安田興業・岡崎慎一さんの講演。９２年初級。			
399	人権啓発講座～女性差別の実態と課題	90分	女性の人権	Ａダッシュワーク創造館・高木典子さんの講演。９３年初級。			
400	人権啓発講座～共に生きる社会をめざして	90分	障害者の人権	豊中市岡町図書館・三上洋さんの講演。９３年初級。			
401	人権啓発講座～泉州地域の盆おどり	90分	部落差別	伝承文化研究家・乾武俊さんの講演。９３年初級。			
402	人権啓発講座～部落問題のとらえ方	90分	部落差別	部落解放研究所研究部長・大賀正行さんの講演。９３年初級。			
403	人権啓発講座～アイヌ民族差別の歴史と課題	90分	多文化共生	北海道ウタリ協会理事長・野村義一さんの講演。９３年中級。			
404	人権啓発講座～在日韓国朝鮮人の人権と差別	90分	在日外国人の人権	ＫＭＪ学習センター・朴君愛さんの講演。９３年初級。			
405	人権啓発講座～被差別民衆の文化	90分	部落差別	伝承文化研究家・乾武俊さんの講演。９２年初級。			
406	人権啓発講座～「差別」考	90分	部落差別	花園大学講師・川内俊彦さんの講演。９１年初級。			
407	人権啓発講座～共に生きる社会を	90分	障害者の人権	豊中市岡町図書館・三上洋さんの講演。９２年初級。			
409	人権啓発講座～在日韓国朝鮮人の人権と差別	90分	在日外国人の人権	ＫＭＪ学習センター・朴君愛さんの講演。９２年初級。			
410	人権啓発講座～部落問題のとらえ方	90分	部落差別	部落解放研究所研究部長・大賀正行さんの講演。９２年初級。			
411	日韓併合への道	30分	その他	１９１０年８月２９日、大韓帝国が消滅させられた。日本による「韓国併合」によってである。ここに至るまで、明治維新以来の政府による朝鮮侵略策動の歴史があった。現存する遺跡や資料映像、証言などを交えながら、韓国併合に至る歴史的事実を明らかにする。（１９９４）		○	
412	朝鮮半島植民地支配の実態	28分	反戦非核平和	１９１０年の韓国併合以来の日本による植民地支配の実態に、さまざまな方面から迫る。土地収奪、創氏改名、強制連行などの歴史的事実を検証しながら、植民地支配がいかに行われたかを明らかにする。（１９９４）		○	
413	ゆきこ・私のおいたち	60分	部落差別	市内・樫井地区の山田雪子さんの生い立ちをつづった手記を劇化。１９９４年９月９日、泉佐野市民会館で行われた識字フォーラムで上演された。（１９９４）			
414	私たちと人権～課題編	30分	部落差別	会社や地域、家庭の日常生活のなかにしみ込んでいる差別。それがあまりにも日常的になっているがゆえに、私たちはそれを差別と認識することができなくなっている。あるサラリーマンの一家を主人公に、家庭や地域、会社でおこるさまざまな出来事にどのような問題が含まれているかを提起する。企業研修に適。（１９９４）			
415	辞表	38分	部落差別	被差別部落出身の秀美は、女性の専門職として希望を持って就職するが、入社直後から日常的に差別的な言葉を聞かされる。誰にも相談できず、辞表を提出するが、上司に突き返される。生きる望みさえ失いかけたとき、職場の同僚、上司、女性専門職の先輩が駆けつけ、秀美を励ます。秀美の心に失いかけた希望が再び燃え始めた。企業研修に適。			
416	ふれあい大阪（平成６年度）	27分	人権全般	１９９４年度に大阪府提供で放映されたテレビ番組「ふれあい大阪」を、人権学習用に編集した。部落問題、平和問題、外国人問題などを扱っている。（１９９４）			

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
417	家族の条件～優子の青春物語	83分	部落差別	幼くして両親を交通事故でなくし、祖父の保太郎と二人で暮らしている優子には、出生の秘密があった。息子（優子の父）が部落出身の女性と結婚することに激しく反対した保太郎は、二人を勘当したのである。ところが今度は、母親が部落出身だったという理由で、優子の結婚が反対に合う。部落差別は、部落出身者だけでなく、すべての人にとって不幸だということを訴える。（１９９４）			
418	私は男女平等を憲法に書いた	72分	男女共同参画	日本国憲法の「男女平等」の草案を書いたのは、当時ＧＨＱ民政局にいた２２歳のベアテ・シロタという女性だった。その経過について彼女自身に取材。（１９９４）			
419	太平洋戦争と東南アジア	31分	反戦非核平和	太平洋戦争の発端とされる真珠湾奇襲攻撃の２時間前に、日本軍はマレー半島攻撃を企てていた。「太平洋戦争」という名前にかくされてしまっている東南アジアでの日本軍の残虐行為を明らかにする。（１９９４）		○	
420	太平洋戦争史　上 ・海戦編 ・海ゆかば	56分	反戦非核平和	日本軍による真珠湾攻撃による開戦から米軍の沖縄上陸まで、太平洋戦争の全貌を克明に記録したドキュメント。米国防総省撮影のフィルムを編集。 ・上巻は海戦を中心に収録。 ・下巻は南方諸島での激戦を中心に収録している。		○	
421	太平洋戦争史　下 ・諸島編 ・暁に祈る	58分	反戦非核平和	日本軍による真珠湾攻撃による開戦から米軍の沖縄上陸まで、太平洋戦争の全貌を克明に記録したドキュメント。米国防総省撮影のフィルムを編集。 ・上巻は海戦を中心に収録。 ・下巻は南方諸島での激戦を中心に収録している。		○	
422	神風特攻隊	40分	反戦非核平和	神風特攻隊の姿を、米国防総省所蔵のフィルムを中心に編集した。		○	
423	硫黄島決戦	40分	反戦非核平和	１９４５年２月１６日、米上陸部隊が硫黄島を包囲し、硫黄島決戦が始まった。米国防総省所蔵フィルムを中心に編集。		○	
424	戦後補償を考える～問われる近代の負債	45分	反戦非核平和	近年、アジア・太平洋地域のみならず、イギリス・オランダなどからも戦後補償を求める訴えが相次いでいる。なぜこんなことが起こったのか、戦後の歴史を検証する。ＮＨＫテレビＥＴＶ特集。（１９９４）		○	
425	この子は宇宙人ですか～無国籍児アンデレ（ドキュメント９４より）	30分	人権全般	長野県に住むアンデレ君は無国籍児。フィリピン人と見られる母親は、アンデレ君を生むとすぐ病院を出て帰らなかった。両親がわからない場合、日本の戸籍法は日本国籍を与えるとなっているが、アンデレ君の場合、母親がフィリピン人と推定されるため、日本国籍が与えられなかった。養父母のアメリカ人牧師は、アンデレ君の日本国籍取得のために訴訟を起こした。（１９９４）			
426	日本版アパルトヘイト撤廃を求めて～旧植民地出身者の参政権要求	40分	在日外国人の人権	韓国・朝鮮人は、日本による植民地化によって一方的に日本人にされ、日本の敗戦後は、今後は一方的に日本国籍を剥奪された。旧植民地出身者は、今日もなお、法的・制度的に被差別状態に置かれている。彼らに参政権を保障する課題は、ようやく全国的な関心を呼ぶようになってきた。			
427	同和行政の歴史に学ぶ～オールロマンス事件を中心に	60分	部落差別	戦前から今日にいたる同和行政の歴史を、オールロマンス事件事件を中心にわかりやすく説明。人権学習に活用しやすいように編集した。（１９９４）			
428	よみがえる交流の海路～朝鮮通信史をたどる	45分	教育	鎖国政策をとる江戸幕府が唯一の例外として正式に国交を開いていたのが李氏朝鮮だった。当時朝鮮から通信史と呼ばれる使節が何度か訪れている。その道をヨット・リブ号でたどる。（１９９４）			
429	世界をつなげ人の輪に～劇団つるはら	32分	部落差別	部落解放同盟鶴原支部識字学級性によって結成された「劇団つるはら」が創作・公演した演劇「世界をつなげ人の輪に」を全収録。テーマは、１９９３年１２月に施行された「泉佐野市差別撤廃条例」。			
430	宇宙船地球号（かけがえのない蒼い星）①新しい地球像	26分	その他	宇宙船地球号はどのように生態系維持システムを機能させているのか。また自然と人間の力関係はどのように変わりつつあるのか。衛星画像で見る地球の表面の変化と地上の様子を比較し、自然と人間の相互関係を探り、あらゆる人間が宇宙船地球号の乗組員だということを確認していく。（１９９１）			
431	宇宙船地球号（かけがえのない蒼い星）②５５億人の生活圏	26分	その他	人工衛星から地球を見ると、光があるところが人間の住むところ。爆発的に増加する人口を、地球は支えることができるのか。世界の人々の暮らしぶりと人口問題について考える。（１９９１）			
432	宇宙船地球号（かけがえのない蒼い星）③鳴動する大地	26分	その他	地球物理学者たちは、火山の噴火や地震がいかなる原因で起こるか説明できるようになった。しかし、それがいつ起きるかについてまでは予測できない。鳴動する大地は、地球の持つはかり知れないエネルギーの噴出であることを衛星画像から見る。（１９９１）			
433	宇宙船地球号（かけがえのない蒼い星）④世界市場	26分	その他	航路の開拓によって世界はひとつの大きな市場になった。そのなかで広がる南北の格差や環境破壊について考える。（１９９１）			
434	宇宙船地球号（かけがえのない蒼い星）⑤天候と大気の流れ	26分	その他	気候の変化は、水の供給の変化を引き起こし、さらに植物の生産に大きく影響する。地球温暖化が進む地球で、我々が何をすべきか考える。（１９９１）			
435	宇宙船地球号（かけがえのない蒼い星）⑥生きている海洋	26分	その他	海洋は生命誕生の源である。しかしその海洋の汚染は、年々深刻になっている。世界の様々な場所で海に流れ込む汚染物質を見ながら、それが人類にどんな影響を与えているかを追う。（１９９１）			

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
436	宇宙船地球号（かけがえのない蒼い星）⑦大河のゆくえ	26分	その他	地球には多くの大河がある。人間はこれらの大河をコントロールすることによって多くのものを得てきたが、失うものもまた大きかった。このことの功罪について考える。（１９９１）			
437	宇宙船地球号（かけがえのない蒼い星）⑧消えゆく森林	26分	その他	人類が伐採を開始するまでは、地球は森林に覆われていた。しかし、近代的な林業は、樹木を根こそぎ切り倒し、森林を減少させている。森林を破壊することなく有効に利用するにはどうしたらよいか考える。（１９９１）			
438	宇宙船地球号（かけがえのない蒼い星）⑨飽食と飢餓	26分	その他	地球を覆う慢性的な飢饉は、毎年一千万人以上の人々を死に追いやっている。地球の温暖化と砂漠化は、さらにそれを深刻にしている。豊富な緑と肥沃な土地を取り戻す方法を考える。（１９９１）			
440	いややねん差別～シリーズ心の扉③	20分	部落差別	泉佐野市差別撤廃条例は、１９９３年９月２４日に制定され、同年１２月１日に施行された。この種の条例の制定は、大阪府で初めてで、全国的にもめずらしかったため、多くの人々の注目を集めた。これに関わった人々が、条例制定までの苦労や条例の意義について語る。（１９９４）			
441	あなたは不採用です～シリーズ心の扉④	23分	部落差別他	社会生活への入口である就職に際して、従来さまざまな差別が行われてきた。昨今の不況のなかでは、就職差別が強化される傾向もあらわれている。女性・在日韓国朝鮮人・被差別部落出身者等に対する差別の実態と克服への課題を考える。（１９９４）			
443	アイヒマン～日本テレビ「知ってるつもり」より	50分	反戦非核平和	１９６０年５月１１日、アルゼンチンでクレメントと名乗る男が何者かに誘拐され、イスラエルに連行された。その男こそ、第二次世界大戦中にユダヤ人虐殺の実行責任者であったアドルフ・アイヒマンであった。この男の素顔に迫る。（１９９４）		○	
444	識字がんばろな	43分	部落差別	徳島県にあるいくつかの被差別部落の識字学級を取材し、そこに通う人々から子どものころに受けた差別のことや、文字を学ぶ喜びを聞き取るドキュメント。（１９９１）			
445	ある南京の記録	23分	反戦非核平和	１９３７年７月７日、蘆溝橋事件を契機に日中は、全面戦争に入った。同年１２月に南京を占領した日本軍は、大虐殺事件を起こす。当時のフィルムによって構成されたドキュメント。		○	
446	ビルマの竪琴Ⅱ	130分	反戦非核平和	竹山道雄原作の映画化。ビルマ戦線で敗戦を迎えた水島上等兵は、いまだ敗戦を知らず交戦を続ける日本軍を説得する任務を与えられて戦地へ向かった。しかし、水島はいつまでたっても帰らなかった。戦争の犠牲になった兵士の霊を弔うため、僧侶になってビルマに留まることを決意したのであ		○	
447	ビルマの竪琴Ⅱ	130分	反戦非核平和	竹山道雄原作の映画化。ビルマ戦線で敗戦を迎えた水島上等兵は、いまだ敗戦を知らず交戦を続ける日本軍を説得する任務を与えられて戦地へ向かった。しかし、水島はいつまでたっても帰らなかった。戦争の犠牲になった兵士の霊を弔うため、僧侶になってビルマに留まることを決意したのであ		○	
448	ホロ・コーストⅠ	105分	反戦非核平和	ナチス・ドイツによるユダヤ人虐殺をテーマに描いたドラマ。		○	
449	ホロ・コーストⅡ	115分	反戦非核平和	ナチス・ドイツによるユダヤ人虐殺をテーマに描いたドラマ。		○	
450	ホロ・コーストⅢ	103分	反戦非核平和	ナチス・ドイツによるユダヤ人虐殺をテーマに描いたドラマ。		○	
451	ホロ・コーストⅣ	110分	反戦非核平和	ナチス・ドイツによるユダヤ人虐殺をテーマに描いたドラマ。		○	
452	かげろうの街	54分	部落差別	父の期待に反して隆は２度の医大受験に失敗。勤め先で知り合い、結婚を約束した女性が被差別部落出身だったため、父の強い反対に合う。八方ふさがりのとき、たまたま起こした交通事故をめぐるトラブルで、隆は相手を傷つけてしまう。気の弱い隆は、取り返しのつかないことをしてしまったと思い、皆の前から姿を消す。さらに隆はお金に困り、コンビニ強盗をはたらき、警察に追われる身となる。差別する人・される人だけでなく、その関係を支える「社会というばけもの」の怖さを訴える。（１９９３）			
453	仲間たちの歌が聞こえる	43分	障害者の人権	青森県三沢市にある朝日印刷では、２２名の障害者が健常者といっしょに働いており、障害者雇用率は３０％を越える。聴覚障害者の石沢恵さん（１８歳）の仕事は写植で、職場で開かれる手話教室では優しい先生になる。そんな恵さんと仲間たちの１年を記録したドキュメント。（１９９３）			
454	人権は国境を越えて～アジア・太平洋人権情報センターがめざすもの	12分	人権全般	１９９４年１２月、大阪・弁天町にアジア・太平洋人権情報センター（ヒューライツ大阪）がオープンした。アジア・太平洋地域には、世界の人口の半分にあたる３０億人が生活する。日本を含むこの地域の人権状況を明らかにし、人権の伸張をはかるため、ヒューライツ大阪は設立された。（１９９５）			
455	はるか素顔の１９歳	55分	部落差別	はるかは、キャディーをしながらプロゴルファーをめざす１９歳の女性。被差別部落出身のはるかは、ある日客の差別発言を聞き、ショックを受ける。しかし、周りの人の励ましによって、はるかは差別と真正面から向き合うようになっていく。（１９９４）			
456	差別をのりこえて～桝谷夫妻講演～人権啓発リーダー養成講座スペシャル９４	95分	部落差別	部落差別による反対を押し切って１９６７年に結婚した市内在住の桝谷夫妻が、人権啓発リーダー養成講座受講生に語った講演のすべてを収録。（１９９４）			

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
457	コミュニケーション～はたらく障害者と職場	30分	障害者の人権	障害者が共に働く場合、最初はコミュニケーションをはかるうえで戸惑いを感じることが多い。３カ所の事業所を訪れ、障害者本人と上司・同僚が、職場での体験を通して気づいたことを語る。（１９８４）			
458	地球号ＳＯＳ	20分	その他	酸性雨・砂漠化・温暖化・人口爆発など、人類全体がかかえている問題を、アニメと実写を織り混ぜてわかりやすく描いている。環境問題入門的作品。			○
460	子どもたちの祭り	30分	部落差別	泉南市立鳴滝第一小学校では、毎年１１月に人権問題を根底にすえた学習発表会をしている。今日ではこれは、地域全体をまきこんだ年中行事になっている。発表会の準備段階から、子どもたちの活動を紹介する。（１９９４）			
461	いっしょっていいね～統合保育の現場から	30分	障害者の人権	障害児と健常児が共に育つ統合保育は、今日多くの保育現場で実施されている。このビデオでは、身体障害児が保育所で育つ姿を追っている。神奈川県の実践。（１９９２）			
462	エイズを学ぶシリーズ①エイズの授業	30分	HIV感染者の人権	神奈川県立相武台高校１年６組の４ヶ月にわたる授業の記録。北沢杏子さんのエイズの授業のあと、社会・英語・音楽担当の各教師が引き継ぎ、人権尊重の確かな視点で指導し完成させた。授業前「エイズは怖い病気」としか答えられなかった生徒が、４ヶ月後「怖いのはエイズではなく、私たちのもっている偏見」と答えられるまでになる。			
463	エイズを学ぶシリーズ②エイズと生きる人	24分	HIV感染者の人権	平田豊さんが発病２年目に、その死生観、エイズ教育について語る。平田さんは、「エイズから見える社会がもっとよくなってほしい。愛は病気なんかに負けてはいけない。」と語っている。			
464	エイズを学ぶシリーズ③よくわかるエイズ	13分	HIV感染者の人権	コンピューターグラフィックによってエイズの仕組みを解説する。			
465	瞬きの詩人	77分	障害者の人権	水野源三は９歳で赤痢にかかり、後遺症で体がマヒし、言葉の自由を失った。１３歳で洗礼を受け、１８歳から五十音表を使って詩作を始めた。このビデオは、彼の生き方をモデルにしたドラマである。（１９９５）			
466	水俣病～その３０年	43分	その他	公害病の原点と言われながら、企業と国の秘密主義、無責任体制によって患者は長い間苦しみ続けてきた。この作品は、水俣病発生から３０年を記録したドキュメンタリー作品。（１９８７）			
467	キムの十字架	80分	反戦非核平和	日本の敗色が濃くなったころ、東京空襲にそなえて、長野県の松代に巨大な地下トンネルを掘り、大本営と皇居を移転させる計画がもちあがった。工事に動員されたのは、朝鮮の若者たちであった。その中のひとり、キムジェハとその弟セファンを主人公にした物語。（１９９４）		○	
468	ドキュメント沖縄戦	57分	反戦非核平和	沖縄戦では、日米双方で２０数万人が死に、とりわけ沖縄県民は４人に１人が犠牲になった。アメリカ公文書館には、沖縄戦に関する膨大なフィルムが保管されている。この作品は、１フィート運動によって取り寄せたフィルムを編集した。（１９９５）		○	
469	十六地蔵物語～戦争の犠牲になった子どもたち	26分	反戦非核平和	徳島県にある真光寺には、「一六地蔵」と呼ばれるお地蔵さんが立っている。敗戦間際の１９４５年１月に起こった火災で焼け死んだ、１６人の疎開児童の霊を慰める地蔵である。ここに疎開していたのは、大阪市の南恩加島小学校の児童たちであった。その中の朝鮮人の少年・栄太を主人公にした、史実にもとづいた物語。		○	
470	天気になあれ	41分	部落差別	岸キヌ子さんが識字教室で２０年間にわたって書き続けた文章をもとにして編まれた「みやらけの子もり唄」を原作に、被差別部落の生活や差別撤廃の闘いを、カズエという名の一人の女性を主人公に描いている。（１９９５）			
471	俺たちって何やねん～学校用務員の現場から	27分	人権全般	「用務員」「公務員」「技能職員」等と呼ばれる人々が学校現場で働いている。学校になくてはならない仕事であるにもかかわらず教師、子ども、親から差別的な扱いを受けてきた。この問題について現場から提起する。（１９９５）			
473	教えられなかった戦争（フィリピン編）～侵略・「開発」・抵抗	110分	反戦非核平和	明治以降、日本は他国を侵略して経済発展を続けてきた。今日また、開発援助という名の新しい侵略が行われている。このビデオでは、第２次世界大戦中の証言だけでなく、今日の問題をするどく問いかけている。（１９９５）		○	
474	教えられなかった戦争～侵略・マレー半島	110分	反戦非核平和	アジア・太平洋戦争で日本は何をしたのかをマレーシアに取材する。戦争体験者が、日本軍の残虐行為を証言する。また、日本軍がなぜこんな残虐な行為をすることができたのかを追求する。（１９９５）		○	
475	母なる地球	10分	その他	母なる地球と、そこに生きるあらゆる生命への讃歌を、詩情豊かに謳いあげた短編。カナダ国立フィルム省が過去５０年間に撮影したドキュメンタリー映像から選んで編集。（１９９２）			

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
476	「子どもの権利」って？パート１	36分	子どもの人権	子どもにもさまざまな権利があること、それは国際法で認められていること、そして大人はこの法律を尊重しなければならないことを７つの短編アニメでわかりやすく示す。５～８歳の子どもが対象。カナダ国立フィルム省制作。（１９９２）			○
477	「子どもの権利」って？パート２	46分	子どもの人権	パート１と同じ趣旨で、９～１２歳の子どもを対象に制作。（１９９５）			○
478	みんな地球市民～人権の歴史と現代①	31分	人権全般	フランス人権宣言から第二次世界大戦にいたる、世界と日本の人権の歴史をコンパクトにまとめている。中学生から成人までを対象に人権問題全般を平易に学べるように工夫されている。（１９９５）			
479	うどん学校～奈良夜間中学校の記録	25分	人権全般	戦争、貧困、親の離婚などで義務未修了のまま社会に出なければならなかった人たちがたくさんいる。その背景に差別がある場合も多い。奈良県の教師や生徒たちが、奈良夜間中学校を開校するまでの記録。（１９７８）			
480	婦選は鍵なり ㊤政治参加への歩み	40分	女性の人権	自由民権運動に始まり今日にいたる女性の参政権獲得のための歴史と、その後の政治参加状況を、時代背景や当時の証言もまじえ検証する。			
480	婦選は鍵なり ㊦参政権を生かして	40分	女性の人権	㊦参政権を得た女性たちが、戦後政治のなかで何をしたかをたどる。市川房枝記念会企画・発行。（１９９６）			
482	ぷくぷく夢がわいてくる	41分	障害者の人権	「ぷくぷく」は、障害者と健常者がともに働く作業所。吹田市にある。無添加のクッキーや洗剤をつくっている。このビデオは、彼らの仕事、生活、さまざまな活動の様子を伝える。（１９９５）			
483	喜納昌吉沖縄を唄う		その他	１９９５年１２月１日に行われた「泉佐野市人権を考える市民の集い」、「差別撤廃条例制定２周年記念集会」の全記録。（１９９５）			
484	いじめゼロをめざして～家庭と学校の連帯	30分	いじめ問題	子どもたちのいじめの背景には、おとなの世界の問題が横たわっている。この作品は、親や教師に焦点を当て、いじめ問題にどう対応すればいいかを考える。（１９９５）			
485	へんてこなボランティア	46分	部落差別	暑い夏の日、草刈り中に倒れたおばあさんを二人の女子中学生が助ける。この９０歳のおヨネさんは、読み書きができない。二人はおヨネさんに文字を教え始めるが、おヨネさんがなぜ文字を知らないのか、その部落差別の背景を聞いて驚く。「新ちゃんがないた」の佐藤藤州男原作。（１９９５・アニメ）			○
486	芽吹き	41分	部落差別	被差別部落に住む高校生剛は、ふとしたきっかけから、ひとりで屋敷に住むおばあさんと知り合う。やがてこのおばあさんから、部落差別にかかわる痛恨の過去を告白される。佐藤州男原作。（１９９５・アニメ）			○
488	ゆんたんざ沖縄	110分	反戦非核平和	沖縄戦のさなか、チビチリガマ（自然壕）で集団自決を強いられた人びとの証言、そこに鎮魂の像を村人と共に制作する彫刻家・金城実さん等、ゆんたんざ（読谷村）の１年を記録。（１９８７）		○	
489	霧の中の真実	54分	部落差別	１９７５年、部落地名総鑑購入企業に勤め、今は退職している一人の男性を主人公に、２０年後の今日、果たして企業の差別体質が変わったのかを問いかける。（１９５５）			
490	The Choice!～私服登校物語	32分	教育	健一は、校則に反して私服登校をつづける中学２年生。そのことで上級生にいびられ、教師から何度も注意を受ける。しかし、彼の勇気ある行動は、しだいにまわりに共感を広げる。（１９９５）			
491	いちばん近くに	22分	在日外国人の人権	大阪を舞台に、みずからの民族的誇りを大切に生きる在日韓国・朝鮮人と、日本人との出会いをテーマに制作。小学生から大人までの啓発を目的につくられたビデオ。（１９９６・アニメ）			○
492	見上げればひまわり～千恵子さんとともに	30分	反戦非核平和	「長崎の証人」として、核兵器廃絶を訴え続けた渡辺千恵子さんの人間変革を記録。被爆５０周年キャンペーンのため、原水協が制作。（１９９５）		○	
493	世界の人へ～朝鮮人被爆者の記録	47分	反戦非核平和	日本軍に強制連行され、広島・長崎で被爆した朝鮮人が、その経験を語り、日本の侵略を告発し、平和への願いを訴える。（１９８２）		○	
494	人にいちばん近いまち～まき子の人権宣言	58分	部落差別	学校を舞台に、被差別部落の生徒、いじめられっ子、被差別部落出身教師のそれぞれの人間変革を描く。福知山市企画。（１９９５）			
495	しきじきょうしつ	54分	部落差別	さまざまな年齢や国籍の人びとが通う大阪の被差別部落にある識字教室を舞台に、生徒と講師の心の交流、人間変革を描いたドラマ。大阪府教育委員会企画。（１９９５）			
496	戦争の女たち	55分	反戦非核平和	第二次世界大戦で、最南端の日本軍激戦地となったのがパプア・ニューギニア。そこで最も犠牲を強いられた女性たちを、女性自身が記録。（１９８９）		○	
498	ひろしまのピカ	25分	反戦非核平和	丸木俊の絵本「ひろしまのピカ」を、中山千夏、竹下景子が朗読し、小室等が音楽をつけた。ビデオ絵本。		○	

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
499	戦争～子どもたちの遺言	53分	反戦非核平和	アウシュビッツ、ゲルニカ、広島、長崎、東京などで戦争の犠牲になった子どもたちに焦点をあて、みな殺し戦争を告発する。（１９８４）		○	
500	就職差別をなくすために～統一応募用紙の成立とその趣旨	25分	部落差別	１９７３年に全国統一の応募用紙が使われることになった。その経緯や趣旨を明らかにし、今なお後を絶たない就職差別の実態について考える。（１９９５）			
501	障害を持った人とのふれあい～地域社会と小学生シリーズ	20分	障害者の人権	目や耳の不自由な人、知的障害のある仲間と交流する小学生の姿を描き、社会にはいろいろな立場の人がいること、互いに理解し合えば助け合えることを示す。（１９９５）			
502	みんな仕事がしたいんだ～精神障害者の雇用をめざして	33分	障害者の人権	今日なお遅れている精神障害者の雇用。実際の職場で働く精神障害者の姿を通して、基本的な理解を説き、より一層の雇用の拡大を訴える。（１９９５）			
503	誇りうる部落の歴史	30分	部落差別	とかく暗く悲惨に描かれがちな部落の歴史だが、実際には被差別の人びとは、高度な専門技術や芸能によって社会を支え、産業や文化の発展に貢献してきた。東日本の被差別部落にその歴史の真実を見る。（１９９５）			
524	太平洋戦争史２１ 最後の戦い沖縄	46分	反戦非核平和			○	
527	Look at me!～シリーズ心の扉⑤ ルックアットミー	27分	障害者の人権	阪神大震災後、ボランティア活動に参加した僕とそこで知り合った車椅子の青年・佐藤君との物語。泉佐野市人権啓発課企画のドキュメント。（１９９５）			
528	ゆっくり歩こうなあ	130分	障害者の人権	１９９６年５月１０日に行われた泉佐野市人権対策本部憲法週間記念行事の記録。止揚学園の福井達雨園長の講演。（１９９６）			
529	婦人週間のつどい９３	45分	女性の人権	１９９３年、泉佐野市婦人週間のつどいにおいて行われた、ビデオプロデューサー・田上時子さんの講演記録。映画「フライド・グリーン・トマト」の解説を中心に、女性問題について語る。			
530	まぼろしのをぐり街道	120分	その他	１９９６年９月２１日～２３日に開催された「小栗サミット大阪大会」の２日目に行われた詩劇「まぼろしのをぐり街道」を記録。			
531	物語にみる女性の生きかた	120分	女性の人権	泉佐野市人権啓発課主催の１９９４年度女性問題セミナー「物語にみる女性の生き方」における松本侑子さんの講演を収録。演題は、「赤毛のアン」～フェミニズムと英文学からの再読。			
532	親と子と仲間　共に生きる喜び	55分	部落差別	１９９６年１１月１６日に開催された長坂解放会館文化祭前夜祭の記録。子ども、父母、祖父母の三世代が出演する「オガリ」を収録。			
534	白旗の少女　琉子	61分	反戦非核平和	１９４５年４月、日本では唯一の地上戦となる沖縄戦が始まった。沖縄守備軍は、各隊に降伏を許さず、ついには一般住民を含めて、玉砕・集団自決を強いられることになった。一人の少女琉子の目を通して、沖縄戦とは何だったのかを問う。（アニメ）		○	○
535	ティーンの性教育①二次性徴を科学する	21分	教育	北沢杏子さんが中学生を対象に、二次性徴について授業を行った記録。図やアニメーションを使って、わかりやすく楽しい授業が展開されている。中学・高校向。			
536	ティーンの性教育②受精から出産まで	25分	教育	北沢杏子さんが中学生を相手に、性交・妊娠・出産について、楽しく授業を展開する。中学・高校向。			
537	ティーンの性教育③エイズと人権	27分	教育	北沢杏子さんが、エイズについての基礎知識や予防法を、中学生・高校生を相手にわかりやすく授業する。その際、偏見を取り除き、人権を尊重することの重要性を強調する。			
538	我ら心をつなげ	45分	部落差別	信用金庫に勤める渡辺は、同和地区を含む地域の担当になって実績をあげ、支店長から次期課長昇進が確実だと言われる。その時、弟と担当同和地区の女性との結婚話が持ち上がるが、父親が反対する。会社のイメージに傷がつくことを心配した支店長は、渡辺の担当地域を急遽かえさせる。やがて発表された課長昇進は、渡辺ではなく、担当地域を交替した同和地区出身の松山だった。「企業における人権」を考える作品。滋賀県制作。			
539	ザ・会社～えせ同和行為をなくすために	30分	部落差別	法務省人権擁護局作成の「えせ同和行為」防止を目的に作られた作品。			
540	夢物語～泉佐野芸能フェスタ９６	52分	部落差別	１９９６年５月１９日、泉の森ホールオープン記念事業の一環として開催された芸能フェスタにおいて、劇団つるはらの創作演劇「夢物語」を収録。			
541	揺れる心～在日韓国・朝鮮人・二つの名前の間で	30分	在日外国人の人権	在日韓国・朝鮮人問題に取り組む市立尼崎高校を、ビデオジャーナリストの梁英姫さんがレポートする。特設ホームルームの様子、本名宣言の瞬間、「同胞の会」での活動の様子などが報告される。（１９９６）			
542	障害者問題を考える集い９２	103分	障害者の人権	１９９２年に行われた「障害者問題を考える集い」において行われた、大阪府立大学社会福祉学部の安藤忠さんの講演を収録。安藤さんは、障害者の問題は、むしろ障害をもたない人の問題だと主張する。また、当日行われた障害者自身の主張も収録。（１９９２）			
543	私たちと人権～職場編	30分	人権全般	今日、人権問題職場研修員を置いている企業が増えている。職場に人権が根付いているということは、そこがだれもが働きやすい職場であるということである。企業にとって人権とは何かを問いかけた作品。			

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
544	紳士協定	120分	多文化共生	フリージャーナリストのフィルは、ユダヤ人差別の本質を探ろうと、ユダヤ人を装って半年間の取材を行う。その中で起こってきた家族・友人・同僚たちの変化は？アカデミー作品賞受賞。（１９４７）			
545	紫陽花のころ	30分	部落差別	恵は、父親の強い反対を押し切って、同和地区出身の浩二と結婚する。それから３年、恵は父親を説得するため実家に通い続けるが、父親はわかろうとしない。そのとき、恵の結婚のせいで、自分の息子の縁談がこわれたと言って、おばが恵の実家を訪れる。			
546	在日外国人と人権②～何故ニッポンにいられないの	45分	多文化共生	日本の外国人登録者数は、１３０万人を越える（１９９３年）。この他在留資格がないまま不安定な生活を送る外国人も多い。そういう人々の人権問題について考える。ＮＨＫシリーズ「人権の時代」より。（１９９６）			
547	在日外国人と人権③～共生への道しるべ	45分	多文化共生	法定外を含めると、すでに１６０万の外国人が日本に住んでいる。このことは、一方でさまざまな摩擦を生み出しているが、他方では、違いを認め合いながらともに生きる道を探る種々の動きも起こっている。横浜、伊勢崎、豊橋、川崎などにその例を見る。（１９９６）			
582	さようならカバくん	25分	反戦非核平和	１９４５年、空襲のさなか、上野動物園の２頭のカバは絶食させられた。動物と子どもたちの交流と悲劇を通じて、戦争の悲惨さを訴える。早乙女勝元原作のアニメ。（１９８９）		○	○
582	さようならカバくん	DVD 25分	反戦非核平和	１９４５年、空襲のさなか、上野動物園の２頭のカバは絶食させられた。動物と子どもたちの交流と悲劇を通じて、戦争の悲惨さを訴える。早乙女勝元原作のアニメ。（１９８９）		○	○
586	三月三日の風	DVD 53分	部落差別	全国水平社創立に中心的な役割を果たした西光万吉の半生を描いたドラマ。（１９９７）			
587	コリアン文化にふれる～遊び編	21分	その他	古くから朝鮮半島に伝わる代表的な遊び、ユンノリ、チャンイ、ペンイを楽しく紹介する。			
588	言葉と差別Ⅲ	23分	人権全般	私たちのまわりには、差別的なニュアンスを持ち、聞く人を傷つける言葉が氾濫している。とくに本音が語られる場では、こういう言葉がよく使われる。差別的な言葉を言い換える意味は何か、ただ言い換えるだけでよいのか。言葉と差別について考える。（１９９６）			
590	残された名刺～ある在日一世の軌跡	30分	在日外国人の人権	平尾貴志（高校２年）の祖父が死の床で握りしめていた「英圭」という名の名刺。名刺の主を訪ねた貴志は、在日一世の英圭が、日本による朝鮮植民地の中で辿らされた、すさまじいまでの半生を聞く。（１９９６・アニメ）			○
591	風のなかのスクラム	53分	部落差別	亮は、城南高校ラグビー部のキャプテン。しかしラグビー部には、亮がキャプテンになったことをおもしろく思わない者もいて、このところ何かぎくしゃくしている。そんなとき、部室に「ブラクは出て行け」という貼り紙がされたいた。その問題を解決するため、部員たちは休日の教室に集まり、ミーティングをする。大阪市第３回演劇ストーリー優秀作品の映画化。（１９９６）			
592	くもりのち晴れ	40分	いじめ問題	幸子（中１）は、小学校のときのいじめが原因で言葉を失っていた。そんなおり、幸子のクラスは文化祭でいじめに関する創作劇に取り組むことになり、幸子は主役にされる。友達に励まされ、取り組む中で、幸子にもクラスのみんなにも変化が生まれる。（１９９６・アニメ）			○
594	男女平等を考える	24分	男女共同参画	女性がどのように差別されてきたか、そして女性の社会的地位がどのように向上したかを描き、今日男女が平等に生きる社会を実現する上で、どんな課題があるかを考える。（１９９５）			
596	菜の花	57分	部落差別	１９７４年に福岡部落史研究会を設立し、その中心になって活動した故松崎武俊さんの半生を描いたドラマ。彼は福岡県警で刑事をしていたが、そのとき被差別部落出身の男性が関わる事件を担当したことがきっかけとなり、部落史の研究を始めた。やがて現職をなげうって部落史研究に専念する。その成果のひとつが「菜の花」という絵本。その完成の１ヶ月後、彼は脳溢血で急死する。（１９９６）			
597	太平洋戦争と沖縄	35分	反戦非核平和	太平洋戦争中、唯一日本での地上戦が展開された沖縄。多くの住民を巻き込んだ３ヶ月にわたる地獄の戦場を数々の証言と資料映像で綴る。（１９９４）		○	
598	私たちと同和問題	30分	部落差別	部落問題（同和問題）とは何か、解決のために何が必要か、誤った考えにどう対処するのかといった課題を、具体的な事例を通して考える。（１９９５）			
599	二つめの門～一枚の調書から	43分	部落差別	父の死から１年。悟は５年勤めた千葉の会社を辞めて彦根に帰り、父の親友が工場長を務める会社に再就職した。数日後、提出を命じられた社用紙には、およそ職務に関係のない項目が並んでいた。そんなとき、同僚のみどりが欠勤し始めた。みどりは、「同和はこわい」という差別投書を受け取ったのだった。企業での中での人権の取り組みについて考える作品である。（１９９５）			
600	みんな地球市民～人権の歴史と現代②差別	31分	部落差別他	松原高校には、被差別部落出身、障害者、在日韓国・朝鮮人など、多くの被差別の生徒たちが通学している。これらの生徒たちが、差別・被差別の関係を越えて連帯していく様子をカメラで追う。（１９９６）			

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
601	くらしと人権	60分	部落差別	人権啓発リーダー養成講座における明石一朗さんの講演記録。明石さんは、身近な事例を通して、人権問題がすべての人々の課題であることを、わかりやすく訴える。（１９９６）			
602	女と男のイイ関係～みんなで考えよう性差別の現在	29分	男女共同参画	会社での「お茶くみ」、家庭での家事・育児は、女性の仕事とされることが多い。一方男性は、家庭や地域をかえりみず、ひたすら会社のためにつくすことを強いられる。そして、そのどちらもが「男らしさ」「女らしさ」のしばりで苦しんでいる。ＯＬのレイ子の経験を通じて、女と男のイイ関係とは何かを考える。（１９９６・アニメ）			
603	せんせい	105分	反戦非核平和	原爆投下の翌日長崎に入って被爆し、「急性骨髄性白血病」により、３２歳の若さでこの世を去った中学教諭・山口竹子さんをモデルにつくられた。子どもたちとのふれあい、彼女の死を通して平和の尊さを訴える。		○	
604	どこまでも子どもの側に～いじめについて考える	85分	いじめ問題	憲法週間部会の青木悦さんの講演記録。教育評論家の青木さんは、豊富な取材に基づいて、いじめ問題の本質に迫る。彼は、いじめの問題には社会全体のあり方が反映していると言う。（１９９７）			
605	みんな地球に生きる人	90分	人権全般	１９９６年、「人権を考える市民の集い」におけるアグネス・チャンの講演記録。アグネスは、香港、日本、カナダ、アメリカなど各地での経験を通して、人権が尊重される社会の確立の大事さを説く。（１９９６）			
606	だんじり囃子	54分	部落差別	進一（５年）は、来年のだんじり祭りには帰ってくることを約束して、振興住宅地に引っ越す。進一が６年になった学級懇談会で、同和地区を悪く言う母親たちにたまりかね、進一の母は自分が同和地区出身であり、差別はいけないことを訴える。それ以後、進一と妹の理恵は、学校で仲間はずれに合う。日曜日に故郷の町に帰った進一は、みんなに励まされ、力をもらって帰る。担任の遠藤先生も、差別問題をクラスのみんなに訴え始め、子どもたちは差別の誤りに気づく。やがて巡ってきただんじり祭に、進一はたくさんの友達を連れて故郷に帰る。（１９９６）			
607	西光万吉の生涯	28分	部落差別	水平社創立の中心になり、「水平社宣言」を起草した西光万吉の生涯を、つれあいの清原美寿子さんから聞き取る。西光の半生を描いた映画「三月三日の風」のシーンが随所に織り込まれている。（１９９７）			
608	大阪人権ネットワークふれあいＮＯＷ	26分	人権全般	リバティおおさか、アルフィック大阪、ピースおおさか、ドーンセンターなど、人権に関わる府内の施設を紹介。その他、春日保育所（高槻市）の平和活動、ふれ愛ピック（身体障害者スポーツ大会）、よみかきこうりゅうかいなどの取り組みを紹介する。（１９９７）			
609	部落問題の解決をめざして～同和行政の転換期に	45分	部落差別	１９９７年３月末、「地対財特法」が期限切れを迎え、４月からは一部の事業は残ったものの、基本的には一般対策で問題解決をはかるという体制になった。一方、１９９６年１２月には、「人権擁護施策推進法」が制定され、差別撤廃にむけた新たな動きが始まった。これまでの同和対策事業を総括し、今後のあり方をさぐる。ＮＨＫドキュメント。（１９９７）			
610	差別をなくすまで～あなたの一歩が人権を守る	53分	人権全般	「差別はあるのか」「差別はなくすことができるのか」を問いかける。日本の社会にある様々な差別と、それを取り組む人々の活動を追いながら、なぜ差別はあるのか、どうしたらなくすことができるのかを問いかける。総務庁協力。（１９９６）			
611	“ともに”生きる	30分	障害者の人権	視覚障害のある人、車椅子を利用している人が、街の中でどんなことに困っているかを知り、またどのような手伝いができるのかを考える。大阪府身体障害者更生相談所の澤田啓祐所長は、「社会に適応する障害者をつくる」のではなく、「障害者が適応できる社会をつくる」のがノーマライゼーションの意味だという。大阪府教育委員会制作。（１９９７）			
612	セクシュアルハラスメントと女性の人権	24分	ハラスメント	セクハラとはどういうことなのか、具体的事例を示しながら、その実態に迫る。さらにセクハラを起こさないようにするにはどうすればよいかを考える。（１９９８）			
613	職場の男女差別をなくそう～男女雇用機会均等法	28分	男女共同参画	職場における女性差別の具体的問題点を示すとともに、男女雇用機会均等法の改正に際し、積極的男女平等促進案として提案された「ポジティブ・アクション」等、その理念をわかりやすく解説する。（１９９８）			
614	ぼくの青空	26分	障害者の人権	筋ジストロフィーの大久保義人さんが闘病生活を綴った「僕の青空」をアニメ化した。義人さんは保育園の運動会でふくらはぎの異常が発見された。それ以後の小学校、養護学校での生活を描きながら、かけがえのない命の大切さを考える。（１９９７）			
615	中国大陸侵略～太平洋戦争への道	30分	反戦非核平和	世界恐慌の打開策として、軍部は中国大陸に進出し、それが泥沼化すると、さらに太平洋戦争へと戦線を拡大させた。当時のニュースフィルムや証言を通じて、中国大陸侵略の歴史を検証する。（１９９７）		○	
616	いじめ・親として	30分	いじめ問題	我が子がいじめにあっていることがわかった時どうすればよいか、親の基本姿勢について考えるための作品。（１９９７）			

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
617	明日への伝言～神戸から	50分	部落差別	震災後の神戸に生きるあかりは、仮設住宅に住む独居のおばあちゃん・岡崎みつさんの訪問ボランティアを続けていた。ある日、おばあちゃんは、自分が被差別部落の出身であること、震災によって初めて人と人が平等に助け合う姿を知ったと話す。（１９９７）			
618	東京の同和問題Ⅱ～差別の現状を考える	30分	部落差別	差別の解消に取り組む人たちの証言を通じて、部落差別の現状を考える。出演は、本田豊さん（都立大学講師）、清水宣行さん（元関ベ取締役）、新屋英子さん等。（１９９７）			
619	空転	55分	部落差別	これだけ多くの啓発や教育がおこなわれても、なかなか部落問題の解決につながらない現状がある。それは啓発や教育自体に問題が含まれていたのではないかという問題意識に基づいて、啓発や教育の今日的課題を問う。「かげろうの街」スタッフの作品。（１９９７）			
620	東京の同和問題Ⅲ～表現から見た差別意識	30分	部落差別	差別表現の問題を通して、その背景にある「意識」について考える。出演は、永六輔さん、福岡安則さん、中山英一さん等。（１９９７）			
621	石は語る	22分	部落差別	一軒一軒家庭訪問をし、市民の本音を引き出しながら、具体的に部落問題の啓発を行っている徳島県の「訪宅研修」を紹介する。（１９８３）			
622	差別のない採用選考１・採用選考の基本	29分	部落差別	職業選択の自由は、憲法が保障する基本的人権のひとつである。すべての企業が差別のない公正な採用選考を実践するために、労働省が企画した作品。（１９９１）			
623	差別のない採用選考２・採用選考の実践	30分	部落差別	同上。（１９９１）			
624	「人権教育のための国連１０年」と同和教育	55分	部落差別	戦後の同和教育の歴史や同和教育の現状をインタビューや現地取材を交えてわかりやすく解説する。「人権教育のための国連１０年」の理念を受けて制作。（１９９７）			
625	つるにのって～とも子の冒険	27分	反戦非核平和	小６のとも子が、広島平和公園の「折り鶴の少女」像の前に来たとき、像の少女サダコが動きだし、やがて二人は鶴の背にのって不思議な旅をする。		○	
625	つるにのって～とも子の冒険	DVD 27分	反戦非核平和	小６のとも子が、広島平和公園の「折り鶴の少女」像の前に来たとき、像の少女サダコが動きだし、やがて二人は鶴の背にのって不思議な旅をする。	○	○	
627	猫は生きている	75分	反戦非核平和	１９４５年３月１０日、東京大空襲によって、わずか２時間半の間に１０万人の命が奪われた。その中で、昌男の一家と野良猫の一家はどんな運命をたどったのか。早乙女勝元原作の人形アニメ。（１９７５）		○	○
628	ワンス・ウォリアーズ	103分	その他	ニュージーランドのマリオ族の一家族を舞台にした物語。結婚して１８年、５人の子どもを持つベスは、誇りをなくして酒と暴力に溺れる夫とすさまじい生活をしていた。ある日娘が、夫の友人にレイプされ自殺する。そのことが引き金になって、ベスはマリオ族として誇りを取り戻しはじめる。			
629	山城新伍「ぼくの現代河原乞食考」	73分	部落差別	１９９７年度「人権を考える市民の集い」で行われた山城新伍さんの講演記録。（１９９７）			
630	中国・車いす作家の人生～シリーズ障害を生きる	30分	障害者の人権	１９９７年１２月に放送されたシリーズ「障害を生きる」より。中国山東省の車いす作家・張海迪（チョウ・カイテキ）さんを紹介する。彼女は、５歳の時、脊髄の病気で下半身がまひ。作家活動のかたわら、障害者福祉の向上に力をつくしている。（１９９７）			
631	新しい時代に向かって～シリーズ障害を生きる総集編	30分	障害者の人権	シリーズ障害を生きる全４回の放送を振り返りながら、中西由紀子さん、正村公宏さんがコメントを加える。（１９９７）			
632	みんな地球市民～人権の歴史と現代③	35分	部落差別	テーマは、「自己実現」。代表的な部落産業である皮産業の中心地である大阪・西成を舞台に、そこで働き、自分に誇りを持ち、自分らしく生きる人々をカメラで追う。（１９９７）			
633	人に愛を心にジャズを～愛ネット大阪からのメッセージ	30分	人権全般	１９９５年１２月２日に放映された、大阪府提供番組をビデオ化。愛ネット大阪（人権啓発推進大阪協議会）の活動を紹介する。（１９９６）			
634	おおさか便り～広げよう大阪の輪	30分	人権全般	１９９５年度にテレビ放送された「大阪情報局」を編集。大阪府下で行われた様々な人権に関する取り組みを紹介している。（１９９６）			
635	地球は今（前編）～美しい地球を子どもたちに	100分	その他	電磁波汚染、ダイオキシン、地球温暖化、遺伝子組み替え、ゴミ問題等、地球規模の環境問題についての講演。１９９７年「地球村」公開セミナーの記録。（１９９７）			
636	地球は今（後編）	76分	その他	上のつづき。（１９９７）			
637	国際人権を知っていますか～国連と市民のとりくみ	24分	人権全般	国連がその発足後半世紀間に発展させてきた「国際人権」を理解するために、ヒューライツ大阪が制作した作品。国際的な視野で人権をとらえている。（１９９７）			
638	ふれ愛ぴっく大阪～第３３回全国身体障害者スポーツ大会	60分	障害者の人権	１９９７年１１月２日、３日の二日間にわたって、長居陸上競技場をメイン会場に開催された、第３３回全国身体障害者スポーツ大会の記録。（１９９７）			
639	人権も愛もあるまち泉佐野～シリーズ心の扉⑦	28分	人権全般	国連が提唱する「人権教育のための国連１０年」とは何かをわかりやすく説明する。同時に市内の様々な人権活動について紹介する。（１９９７）			
640	迷信ってなんやろ～シリーズ心の扉⑧	15分	部落差別	不合理だと分かっていても、迷信や六曜に縛られる生活がある。迷信を信じてしまう心理を通して、差別が温存される仕組みを考える。出演・松枝亭松枝さん。（１９９７）			

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
641	太郎の結婚～部落問題一問一答	18分	部落差別	「差別は悪いと思っているけど、結婚だけは別」と考えている人は多い。この作品では、クマの太郎の結婚を通じて、部落差別がどうあらわれるのか、どう克服すればよいのかを考える。（１９９６）			
642	子どもの本音聞こえていますか	28分	子どもの人権	親の価値観を押しつけられ、苦しむ子どもがいる。各地に設けられた「子ども電話相談室」に寄せられた子どもの声を通して、親子の信頼を築き上げるにはどうすればよいかを考える。（１９９７）			
643	見えない壁を越えて～声なき者たちの証言	120分	ハンセン病回復者の人権	１９９６年に廃止された「らい予防法」。１９０７年の法制定以来９０年の長きにわたって、患者を社会的に圧殺してきた法は廃止された。このビデオでは、多数の元患者が証言に立っている。（１９９７）			
644	秋桜（コスモス）〈字幕版〉	103分	HIV感染者の人権	南米で事故にあい、輸血によってＨＩＶに感染した女子高生明子が、郷里の福島県本宮町に帰ってきた。本宮高校に転入し、７年ぶりに再会した親友と文化祭でコントをやろうと練習に励む。しかし周囲にはエイズに対する偏見も根強く存在する。文化祭が近づくにつれ、明子の症状は次第に…（１９９８）			
645	I am a child!～働かされる子どもたち	55分	子どもの人権	働く子どもは世界中で数千万人にのぼるといわれている。そしてその多くは半奴隷状態で危険な作業現場で酷使されている。このビデオは、児童労働撲滅にむけたＩＬＯの力強いメッセージである。（１９９８）			
646	忘れられた子どもたち（スカベンジャー）	102分	子どもの人権	マニラ市の北にあるスモーキーマウンテンと呼ばれるゴミ捨て場に住みついた２万余の人々。そこに住み込んだ四ノ宮監督が、子どもたちを中心に追い、６年の歳月をかけて完成させたドキュメント。（１９９５）			
647	「隠れたカリキュラム」を考える	31分	女性の人権	小学校の教師たちの授業とインタビューから、「隠れたカリキュラム」とはどういうものかを浮き彫りにし、その解消のために取り組みを見る。（１９９６）			
648	いま男たちが変わりはじめる	28分	男女共同参画	性別による固定的な生き方を当たり前とする社会通念や制度を乗り越え、自分らしく生きはじめた男性たちの生活と意見を紹介するドキュメント。（１９９７）			
649	ジェンダーフリー～学校から始まる男女平等への道	37分	男女共同参画	「ジェンダーフリー」という視点から、様々な形で男女平等教育に取り組んでいる学校のドキュメント。「隠れたカリキュラム」など、教育のなかの問題を考える。（１９９５）			
650	人権と報道の旅	70分	人権全般	松本サリン事件で警察・報道によって苛酷な人権侵害を受けた河野義行さんの講演を中心にして、どうすればメディアによる人権侵害を防止できるかを考える。（１９９７）			
651	在日の戦後補償～鄭商根さんの場合～	25分	在日外国人の人権	戦争中、日本人として従軍させられ、戦後補償から完全に排除された在日韓国・朝鮮人。在日として初めて戦後補償を求めて提訴し、１９９６年に亡くなった鄭商根さんの６年にわたる闘いを追う。（１９９８）			
652	戦争出前噺～学校編	45分	反戦非核平和	一兵士、一市民として経験した戦争の事実を話し続ける本多立太郎さん。７２歳から語り始め、１２年間で７万人が聞いた。平和や生命の大切さを訴える本多さんの噺を対象者別に２種類に分けて編集。（１９９８）		○	
653	戦争出前噺～一般編	45分	反戦非核平和	一兵士、一市民として経験した戦争の事実を話し続ける本多立太郎さん。７２歳から語り始め、１２年間で７万人が聞いた。平和や生命の大切さを訴える本多さんの噺を対象者別に２種類に分けて編集。（１９９９）		○	
654	激浪を乗り越えて	40分	反戦非核平和	明治以後、日本は武力を背景に、人権や主権を無視し、朝鮮支配を進めた。アジア・太平洋戦争に至る道筋を理解するための歴史ドキュメント。（１９９８）		○	
655	裁かれるべきは…検証・甲山裁判	83分	人権全般	不起訴、無罪判決を受けながら二転三転した甲山裁判。この事件の１９年間をたどりながら、人権という切り口で日本の裁判制度を検証する。（１９９８）			
656	絶滅収容所	20分	反戦非核平和	ナチス・ドイツのユダヤ人絶滅政策とは何だったのか。アウシュビッツ、ビルケナウ、トレブリンカを現地取材し、ガス室に消えた人々の遺品が語る声を伝える。（１９９８）		○	
657	部落の心を伝えたい	30分	部落差別	松原市更池の語りべ・吉田小百合さん。部落差別の中を生きた父母のこと、兄のこと、子どものことを語りながら、生きることの意味を問いかける。（１９９８）			
658	証言・南京大虐殺	23分	反戦非核平和	すでに７０代後半から８０代になっている南京虐殺の加害者・被害者の双方が、６０年前に起こった事実を証言する。（１９９８）		○	
659	在日コリアンの肖像	45分	多文化共生	１９９１年に本名で生きることを決心した松原市の全（チョン）さん一家。その後の７年間の家族の歩みを、当時１４歳だった育愛（ユエ）ちゃんを中心にカメラが追う。（１９９８）			
660	もうひとつの日本の近代・現代史①隣人愛	35分	多文化共生	１９２０年代の日朝合作映画。朝鮮で一旗揚げようとして朝鮮にわたった夫婦が残した男児を貧しい朝鮮人夫婦が引き取って育てる隣人愛の物語。（１９９８）			
661	もうひとつの日本の近代・現代史②江戸時代の朝鮮通信使	55分	多文化共生	江戸時代の日本は鎖国ではなかった。徳川幕府と朝鮮の２６０年にわたる善隣友好、互恵平等の歴史を記録。軍国主義時代に消された歴史がよみがえる。（１９９８）			
662	もうひとつの日本の近代・現代史③韓国併合と在日朝鮮人	40分	多文化共生	明治・大正期の独立運動、在日朝鮮人労働者の運動、朝鮮人労働者と日本人労働者の共同の闘い等を描く。（１９９８）			

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
663	もうひとつの日本の近代・現代史④三信鉄道工事の朝鮮人の争議	35分	多文化共生	１９３０年、国鉄飯田線の工事が始まり、難工事の現場には朝鮮人労働者があてられた。しかし、工事を請け負った五月女組は賃金を支払わず、争議が発生した。地元農民は、朝鮮人労働者に連帯して支援した。（１９９８）			
664	もうひとつの日本の近代・現代史⑤岸和田紡績朝鮮人女工の闘い	35分	多文化共生	昭和初期、花形産業だった紡績会社には、多くの朝鮮人女工が働いていた。岸和田紡績もそのひとつだった。１９３０年、恐慌のしわ寄せを受けた朝鮮人女工の闘いが起こり、水平社や農民組合が支援に立ち上がった。（１９９８）			
665	もうひとつの日本の近代・現代史⑥九州麻生炭鉱の朝鮮人労働者	35分	多文化共生	最盛期、日本の石炭の半分を生産していた筑豊炭田。その最も危険な現場は、朝鮮人労働者によって担われていた。災害・事故に加え、暴力による支配。その闘い、水平社・総同盟との連帯を描く。（１９９８）			
666	もうひとつの日本の近代・現代史⑦解放への闘い・北海道の強制労働	45分	多文化共生	終戦前後の夕張炭鉱の朝鮮人労働者の闘いを描く。１９４５年８月１５日、祖国解放に沸き立つ夕張炭鉱の１万人の朝鮮人労働者は、整然と組合を結成し、労働条件の改善と年内帰国を会社から勝ち取った。（１９９８）			
667	もうひとつの日本の近代・現代史⑧戦争の傷跡・タチソ地下秘密工場	35分	多文化共生	戦争末期、日本各地で山をくりぬいて地下壕が作られた。本土決戦に備え、大本営や軍需工場を移すためである。高槻の山中でも多数の朝鮮人労働者が集められ、苛酷な条件の中で強制労働をさせられていた。（１９９８）			
668	メゾン風の丘	53分	部落差別	郊外に新しく建てられた「風の丘」と名付けられたマンション。ある夜の管理組合理事会で、マンションのある地域が同和地区であるという話がでる。理事たちは平静を装うが、内心種々の思惑が渦巻く。（１９９８）			
669	教えられなかった戦争・沖縄編～阿波根昌鴻・伊江島のたたかい	110分	反戦非核平和	アメリカ統治下の沖縄県伊江島で米軍基地に反対し、運動のリーダーになった阿波根昌鴻さんの歩みをたどる記録映画。非暴力に徹し地球上から戦争も武器もなくし、すべての人の平等を求めた闘いの記録。（１９９８）		○	
670	心ひらくとき	55分	部落差別	若い新聞記者のあすか（女性）は、「人権考」という企画を担当する。取材をした鶏肉店を経営する中年の夫婦は、２６年前に部落差別が原因で結婚を反対されるというつらい過去を持っていた。市内在住の桝谷さんがモデルになっている。（１９９８）			
671	エイズ～本当にこわいのはなにか！	30分	HIV感染者の人権	「共に生きる」ということを基本に、エイズを考える。国際基督教大学高等学校生徒の授業やエイズ患者・平田豊さんの話から、本当に怖いのは何かを明らかにする。（１９９８）			
672	わかりあえる季節	52分	部落差別	鉄雄（高校２年）の母は、在日朝鮮人。彼は想いを寄せるみどりとともに、クラスの文化祭実行委員を押しつけられた。協力しないクラスメイトに苛立った鉄雄は、思わず「お前らはエタ、非人や！」と叫ぶ。みどりは泣きながらその場を走り去った。その後、この問題に対するクラスの取り組みが進み、クラスの結束も固まる。（１９９８）			
673	蛍の舞う街で	42分	人権全般	蛍が舞う街に住む二組の家族。寺内家は、エリートサラリーマン一家。小林家は、母子家庭。この二家族の間に起こる出来事を追いながら、一人ひとりが自分らしく「光る」ことの大切さを考える。（１９９８）			
674	いじめを考える～今、中学生として	14分	いじめ問題	「いじめ」「友だち」「将来」「現在」といったテーマで、中学生、高校生たちが意見を述べる。（１９９８）			
675	いじめを考える～いじめを克服する	15分	いじめ問題	親との対話、教師への告発、友人への相談など、様々な方法でいじめを克服したもといじめられっこが登場し、自らの経験を語る。（１９９８）			
676	日清・日露戦争～帝国主義への道	26分	反戦非核平和	同時代に発表された絵画、写真、新聞、雑誌などを紹介しながら、日本が日清・日露両戦争を通じて帝国主義の道を進んだ道すじをたどる。（１９９８）		○	
677	明日があるやん	53分	部落差別	部落出身の大阪の高校生・隆一と和歌山の高校生・清子は、ふとしたきっかけで知り合う。隆一が部落出身を告げた時、清子が泣き出したことから二人の間に誤解が生じる。第５回演劇ストーリー優秀作品をドラマ化。（１９９８）			
678	おじいちゃんのトマト	39分	高齢者の人権	貴志祖父は、定年後トマトづくりに精を出していたが、ある日畑で倒れてしまい、貴志の家に引き取られる。このことが貴志の家族に様々な波紋を起こす。（１９９８）			
679	ライヤンツーリーのうた	85分	反戦非核平和	戦争中に強制連行によって北海道の炭鉱に送り込まれ、炭鉱脱走後終戦もしらずに１３年間山野を逃亡しつづけたひとりの中国農民を主人公に、彼と緘黙症の日本人少女との出会いを軸に物語が展開する。（１９９８）		○	
680	かっ飛ばせ！ドリーマーズ	86分	反戦非核平和	原爆で焦土と化したヒロシマで、少年たちは「ドリーマーズ」という野球チームをつくった。市民球団「広島カープ」を背景にとらえながら、少年たちの友情、初恋、出会いと別れを描いたアニメ。（１９９８）		○	○
681	それぞれの音色～太鼓の町に生きる	38分	部落差別	太鼓の町、浪速に育ったアマチュア太鼓集団「怒」。太鼓の製造と演奏を通じて、その打ち手と作り手の双方が自信と誇りを取り戻していく。（１９９８）			
682	世界中のすべての人々のために～世界人権宣言のできるまで～	30分	人権全般	「人権」という考え方がどうして生まれたのか、世界人権宣言を生み出すために国際社会がどのような努力を積み重ねたのかを描くドキュメント。（１９９８）			

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
683	根っこのルール	37分	部落差別他	「みんなが納得できる根っこのルール＝人権」という観点から、部落問題、その他の問題を考える。今日の部落問題を学習するために作られたビデオ。（１９９８）			
684	スウェーデンの葬送と高齢者福祉～変わる家族の絆	60分	高齢者の人権	スウェーデンでは戦後個人を単位にした社会福祉政策が進められ、家族関係が急速に変化した。ミンネスルンと呼ばれる匿名性の共同墓地を糸口に、高齢者福祉や家族関係の変化をとらえる。（１９９８）			
685	さよなら！職場のセクシュアルハラスメント	27分	ハラスメント	１９９９年４月施行の改正男女雇用機会均等法によって、セクシュアルハラスメント防止が事業主の義務となった。そのために企業が何をすべきかを、具体的な取り組みから考える。			
686	なぜ調べるの～シリーズ心の扉⑩	24分	部落差別	１９９８年、大阪府身元調査規制条例違反の差別事象が発覚した。俳優の新屋英子さんを案内役に、身元調査のもつ問題点を考える。泉佐野市人権推進課制作。（１９９８）			
687	ＳＴＯＰ　ＣＨＩＬＤ　ＬＡＢＯＵＲ	32分	子どもの人権	“I am a child!/働かされる子供たち”のビデオを使った授業の記録。“豊かな”国、日本の子どもたちは、同年代で働かされる世界の子どもたちをどう見たか？（１９９９）			
688	自立をめざして～アジアの女性と子どもたち～	30分	子どもの人権	インドのアーメダバードで自立をめざして活動する女性たちの姿をレポートする。またフィリピンからＪＦＣ（ジャパニーズ・フィリピーノ・チルドレン）と呼ばれる、日本人の父を持つ子どもたちの問題を報告する。（１９９９）			
689	日本の国際化と人権～違いを認めあう地域社会を～	25分	多文化共生	近年国際化が急速に進み、外国人人口は１％をはるかに超え、私たちの隣人として地域に住む人々も多くなっている。日本人と外国人が違いを認め合い、共に暮らすにはどうしたらいいかを考える。（１９９９）			
690	被差別部落の芸能と文化（部落史学習ビデオⅥ）	43分	部落差別	円通寺人形芝居（鳥取県）、渡辺村と太鼓、被差別部落と食肉業の三部からなる。被差別部落が芸能や文化に果たした役割について紹介。学校・地域の人権教育の場で。（１９９９）			
691	こころを育てるカウンセリング「構成的グループエンカウンター」１　原理編	68分	人権全般	國分康孝による「構成的グループエンカウンター」の一般論の講義を中心に、エクササイズも一部収録されている。構成的グループエンカウンターを実践する際の基本的な留意点の把握に最適。（１９９９）			
692	こころを育てるカウンセリング「構成的グループエンカウンター」２　小学校授業編	32分	人権全般	構成的グループエンカウンターのねらい、インストラクション、エクササイズ（「クリスマスツリー」「カメレオン」）、シェアリング等を収録。構成的グループエンカウンターの楽しさと教育的機能を理解するのに最適。（１９９９）			
693	こころを育てるカウンセリング「構成的グループエンカウンター」４　中学校モデル授業編	49分	人権全般	ウォーミングアップ「ジャンケン列車」、エクササイズ「気になる自画像」収録。現場の教師との一問一答が実践の参考になる。（１９９９）			
694	こころを育てるカウンセリング「構成的グループエンカウンター」６　高等学校モデル授業編	55分	人権全般	ウォーミングアップ「ハッピーバースデー」、高校生らしい、自分のあり方について考える「二者択一」「好きな言葉を語る」等収録。初めての経験でも、生徒たちは心を動かされる。（１９９９）			
695	こころを育てるカウンセリング「構成的グループエンカウンター」８　保護者編	49分	人権全般	都立高校保護者会での実践例。エクササイズ「ハッピーバースデー」「質問ジャンケン」「トラストウォーク」「共同絵画」「人生時計」等収録。見るだけで実際に参加したような気持ちになれる。（１９９９）			
696	３歳児神話をこえて　１　子育て心理学にまつわるウソとホント	70分	男女共同参画	日本でだけこんなにも信じられている３歳児神話。その背景を子どもの発達の過程を専門家であり、母親である講師がわかりやすく説明。講師は大阪市立大学教授　岩堂美智子さん。（１９９９）			
698	３歳児神話をこえて　３　母性神話によりかからないで生きる	82分	男女共同参画	３歳児神話・母性神話は、女性を縛ると同時に、子育てをも歪めてきた。保健師としての長年の経験から、子育ての基本と女性の自立をわかりやすく解説する。講師は保健師、赤松彰子さん。（１９９９）			
699	３歳児神話をこえて　４　たくさんの人と豊かに育つ	68分	男女共同参画	「ひとりぼっちのお母さんのいない地域」、「お父さんも子育ての担い手に」を合い言葉に、市として取り組んできた子育てネットワークのなかで、今、人との関わりを楽しめる子どもたちが育っている。（１９９９）			
700	３歳児神話をこえて　５　男性と子育て	77分	男女共同参画	「授乳以外の育児はすべて男にもできる」という経験から、男の子育ての意味と必要性をあたたかく、わかりやすく講話。これから父親になる人は必見。（１９９９）			
701	楽しく学び合うワークショップ	44分	人権全般	ワークショップとは何かをわかりやすく解説する。１．ワークショップの基本　２．実践をはじめる前に　３．ワークショップの展開　４．ファシリテーターの役割　５．ワークショップの手法　の５部からなる。企画　滋賀県　ハンドブック有。（１９９９）			
702	ストップ！職場のセクシュアルハラスメント（従業員編）	25分	ハラスメント	セクシュアルハラスメントを防止し、男女が共に生き生きと働く職場にするため、従業員一人ひとりが日頃からどんなことに注意すればよいか、また万一起きてしまった時どう対応すべきか考える。（１９９９）			
703	ストップ！職場のセクシュアルハラスメント（管理職編）	27分	ハラスメント	職場のセクシュアルハラスメントを防止するために中心的役割を担う管理職が、どのような点に留意し、取り組んでいけばよいかを考える。（１９９９）			

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
704	風のひびき	54分	障害者の人権	奈緒は聴覚障害を持つホームヘルパー。ある日、恋人の淳からプロポーズされ、結婚の約束をするが、淳の父親に猛反対される。さらに訪問先でも聞こえないことで壁にぶつかりショックを受ける。そこに心配して訪ねてきた淳の「あるがままの君が好きだ」という言葉に、奈緒はあらためて共に生きる決意をする。（１９９９）			
705	らくがき	35分	部落差別	日曜日の早朝、魚釣りに来た明男たちは、駅のトイレで「ドウワノルナ」という落書きを見つけた。明男たちは釣り場でバーベキューをしていた家族に誘われ、仲間に入れてもらった。明男は思いきって落書きのことを話す。はじめは無関心だった人たちも次第に心を開き、それぞれの体験について語り始める。（１９９９）			
706	旅立ちの夏	49分	部落差別	両親が離婚することになった健一（高３）は、就職試験のシーズンを迎え不安を抱く。美華は健一の高校の一年先輩で、ある会社の新入社員。彼女の方は会社の就職試験や身元調査に疑問を持つ。二人は高校の先生に相談する。企業、中・高生の研修に適。（１９９９）			
708	街で生きる障害者と共に	30分	障害者の人権	健常者と障害者が自然な関わりを持ち、共に生きていくためにはどうしたらよいかを考える。埼玉県、大阪府で様々な活動を続けるグループを紹介。（１９９８）			
711	いじめっこザルと正直カニさん	12分	いじめ問題	いじめっ子ザルをカニ・臼・栗・蜂がこらしめる昔話「サルカニ合戦」の話を通して、いじめ問題を考える。小低学年。（１９９７・アニメ）			○
712	江戸時代の朝鮮通信使	48分	多文化共生	鎖国時代を通じて、唯一例外であった日本と朝鮮の国交。将軍の代替わりに朝鮮から派遣された通信使の足跡を対馬から江戸までたどりながら、その実態に迫る。（１９９９）			
713	はとよ　ひろしまの空を	21分	反戦非核平和	大川悦生原作アニメ映画。家族と可愛がってくれた飼い主の少年を原爆でなくし、一羽残されためすの小鳩は、やがてやさしいおす鳩と出会い、卵をかえそうとする。鳩の姿を通して、平和の尊さを問いかける。（１９９９）		○	
713	はとよ　ひろしまの空を	DVD 21分	反戦非核平和	大川悦生原作アニメ映画。家族と可愛がってくれた飼い主の少年を原爆でなくし、一羽残されためすの小鳩は、やがてやさしいおす鳩と出会い、卵をかえそうとする。鳩の姿を通して、平和の尊さを問いかける。（１９９９）	○	○	
714	そして出発	54分	部落差別	直子と恵は高校の同級生。子どもの学級懇談会で偶然再会する。直子には高校時代、部落問題をめぐって苦い思い出があった。２０年後の今再び、恵の子どもの交通事故をめぐって部落差別が起こる。（１９９９）			
715	ボランティア・ガイド②障害者編	18分	障害者の人権	「ボランティア活動をしたい」という人に、実践的知識と多くの情報を提供する。（１９９３）			
716	春を待つ雪	53分	部落差別	滋賀県内で取り組まれた結婚相談の具体例をモチーフに制作されたドラマ。なぜ今日においても結婚問題があるのか。その要因や背景を探る。とりわけ結婚成立後の課題に焦点を当てている。（１９９９）			
717	新しい世紀にむけて～同和行政・特別対策から一般対策へ	28分	部落差別	特別措置法時代の終焉を迎え、今後の同和行政のあり方について、人権教育啓発推進センター理事長の宮崎繁樹さんに聞く。（１９９９）			
718	参加型学習・人権～ファシリテーターへの道しるべ～	30分	人権全般	「あと出し負けジャンケン」「ちがいのちがい」「部屋の四隅」など具体的な事例を通して、参加型学習とは何か、どうすればいいか、どんな意味があるかを学習する。（２０００）			
719	未来をみんなに	19分	教育	刑務所で長期拘留される子ども、ストリート・チルドレン、子ども兵士など、子どもが置かれる過酷な実態を世界から紹介し、私たちに何ができるかを問いかける。アムネスティ制作。（２０００）			
720	人の値うちを問う～人権の詩人・江口いと	25分	部落差別	「人の値うち」の詩で知られる江口いとさんは、１９１２年生まれ。自分、息子、孫と三代にわたる差別を経験してきた。彼女の暖かく、かつするどい人権への問いかけを収録。「部落の心を伝えたい」ビデオシリーズ②（２０００）			
721	あした元気になあれ～元気配達人・松村智広	27分	部落差別	三重県の部落出身教師、松村智広（さとひろ）さんの講演、学校での活動をつないだドキュメント。松村さんを育てたおばあちゃんや家族のエピソードをまじえ、軽妙かつシリアスな語りで、部落差別とは何かを訴える。「部落の心を伝えたい」ビデオシリーズ③（２０００）			
722	ワークショップは技より心	26分	人権全般	講師からの一方通行でなく、参加者自身が主体的に学んでいくワークショップ。その手法を丁寧に紹介する。人権教育啓発推進センター制作。（２０００）			
723	大阪おんな自分流	25分	部落差別	差別と闘う「住吉のおかん」こと、大川恵美子さん。１９２１年に生まれ、ヤミ屋、食堂経営、夫との死別、部落解放運動への参加と活動など、自らの生き方を豪快に語る。（１９９８）			
724	素顔の心で～えびす食堂幸せばなし	53分	部落差別	大阪の下町を舞台に、離婚した二組の男女とこれから結婚しようとする若い二人が織りなす感動の物語。人を信じ、励まし、自らたくましく生きていこうとする人々の姿をあたたかく描いたヒューマン・ドラマ（２０００）			
725	ケースで学ぶセクシュアルハラスメント対応	30分	ハラスメント	セクハラ訴訟が提起されたとき、使用者責任が問われるか否かは日常のセクハラ対策への取り組みと苦情・相談への管理者の対応次第。法律が企業・管理者に要求する雇用管理上の配慮義務の実際を具体的な事例とともに解説する。			

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
726	セクハラがなくなる話し方・接し方	30分	ハラスメント	望まない誘いにはＮＯと言え、しかし自分の意見だけを通して相手を不快にさせることもない。そんなコミュニケーションを実現するための自己表現の考え方、スキルを解説する。			
727	改正均等法とセクシュアル・ハラスメント	25分	ハラスメント	１９９９年４月１日施行の改正男女雇用機会均等法。同法とその指針に基づいてセクハラとなりうる行為、企業・管理者の配慮義務など最低限持つべき知識を解説。　（１９９９）			
728	セクハラ相談・応対の基本	35分	ハラスメント	心のケアも含めた対応が望まれている相談窓口。相談者の気持ちを大切に相談応対を進めていくためのポイントを流れに沿って解説していく。			
729	ながさきの子うま	27分	反戦非核平和	昭和２０年８月９日長崎。再び原子爆弾が落とされた。お母さん馬と幼い馬を主人公に平和と生命の尊さをやさしく伝える。　（１９９９・人形アニメ）		○	○
729	ながさきの子うま	DVD 27分	反戦非核平和	昭和２０年８月９日長崎。再び原子爆弾が落とされた。お母さん馬と幼い馬を主人公に平和と生命の尊さをやさしく伝える。　（１９９９・人形アニメ）	○	○	○
730	あなたへのメッセージ	41分	人権全般	きっかけは学校、友達、恋人、職場等、案外身近な所に。「これって変だな」と疑問に思うことって、きっとあるはず。そんな小さなきっかけを大人になっても忘れずに、でもそれに縛られることなく、軽やかに生きている５人の方からのあなたへのメッセージ集。（１９９９）			
731	ジェンダーフリー　男女共同社会へ	25分	男女共同参画	セクハラ、女性への暴力、賃金格差、夫婦別姓、家事・育児の役割分担・・・現代社会をとりまく女性の人権問題の根底には「ジェンダー」が深く関わっている。性による差別を乗り越え、女と男が自由に生きるために、「ジェンダー・フリー」を目指す人々の姿を紹介する。			
732	わいわいごちゃごちゃ多文化・多民族共生の街	34分	多文化共生	神戸市長田区と川崎市を舞台に在日韓国・朝鮮人の取り組みと、共に活動する日本人の姿を紹介。「在日」の歴史も織りまぜ、「わいわいごちゃごちゃ」街に暮らす様々な民族の人たちが共に生きていくことの大切さを探ります。			
733	被差別民が担った文化と芸能	43分	部落差別	能の最古の形態を今に伝える。奈良坂の奈良豆比古神社の翁舞。観阿弥、世阿弥の親子によって、能は日本を代表する舞台芸能へと発展した。また、中世以来、口伝で語り伝えられてきた説経節は、江戸時代に歌舞伎や浄瑠璃の題材となり、民衆の生きる姿を現代に伝える。人間の生を底辺から深く鋭く見つめてきた彼ら芸能民の視線は、途絶えることなく時代を超えて現在に引き継がれている。			
734	盲目の旅芸人・１０１歳最後の瞽女　小林ハル	50分	障害者の人権	光を失い、両親を失い、そして大切に育てた子どもを失うなど、逆境の中にあっても常に前へ前へと進み続けた盲目の旅芸人「最後の瞽女　小林ハル」の一生を描いたテレビ放映の録画。			
735	不屈の行者　栗須七郎	30分	部落差別	水平社運動に一生を捧げ、真の人間解放に情熱を傾けた不屈の行者「栗須七郎」の人生を紹介。			
736	戦後在日５０年史「在日」　前半	135分	在日外国人の人権	日本の敗戦、つまり在日コリアンにとっての解放から５０年に及ぶ「在日の軌跡」を克明に描写した初めての映像記録である。			
737	戦後在日５０年史「在日」　後半	123分	在日外国人の人権	「在日」、それは日本社会に住む人々の物語である。戦後５０年、在日コリアンはこの日本で営々と生きてきた。この地が生活の場であり、戦いの場であった。〈それぞれの在日〉というサブタイトルの「人物篇」は、在日一世・二世・三世６人の生き方をドキュメントしている。			
739	一分のすきもなく武装して	28分	反戦非核平和	今、世界には、全人口の１０人に一人が手にすることができるほど、多くの銃が存在します。このビデオは、小型武器の不正な取引きが広まり、容易に手に入れることができる現状に焦点を当てたものです。なによりも憂慮されることは、子どもたちでもこのような小型の武器を手に入れることができる現状である。		○	
741	セピア色の風景	55分	部落差別	妹の幸せを願っていた兄。それは日高川でつながっていた運命の糸だった。差別の厳しさを父から学んだ淳（中学生）は、明日に向かって「２１世紀は僕らの時代だ」と力強く叫ぶ。			
742	さあ生きよう	49分	男女共同参画	３人のソーシャルワーカーが、簡潔な言語でしかも紅潮した顔で語る。このビデオは、インドのマダヤ・プラディシュに巣喰う複雑な差別のメカニズムに正面に立ち向かい、そのために失ったものや巻き込まれた悲劇にも打ち克ちながら自らを強くし、またその助けを必要とする女性を力づけている物語。			
743	戦争の傷あと	31分	反戦非核平和	戦争が残した影響は、戦争が行われた期間と同じくらい長引く問題である。実際の戦闘が終わっても、深く大きな傷あとが何の関係もない一般市民に残る。それは、残された爆弾、地雷による身の危険、戦争が残した社会崩壊、そして人々の心の中に残された傷などだ。このビデオは、戦争の傷あとから立ち直ろうとする市民たちのドキュメンタリーである。（国際連合広報センター）		○	
744	水平社博物館		人権全般	館内案内ビデオ			
745	私自身を見てください	27分	人権全般	人権教育・啓発推進法が２００１年１２月６日に公布・施行された。学校・地域、職場、家庭などあらゆるところで人権教育・啓発活動を推進し、人権文化を育てることが課題となっている。しかし、私たちの意識や暮らしの中に固定観念や偏見が存在し、人権侵害の土壌となっている。このビデオは、固定観念・偏見を切り口に人権問題を総合的系統的に学習するものである。			

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
746	美しいメッセージ	27分	部落差別	テーマは、心のネットワーク。１０代後半を始め、若者たちの心の喪失が言われて久しくなる。だが、果たして彼らは本当に心を閉ざしているのか。			
747	何だろう？自分らしい生き方って	17分	男女共同参画	もしも男女の役割を逆転したら、という状況を描くなど、男らしさ、女らしさという枠にとらわれない自分らしさについて考えることができる。			
748	いのち輝いて	30分	障害者の人権	障害や偏見に屈することなく、明るく前向きに生きている人々の姿をドキュメントし、障害者への理解を呼びかける。			
749	体験から学ぶ 心のふれあい	19分	障害者の人権	青年がボランティアに対してどのように取り組んでいるのかを具体的に見ていく。彼らの姿からは、他人に何かを「してあげる」構えではなく、ただ「手を伸べたい」との思いで自然にやっていること、さらに活動を通して自分自身が「得ているもの」の大切さ、尊さを知った喜びが伝わってくる。			
750	障害者の心	20分	障害者の人権	健常者との接し方や社会生活の中で感じる様々な問題点について、障害を持つ人が自らの視点で語っていく。私たちが気づきにくい障害者の思いを理解し、接し方や手助けのあり方を学んでいく。			
751	おじゃる丸　ちっちゃいものの大きなちから	11分	人権全般	「ちっちゃいものクラブ」の仲間たちとおじゃる丸が、月光町で助け合いの大切さを学んでいくアニメ。			○
752	忍たま乱太郎のがんばるしかないさ①よいと思うことをおこなう	10分	人権全般	野外学習で公園に出かけた忍たま三人組が、困っている人を助けたり、行列でのマナー、ゴミ捨てのルールなどを体験しながら学んでいく。			○
753	忍たま乱太郎のがんばるしかないさ②あたたかい心でしんせつにする	10分	人権全般	漁船から魚を受け取るというお使いに出発した忍たま三人組は、道中、老女や少年と出会い、あたたかい心遣いや、親切を学んでいく。			○
754	忍たま乱太郎のがんばるしかないさ③きまりを守って協力しあう	10分	人権全般	約束事を忘れて、自分勝手に行動してしまう忍たま三人組。食事当番となった日、とんだ失敗をしてしまうが、仲間たちの温かい協力で、おいしいカレーが完成する。			○
755	もう一人の私 個人情報の保護	27分	個人情報保護	私たちの暮らしの中の身近なプライバシー問題を、ドラマと解説部の２部構成で提起していく。			
756	スクール・セクハラ 小学校編	25分	ハラスメント	そもそもセクハラとは何か？スクール・セクハラとは？多くの事例を紹介しつつ、ジェンダーの問題、教師が陥りがちな意識を考える。			
757	スクール・セクハラ 中高校編	25分	ハラスメント	部活の顧問でもある教師からセクハラを受けた高校２年生の女子生徒のドラマを中心に、中高校でのセクハラ、ジェンダーハラスメントを考えていく。			
758	ハンセン病　剥奪された人権	25分	ハンセン病回復者の人権	現在も国立のハンセン病療養所に暮らす人々、園長及び関係者の証言を取材し、ハンセン病隔離の不幸な歴史と現在の状況を描いている。そして、現代に生きる私たちが、今、考えなければならない人権を問う。			
759	琴美の決意 差別なき未来に向かって	37分	部落差別	琴美さんには、１歳６ヶ月になる男の子がいる。夫の太郎さんと共に、働きながら子育てに懸命の毎日を送っている。琴美さんの両親は、家族の猛反対の中で結婚した。今も母の生家とは断絶したまま。中学生の時に差別文書事件を経験し、付き合いたいと思った人に受け入れてもらえなかった経験を持つ琴美さん。「差別をなくすには、差別を受けた側が訴えていくしかない。」琴美さんは、わが子のためにもと、勇気を持って自分の思いを語る。			
760	渋染一揆 明日に架ける虹	30分	部落差別	岡山県における歴史的事実である渋染一揆をアニメーション化したもの。渋染一揆は、江戸時代の身分制度の中で、服装などにまで加えられようとした差別施策に対して、人々が団結して立ち上がり、犠牲を払いながらも、人間としての誇りをかけた要求を貫いて成功させた。			○
761	渋染一揆	15分	部落差別	人間としての誇りに命をかけた人々の一揆の顛末を、少年の視点から分かりやすく描いた時代劇アニメーション映画。			○
762	人権ショートストーリー 山本家の場合	13分	人権全般	私たちは、日頃、気づかないままに人を傷つけていることがある。人権ショートストーリー「山本家の場合」で振り返ってみよう。①男女平等の日②仏滅鬼門③縁談と釣書④親子の友情			
763	なっちゃんの赤いてぶくろ	18分	反戦非核平和	昭和２０年８月６日、広島。原爆の光に焼かれた、なっちゃんは長い歳月をかけ、少女のまま、一児の母になった親友としちゃんと再会した。アニメを通して戦争や原爆の悲惨さを訴え、親子で平和の尊さを考える。		○	○
764	日本列島と朝鮮半島	31分	人権全般	日本は古代から文化・政治・技術等の発展に朝鮮半島の強い影響を受けて来た。秀吉の侵略、明治以降の植民地化という出来事があったが、友好の歴史は長い。その歴史を顧みながら、基本的人権が尊重される国際社会を築き上げる必要性を訴える。			
765	夢の約束	53分	部落差別	飛びだそうとしているのに立ちすくむ若者たち。そんな彼らにも出会いがあり、愛が芽生える。自分らしく誇りをもって生きるには…。いま音も心もひとつに合わせて果たす夢の約束。			
766	差別事件が問いかけるもの	13分	部落差別	多くの人が「差別」に苦しんできた。あらゆる時代、あらゆる国にさまざまな「差別」が存在してきた。黙って耐えた人も、怒りに燃えて立ち上がった人も思いは同じはずだった。「”いのち”のどこに差があるのだろうか」			

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
767	２１世紀の福祉のまちづくり ①人にやさしい家づくり	20分	ユニバーサル社会	全ての人にとって暮らしやすい住まいとは何かを考える。アメリカのシアトル市や日暮里カンカン森プロジェクトなど、さまざまな助け合いによって暮らしの豊かさを求める「コアハウジング」、痴呆性高齢者の生活の向上と家族の負担の軽減を目的とした、痴呆性高齢者グループホーム「ちとせ」（横浜市）などの実例を紹介。また、バリアフリーの理想的な住宅として建てられたモデルルームで、その構造や設備を説明。			
768	２１世紀の福祉のまちづくり ②人にやさしい道づくり	20分	ユニバーサル社会	「福祉のまちづくり」に欠かすことのできないのが、移動のバリアフリー。その最先端事例と将来のあるべき姿を展望する。アメリカのポートランド市の各種交通システム、金沢市のコミュニティバス、都営大江戸線の駅や車輌の先進事例や都営バスの超低床車など、さまざまなとりくみとそれぞれの特色を紹介。また、イギリスで普及している、障害者などのショッピングで活用されている電動スクーター「ショップモビリティ」の日本での利用例を金沢市で取材。			
769	２１世紀の福祉のまちづくり ③人にやさしい街づくり	20分	ユニバーサル社会	全ての人にとって暮らしやすい街とはどのようなものか。まず、「世界一暮らしてみたい街」といわれているアメリカのポートランド市の例を紹介。そして、街づくりのためには具体的に何をすべきかを、ポートランド市民によってつくられた公共機関ＭＥＴＯＲＯ活動から見て行く。ＭＥＴＯＲＯ職が「まちづくりの秘訣」をその豊富な経験で語る。そのほかにも日本の最先端事例（さいたま新都心、お台場パレットタウンの大観覧車、新宿タイムズスクエアなど）や、市民と共に考え、計画してきた都市公団「おゆみ野地区モデル街区プロジェクト」の現状など。			
770	２１世紀の福祉のまちづくり ④誰もが使いやすい道具	20分	ユニバーサル社会	自動車や衣料、その他さまざまな日用品など、ユニバーサルデザインの考え方に基づいたものづくりにとりくんでいるさまざまな企業を紹介。関係者のインタビューを交えながら、「福祉のまちづくり」に必要なユニバーサルデザインについて考えながらその理想的な姿を提案。また、情報のユニバーサルデザインとして、わかりやすく、誰もが使いやすいホームページ「粋生きネット」（金沢市）を紹介。			
771	少子高齢社会への対応	20分	高齢者の人権	少子高齢社会を迎える中、私たちはどのような対策がとれるのか。少子化と高齢化に分けて、取材を交えながら対策を考える。高齢者や働く女性が生き生きと暮らしていく社会を提起。			
772	孤立していませんか　あなたの子育て	26分	女性の人権	豊かな子育て環境の回復をめざす「子育てサポーター」の活動例をはじめ、母親が独りで閉じこもらず、地域のネットワークの中で子育てができるような環境づくりを考える。			
773	心のメガネ　曇ってませんか？	20分	人権全般	日常の生活の中にみられるいくつかの事例をドラマ、影絵による小説を通じて紹介し、コメンテーター石井めぐみさんの解説で効果的に構成。			
774	八人は考えた	30分	部落差別	ある職場に差別事件が起きた。その事件を契機に、差別された青年の同僚や上司たち八人でもたれた会議の過程を、同時進行形でみてゆくことを通じ、職場の啓発がどうあるべきか。			
775	どんぐりの家	110分	障害者の人権	聴覚障害に加え、知的障害や精神障害を合わせ持つという重いハンディをせおった子どもたちの成長を願い、苦しみながらも歩んでいく両親や家族、それを支える人々のひたむきな姿、そこに流れるヒューマニズムと協同の精神は、現代社会の人間の生き方、子育てや教育のあり方を見つめ直し、福祉の原点を問いかける。			
776	女性が身を守るために	30分	男女共同参画	犯罪から身を守るには、正しい防犯知識を持つことが大切である。ストーカー犯罪を中心に、女性が被害者になる犯罪をいくつか取り上げ、犯罪事例をドラマで再現。そしてスタジオにタレントの山口もえさんをゲストに迎え、キャスターの生島ヒロシさん、大川慶子さん、白川千秋弁護士が、犯罪事例に対する対策を解説していく。			
777	「私」のない私 同調と傍観	30分	人権全般	人権侵害に気づいているのに行動できない私。行動化を妨げている同調と傍観について、ドラマと解説部の２部構成で問題提起していく。人権研修やワークショップでの活用に最適なビデオ。			
780	この街で暮したい	32分	多文化共生	近年、様々な国からやってきた外国人が私たちの町で暮らすようになった。しかし、言葉や宗教、文化や価値観などの違いから、様々な人権問題が生まれている。今後、ますます国際化が進む中で、日本人と外国人がお互いに違いを認めあって、共に生きていくことが求められている。この作品では、入居拒否の例をもとに外国人の人権について考える。			
781	えせ同和行為排除のために	30分	部落差別	ある日、会社に突然送られてきた同和問題に関する書籍。購入を強要され、思い悩む主任の神山。しかし法務局で人権擁護委員に相談した神山は、えせ同和行為への対応を身につけ、毅然とした態度で臨む。			
782	風よ　雲よ　伝えてよ ＨＩＶ／ＡＩＤＳと共に生きる	38分	HIV感染者の人権	ＡＩＤＳを発症したことで職場を追われながらも、「今が充実している」と語る“じやん”。同性愛者であること、感染者であることを公表し、当事者の立場から問題提起する大石敏寛さん。そんな人たちの思いや活動を紹介し、ＨＩＶ／ＡＩＤＳと共に生きる社会について考える。			

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
783	いまじん 多民族・多文化共生への道	24分	多文化共生	外国人の直面する困難や人権侵害を直接訴えるというよりは、それを乗り越えようとする努力、人権を守り共生社会を築くためのさまざまな取り組みにスポットをあてる。「どのような努力が実際になされているか」を知り、日本社会がほんとうの「多民族・多文化共生」の社会になるために何が必要かを考える。			
784	盲導犬クイールの一生	25分	障害者の人権	盲導犬クイールの一生を通して、その人たちとのふれあい、パートナーとの心の通じ合いの記録。「盲導犬クイールの一生」のアニメ化。			
785	クロがいた夏	80分	反戦非核平和	ある日伸子は、カラスに襲われている親子のネコに出会います。思わず助けにはいったのですが、お母さんネコは死んでしまいました。子ネコを連れ帰った伸子ですが、お父さんは許してくれません。でも伸子には、子ネコを捨てることができません。子ネコのお母さんから預かった生命なのですから。やっとお父さんが飼うことを認めてくれてからは、もっと大変でした。なにしろ戦争中だったので人間の食べるものさえ入りにくい時代だったのです。クロと名付けた子ネコのおかげで家族の毎日は、それまでの２倍、３倍にも楽しい毎日になりました。		○	
786	そっとしておけば 寝た子を起こすなという考え方	36分	部落差別	「そっとしておけば自然と差別がなくなる」という考え方は、根強く存在しています。部落問題の解決にとって、古くて新しい課題です。考えること、話し合うことを大切にした人権研修やワークショップでの活用に最適な新しいタイプの教材です。			
787	笑顔を見せて 子どもを虐待から守る	DVD 24分	子ども虐待	近年深刻化している児童虐待の問題について、高校生などの若い世代が児童虐待についての正しい理解を持つことと併せて、子育ての重要性や命の大切さを理解してもらうことを目的に、ストーリー性のあるドラマを主体に、実在の高校生の児童虐待に関する意識や関係機関の役割を紹介。	○		
788	学び座 ソーランの歌が聞こえる	102分	子どもの人権	昭和６０年代当時、校内暴力で「日本一荒れた学校」といわれた中学校が北海道稚内市にあった。校長は、教師神崎と二人で非行に立ち向かおうとする。しかし、その神崎さえも非行グループから集団暴行を受けてしまう。恐喝されていた子の親たちは、非行グループの親たちの家に押しかけて衝突し、大人同士までも険悪になる。さらにいじめられっ子グループが集団で学校を抜け出して神社の社に立てこもり、父母、教師たちに悲痛な抗議をする。ついに、校長以下教師全員が父母たちに学校再建のため，街ぐるみの協力要請をする。一方、神崎は郷土芸能部の生			
789	きいちゃん 私、生まれてきてよかった！	21分	障害者の人権	養護学校に赴任した山元先生は、車椅子で生活するきいちゃんに出会う。彼女は小さい頃に高熱を出し、手足を思うように動かせないでいた。姉の結婚式に心躍らせるきいちゃんだったが、母親に式の欠席を勧められ「私のことを皆に知られたくないんだ。生まれてこなきゃよかった」と大きく傷つく。一人で泣くきいちゃんに山元先生は、手作りの浴衣をプレゼントすることを提案する。			
790	生きています、１５歳。	22分	障害者の人権	井上美由紀さんは、未熟児網膜症のため幼くして失明してしまう。その美由紀さんがお母さんとの心の交流や自分自身の成長を描く。美由紀さんのお母さんは、美由紀さんの自立を想い厳しく育てる。美由紀さんは、お母さんに反発しながらも母との深い愛情を育む。甘やかす愛情ではなく、真正面から子どもと向き合う姿は、親と子のあり方を問い直すアニメ。			○
791	プレゼント	17分	いじめ問題	小学４年生の綾香は、同級生の美由紀の誕生日に手作りの写真立てをプレゼントする。それは、美由紀のことを思って作ったプレゼントであったが、美由紀の気に入るものではなかった。腹をたてた美由紀は、それから綾香にいじわるを始める。美由紀がいじわるをするようになってから、それまで仲の良かった茜や恵まで綾香を避けるようになり、やがてクラス中が綾香を仲間はずれにするようになった。ただひとり、クラスで孤立している麻里だけが綾香をかばったが、ある出来事をきっかけに、綾香は学校を休んでしまうアニメ。			○
792	犯罪被害者の人権を守るために	33分	犯罪被害者等の人権	犯罪被害者やその家族の人権の課題が、社会的に重要な課題となっている。被害者の現状を広く伝え、人権について身近な問題として考える。			
793	職人の技 部落の生活を支えた仕事	100分	部落差別	部落の生活を支えたさまざまな産業・仕事に長年たずさわってきた職人が、仕事の中で身につけた技をみるとともに、語りを通して生活と部落産業について学ぶ。①ブラシづくり②伸線業③三味線皮づくり④グローブづくり⑤ちりはたきづくり⑥筬づくり			
794	来たらどうする?南海地震(第	DVD 34分	防災	日本の「識字」の原点といわれる同和地区での識字教育をテーマに、識字学校を取材。部落差別の中で生じた「奪われた言葉」の現実と「言葉を取り戻す」ことで生きる力を得ていく学習者の姿を描く。「言葉」や「読み書き」が人権を根底から支える問題であり、今なお「読み書き」に苦しむ人々の実情を伝えることで、「識字とは、差別とは何か？」を訴える。	○		

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
795	来たらどうする?南海地震(第	DVD 32分	防災	今日の識字問題のひとつに「学ぶ人の多様化」がある。急速に進む国際化のなかで日本に移り住み、言葉や文化の壁に阻まれて、本来の自分をいかしきれない人たちや、その子どもを中心とした家族の問題など、私たちは多文化共生社会にむけて、どんな取り組みをしていけばよいのか？日本語と母語を大切にする新しい取り組みを、とよなか国際交流センターの人々を通して考える。	○		
796	来たらどうする?南海地震(第	DVD 33分	防災	大阪市では１９９８年から、地域住民のボランティアを運営の主体とする「地域識字・日本語交流教室」がつくられている。ここでは「学ぶひと」「教えるひと」という区別なく生涯学習・相互学習として、「地域の人々」の参加を積極的にすすめている。大阪市東成区の「大成識字・日本語交流教室」の人々の活動を通して、地域に生きる私たちに何ができるのかを考える。	○		
797	根絶！夫からの暴力	30分	女性の人権	配偶者からの暴力の防止及び被害者の保護に関する法律が平成１３年度に制定された。このビデオは、夫の暴力を受けている女性のドラマ形式になっており、どのように対処したらいいのか解説している。			
798	パワー・ハラスメント① パワー・ハラスメントとは何か	20分	ハラスメント	企業を取り巻く環境の変化にともない、パワー・ハラスメントが急増している。人権や職場環境調整義務を重視する企業・管理者に欠かせないパワハラの基礎知識を解説する。 ・パワー・ハラスメントの基礎知識 ・パワハラの分類 ・パワハラのステップ ・こんな言動がパワハラに ・パワハラをめぐる社会情勢 ・パワハラをなくすためのアクション			
799	パワー・ハラスメント② パワー・ハラスメントを生まない職場づくり	20分	ハラスメント	パワハラを生まない職場づくりを進めるためには、管理者は自分の日頃からの言動をセルフチェックする必要がある。パワハラとセクハラの違いから、部下のタイプ別の対処法までをドラマ仕立てで解説する。 ・メンタルヘルス問題の背景にパワハラあり ・パワハラとセクハラの相違点 ・パワハラの判断基準 ・タイプ別対応法 ・パワハラを生まない心構え			
800	人間回復の橋、心のかけ橋となれ～ハンセン病を正しく理解するために	DVD 29分	ハンセン病回復者の人権	ハンセン病についての正しい知識がないため、患者や元患者の人権を著しく侵害してきた歴史がある。長島愛生園や邑久光明園の入園者たちが一世紀にわたり苦しめられてきた隔離政策の過ちを語る。アニメとドキュメンタリー。			○
801	人間回復の橋、心のかけ橋となれ～長島愛生園語り部証言	DVD 90分	ハンセン病回復者の人権	ハンセン病についての正しい知識がないため、患者や元患者の人権を著しく侵害してきた歴史がある。長島愛生園や邑久光明園の入園者たちが一世紀にわたり苦しめられてきた隔離政策の過ちを語る。語り部証言集。			
802	人として生きる 長島の一年	21分	ハンセン病回復者の人権	「こんな小さな島で生涯を生きることは、どんなことだろうか。人の生きざまの答えは出ない…」と語る、ハンセン病療養所で暮らす高齢者のひとり。社会の営みから離れた島の春、夏、秋、冬に寄り添い生きる人々の姿に迫るドキュメント。			
803	ぬくもりのまち 羽曳野市向野	17分	部落差別	地域の６割近い世帯が食肉産業に従事するまち向野。食肉産業に従事する人々への差別が今なおある。肉を食べる人は差別されないのに、肉をつくる人が差別を受けている。人間はあらゆる命をもらって生きている。そんな温かい向野。			
804	いのちつながれ 向野の心と志	14分	部落差別	人間はいろいろな命をもらって生きている。だからこそ、人は食事のたびに「いただきます」と、いのちに感謝する。いのちつながれ、それが向野の心と志。			
805	広がる未来！私が選ぶ チャレンジする女性たち	29分	男女共同参画	女性としてどんな仕事ができるのだろうか、自分らしい生き方ってなんだろう？そんな未来に対する漠然とした不安を抱いたある高校のパソコンサークルの仲間３人は、自分たちがあこがれる生き方をしている女性５人を探して取材し、ホームページを作っていく。			
806	わんわん村のワン太郎一家の休日の出来事	17分	人権全般	４人家族のワン太郎一家。基本的生活習慣を大切にしつつ、愛情豊かに子どもを育てる家族の物語。そんな家族の休日に、ハプニングが起きる。それらをとおして家族の絆を描く。			
807	書きたい・伝えたい ～識字活動は今～	50分	識字問題	２００３年に始まった「国連識字の１０年」を機に、識字によって生きる力を得ていく人たちを取材したドキュメント。ＮＨＫ。			
808	ネットワークで防ぐ子どもの虐待	25分	子ども虐待	子どもへの虐待、その深刻は地域住民の結びつきの崩壊と無縁ではない。人と人とが互いに支え合う、そんな地域づくりが今求められている。			
809	子ども虐待 子ども虐待を理解するために	30分	子ども虐待	「子ども虐待」とはどのようなものなのか、また子どもを虐待から守るためにはどのように対応したらよいのかを開設する。			
810	子ども虐待 早期発見と初期対応	30分	子ども虐待	「子ども虐待」を発見したとき、どのように対応したらよいのかを具体的に見ていく。			
811	ハッピーバースデー 命かがやく瞬間	DVD 80分	子ども虐待	アニメ。親からの精神的虐待によって、心と身体に傷を負った少女が、祖父母の励ましによって、癒され、人間への信頼と自らの生きる力を育んでいく。同時に重度の障害をもつ少女とのふれあいを通して、生きることの素晴らしさを学んでいく。	○		○

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
813	私たちの人権宣言	50分	部落差別	中学２年生に転校してきた74歳のウメさん。なかなか打ちとけられなかった子どもたちだが、学校を休んだウメさんから、戦争時代の辛い体験と「勉強したい」夢の半ばでなくなった友人の話を聞きます。「どうしたら人権侵害はなくなるんだろう」子どもたちはあることを思いつきます。			
814	見えないライン	55分	人権全般	差別は心の問題？ 心に宿る差別を理性で抑える… そうすれば社会から差別がなくなる？ このような命題への疑問をもとに、現実の社会がもつ矛盾を「学歴」「階層」「不平等」をキーワードにして構成されています。（ドラマ＆インタビュー）			
815	あなたを応援します ～いつでもどこでも 誰でもチャレンジ～	40分	男女共同参画	女性の能力が十分にいかされていない現在、女性がチャレンジすることによって社会に新たな活力が生まれます。再就職にチャレンジして起業した人、子育ての経験を活かして起業した人など、いきいきと活躍する女性達が登場し、力強いメッセージを送ってくれます。			
816	ステップ	DVD 54分	障害者の人権	ビジネスホテルの客室係として働く事になった障害のある八重は、なかなか仕事が覚えられず、トラブルも…。しかし、八重が自分の生き方を見つけていく中、まわりの人びとが八重の障害について正しく理解していきます。	○		
817	元気に再チャレンジ ～キラキラしている 女性たち～	25分	男女共同参画	家事と育児の毎日から、思い立って求職活動を始めるが不採用の主人公。「再就職支援セミナー」に参加して再チャレンジをめざすなかまが大勢いることを知り、勇気づけられます。再び求職活動に取り組む主人公だが…。（ドラマ＆インタビュー）			
818	チャレンジストーリー	39分	男女共同参画	滋賀県NPO法人「ぴぃめーる企画室」、熊本県「風の会」、京都府NPO法人「舞鶴市女性ｾﾝﾀｰﾈｯﾄﾜｰｸの会」。それぞれの地域でまちづくりにかける元気な女性たちの姿が紹介されています。			
818	チャレンジストーリー	DVD 39分	男女共同参画	滋賀県NPO法人「ぴぃめーる企画室」、熊本県「風の会」、京都府NPO法人「舞鶴市女性ｾﾝﾀｰﾈｯﾄﾜｰｸの会」。それぞれの地域でまちづくりにかける元気な女性たちの姿が紹介されています。			
819	夢高く	41分	部落差別	両親の期待からストレスを感じ、いじめのなかまに加わっている主人公真一は、インターネットの「心の相談室」の”グリーンさん”とメール交換をしていました。			
820	この街で一緒に ～人権ってなあに～	42分	障害者の人権	大学の非常勤講師として教壇に立つ視覚障害者、相談活動やラジオのDJで活躍する精神科医療からの生還者、医療事故による車いすの生活ながらいろいろな出会いを繰り返す障害者、知的障害者が酪農作業に従事している植村牧場の青年たち。障害者からの”あなたへのメッセージ”です。			
821	企業と人権第１弾　Ｊｕｎ＆Ｋｅｉの企業と人権	30分	人権全般	個人情報、男性・女性、障害者、外国人、部落差別。私たちのまわりにはさまざまな人権課題があります。このビデオでは、”Jun&Kei ” の人権漫才を取り入れながら、人権を身近に考えるヒントを提供してくれます。			
821	企業と人権第２弾　構えない隠さない飾らない～ 障害者雇用最前線～	36分	障害者の人権	自前の知恵と工夫で障害者雇用に取組むユニークな７事例を紹介。障害者の隠れた「能力」豊かな「才能」に気づき、引き出し、戦力化するための具体策が満載です。			
821	企業と人権第３弾　外国人労働者問題から多民族共生を考える	DVD 32分	多文化共生	従業員の２割が中国人という大阪の中堅建設会社に密着取材。研修・技能実習制度を利用した人材の育成・確保の実態をドキュメントしながら、利潤追求というリアルな現実のなか、どう人権問題と真剣に向き合ってきたのか、 中国ロケを交えながら描きます。さらに、労働者は生活者であるという視点から、その生の声や地域の支えにも触れていきます。	○		
822	もう一度あの浜辺へ	DVD 38分	高齢者の人権	障害のあるパートナーを介護する男性に認知症の影が…。日常生活の中で高齢者の尊厳を奪うようなことがないか振り返り、高齢者への虐待が起こらない、高齢者が安心して心豊かな生活を送ることができる社会を築くためにはどうすればういいのかを考えます。（ドラマ）			
823	今でも部落差別は あるのですか	25分 （別途解説13分）	部落差別	同和対策事業に関する特別法が失効し、一般施策の中で同和問題の解決を図る時代になりました。環境改善により差別現象が見えにくくなり、特別措置法失効のイメージと結びついて「差別がなくなっているのでないか」という誤解を招いているようです。部落差別が誰から、どのように伝搬していくのか。部落差別を温存してきた社会システムとそれを支えてきたサイクルを考えあう問題提起型ビデオ教材です。			
824	私の好きなまち	35分	部落差別	故郷へＵターンしてきた家族のまわりで、言葉によるいじめ、同和地区に対する誤った考え、結婚に対する身元調査など「人権」に関わる問題が…。同和問題を今日的な視点から見つめ直し、人権文化に満ちた差別のない共生社会づくりを考えます。（ドラマ）			
825	もうひとつの沖縄戦記	DVD 30分	反戦非核平和	悲惨な地上戦を経験した沖縄戦。次の世代に戦争の残酷さと平和を求める心を伝えて行くためにも、戦争体験者の証言に耳を傾け、過去の資料に学びながら語り継いでいくことが重要です。このDVDビデオには、戦争を体験した子どもたちの証言が集められています。		○	
826	清ら島沖縄 ～摩文仁からの メッセージ～	30分	反戦非核平和	沖縄の歴史と文化・沖縄戦の悲劇・摩文仁からのメッセージ　平和を願う心・現代そして未来への４部で構成。		○	

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
827	沖縄戦の証言	DVD 35分	反戦非核平和	小学生や中学生までも戦闘にかり出され命を奪われた沖縄戦。戦争体験者の証言や韓国での取材を交え、平和への願いを込めたメッセージが沖縄から世界へ贈られます。（沖縄戦記録フィルム１フィート運動 沖縄戦終結60周年記念企画）		○	
828	被爆の爪跡	10分	反戦非核平和	原爆投下前の広島、広島への原爆投下、長崎への原爆投下、原爆被害、世界の核兵器の状況。		○	
829	よーいドン！	18分	いじめ問題	５年１組のなかまが、「３０人３１脚」の取り組みを通して、友だちの違いを理解し、その違いを排除するのではなく受容していく「共生」の素晴らしさに気づいていきます。３３人全員で取り組んだその成果は、優勝よりも大きな充実感・達成感をもたらします。			
830	しんちゃんの さんりんしゃ	24分	反戦非核平和	戦争で食べるものもないとき、伸ちゃんにとって三輪車は宝物でした。伸ちゃんはどんな夢を描いていたのでしょう。広島原爆資料館に残されている赤錆びた三輪車にまつわるお話をもとにしています。　（アニメ）		○	○
830	しんちゃんの さんりんしゃ	DVD 24分	反戦非核平和	戦争で食べるものもないとき、伸ちゃんにとって三輪車は宝物でした。伸ちゃんはどんな夢を描いていたのでしょう。広島原爆資料館に残されている赤錆びた三輪車にまつわるお話をもとにしています。　（アニメ）	○	○	○
831	伸ちゃんの三輪車（ビデオ絵本）	20分	反戦非核平和	「しんちゃんのさんりんしゃ」のビデオ絵本バージョン。伸ちゃんが三輪車を手にしてから、ヒロシマ原爆を経て、資料館に展示されるまでの経過を描いています。		○	
832	千夏のおくりもの	DVD 54分	子ども・女性の人権	子どもの率直な疑問をきっかけに、自らが無意識のうちに持っている「世間の常識」や「偏見」を問い直していきます。改めて子どもや女性の人権問題について正しい理解を深める内容です。	○		
833	セクシュアル ・ハラスメント ～しないさせない許さない～	27分	ハラスメント	ミニドラマとナレーションで構成。社内のセクハラ事象を具体的に解説と共に振り返り、どこに問題があったのかを検証していきます。			
834	ソーテサワサワ ～人間の価値はみな同じ～	34分	多文化共生	タンザニア出身のフィデアさんは、結婚後、長野県で暮らし始めて７年。一緒に生活する中で受け入れていった人々と、一方で外国出身ということだけで排除した人々。「ソーテ・サワサワ＝私たちみな同じ、みないっしょ」フィデアさんは願いを込めてこう語ります。			
835	ワーク・ライフ・バランス	27分	男女共同参画	多様化する生活スタイルや働き方に対する新たな取り組みが始まっています。仕事生活の調和を図るために、ワーク・ライフ・バランスを推進する組織や個人の取り組みを紹介します。			
836	私からはじまる人権	DVD 27分	人権全般	（財）大阪府人権協会の人権啓発部長である柴原浩嗣さん、大学で人権問題の講座を担当されている宮前千雅子さんから、身近な生活の場での「私からはじまる人権」の実践を語りかけていただきます。	○		
837	部落の歴史 （中世～江戸時代）	27分	部落差別	法期限後の同和行政に対する問題点が指摘されている現在こそ、「なぜ、部落という地域があるのか」「なぜ、部落が差別されているのか」を正しく理解する必要があります。新しい部落史像を多くの人と共有するためのビデオです。			
838	部落の歴史 （明治～現代）	26分	部落差別	「賤民廃止例」いわゆる「解放令」の後も、多くの被差別部落の人びとは就職差別などにより企業から排除されてきました。不安定な雇用の下で低賃金の重労働を強いられ、スラム化していった部落の様子、そこから立ち上がってきた運動の歴史を学びます。			
839	差別意識の解消に向けて ＜第１巻＞　　人権のまちづくり	DVD 29分	部落差別	地区内外の人びとがより良い暮らしをするために、生活現場で協働して、差別意識の解消に向けて「人権のまちづくり」を進めています。具体的なまちづくりの様子を通して、差別や偏見の解消に向けて取り組んでいる人びとの思いを伝えます。	○		
842	ニートからの脱出　～NHK～	DVD 45分	人権全般	「若年無業者･ニート」の課題を『おおさか若者就労支援機構』の取り組みから学びます。part1「ニートからの脱出」part2「僕たちだって働きたい」	○		
843	桃色のクレヨン	DVD 28分	障害者の人権	いとこの雪ちゃんと8年ぶりに再会する美奈子。雪に内的障害があることを知り、とまどいながらも雪の優しさにふれ、様々なことに気付いていきます。（アニメーション）	○		○
844	おくりびと	DVD 131分	人権全般	本木雅弘主演、「納棺師」をテーマとした話題作。人間の尊厳、職業差別など人権を考える教材にも。	○		
845	デートＤＶ 相手を尊重する関係をつくる	30分	男女共同参画	若者を中心とした「デートDV」についての社会的関心が高まっています。具体的事例を示しながら、クラスやグループで話し合うための素材として活用できます。			
846	男女共同参画時代の セクシュアル・ハラスメント ①セクシュアル・ハラスメントの	22分	ハラスメント	１巻は、実際の取組事例を紹介したドキュメンタリー。			
847	男女共同参画時代の セクシュアル・ハラスメント ②ケースで考えるセクシュアル・ハラスメント	20分	ハラスメント	２巻は、なぜ、その言動がセクハラに相当するのかをミニドラマで解説。			
848	もっと伝えたい！もっと広げたい！ 神経・筋難病療養者のコミュニケーション	35分	障害者の人権	在宅で療養されている筋萎縮性側策硬化症（ALS)の方や脊髄小脳変性症及び進行性筋ジストロフィー症の療養者を訪ね、意思伝達、対応、支援の実際について考えます。			

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
849	同和問題と人権 ～あなたはどう考えますか～	DVD 28分	部落差別	あるアマチュア合唱団の気の合う仲間が練習の合間の歓談の中で、丸岡忠雄の詩「ふるさと」を先輩格の高山さんが吟詠したことがきっかけとなって、「同和問題」へと触れていきます。	○		
850	軍隊がいた島 ～慶良間の証言～	DVD 38分	反戦非核平和	太平洋戦争末期に沖縄県・慶良間諸島で起きた「集団自決」の体験者や目撃者らの証言を集めたドキュメンタリー映画。那覇市の市民団体「沖縄戦記録フィルム１フィート運動の会」制作。	○	○	
851	知的障害者の雇用への道 ～歩みはじめた医療現場の実践から～	27分	障害者の人権	障害者雇用が困難と思われてきた医療の現場において、ある病院の仕事づくりから雇用まで、一貫した就労支援を記録。			
852	ひまわりのように	42分	いじめ問題	小学生高学年～一般向けアニメ作品。リストラされた父がうつ病になり、やがては自殺未遂を起こす。クラスでそのことが噂となり、偏見の対象となる。家族は様々な困難に直面しながらも、周囲の支えにより絆を深めていく。			○
853	大助 花子の 男・女どっちが得？	26分	男女共同参画	男だから、女だから、そんな固定観念の垣根を取り払って、一人の人間としていきいきと生きることのできる社会が男女共同参画社会です。暮らしの中にある問題点をコントの中で考えます。			
854	メンタルヘルスと人権 ～あなたの心の声を 聞いていますか？～	30分	ハラスメント	ある商品製造会社で働く30歳の堺。無遅刻無欠勤だった彼が日々の過剰な業務とパワハラにより、うつ病へ。彼を取り巻く人々と当事者本人の視点から考える問題提起型ドラマ。			
855	人権感覚のアンテナって？ ～人権侵害・差別が みえてくる～	39分	人権全般	主人公は、会社の人権啓発担当者に配属されました。関心を持って考えなければ人権侵害・差別は見えてこないという社会の無関心という落とし穴に気づいていきます。			
856	紡ぎだす未来 ～共に生きる～	35分	人権全般	被差別部落出身者、在日コリアン…。身近にいるかもしれない被差別当事者の日々の想いをドラマで描きました。			
856	紡ぎだす未来 ～共に生きる～	DVD 35分	人権全般	被差別部落出身者、在日コリアン…。身近にいるかもしれない被差別当事者の日々の想いをドラマで描きました。	○		
857	パワー・ハラスメントと人権	43分	ハラスメント	職場において行われる精神的な暴力であるパワハラを家族との関係や影響も含めて、被害者と加害者双方の視点から描いた研修ビデオ。			
858	「部落の心を伝えたい」 ビデオシリーズ⑪ あすなろを生きる	26分	部落差別	40年以上も続く福岡の「あすなろ解放学級」。今も地区内外から大勢の人たちが集まる。代表の野上早苗さんが語る、一人からはじまる解放運動とは。			
860	見上げた青い空	34分	いじめ問題	ネット時代の巧妙かつ残酷ないじめの現実。いじめられる側もいじめる側も苦しんでいる。「いじめ」の本質を直視し、考えていくきっかけになることを意図して作成された。中学校、青年向け。			
861	夕映えのみち	38分	インターネットと人権	もし、わが子がインターネットを使って他人の人権を侵したら、逆にわが子がインターネットによりいじめにあったら、「あなたなら、どうしますか」。私たちに問いかけるドラマです。			
862	社会福祉施設等における人権私 たちの声が 聴こえますか	DVD 30分	高齢者の人権	女優の渡辺美佐子による「ひとり芝居」を中心に、施設職員の人権意識を高めるため、どんな行為が入所者の人権を侵害するのかを考えていきます。	○		
863	家族からひきはなされて みんなで考えよう ハンセン病問題	19分	ハンセン病回復者の人権	ハンセン病療養所には、多くの子どもたちがいました。強制隔離をうたった「らい予防法」は、子どもにも容赦なく適用されました。この事実を歴史と証言から学ぶ教材です。			
864	「外国人労働者問題から多民族共生を考える」	32分	多文化共生	従業員の２割が中国人という大阪の中堅建設会社に密着取材。労働者は生活者であるという視点から、生の声や地域の支えにも触れていきます。			
865	人権を行動する ～その時あなたは どうしますか？～	25分	人権全般	「セクシュアル・ハラスメント」「個人情報の保護」「部落差別」３ケース（ドラマ）のオムニバス。気づきと行動が一体となった時、「人権」が自分のものになることを学習する。			
866	調べられた土地 避けられた地域 ～土地差別調査の根絶に向けて～	DVD 20分	部落差別	２００７年に大阪で発覚した「土地差別調査事件」について、実際の報告書や調査員のインタビューなどで、事件の概要を説明。事件を生み出す府民の意識やその背景にある問題点などを識者のインタビューで解説しています。	○		
867	拉致 ～許されざる行為～	DVD 20分	拉致問題	北朝鮮による日本人拉致問題の経緯について解説しています。	○		
868	クリームパン 「いのちと人権」	DVD 36分	子ども虐待	子どもへの虐待や若者の自殺など社会問題になっている事件を通して、社会や地域の中で孤立している人々に対する正しい理解を訴えるとともに、「いのち」についてあらためて自分の問題として考えることを目的としています。	○		
869	あの空の向こうに	DVD 38分	インターネットと人権	ブログへの書き込みから人権侵害へ発展していく姿を描き、人と人とのつながりについて考えます。	○		
870	明日への道しるべ 再発見！私たちのオリジナル観光マップ	DVD 30分	その他	八戸に住む女性たちが立ち上げた「はちのへ女性まちづくり塾生の会」の活動を紹介しています。	○		
872	夢へのパスポート 子育て№１のまちを作りたい	DVD 29分	その他	地域全体で子育てを支え合えるようなまちづくりをめざす「マミーズ・ネット」の活動。	○		

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
875	人と人とのよりよい関係をつくるために	DVD 22分	男女共同参画	受講生用では、若者がグループにわかれて研修を受けている姿を描き、男女間のより良い関係を通じて人と人との関係づくりについて学びます。指導者用（42分）を選ぶこともできます。	○		
876	精神障害者 歪んだイメージを問い直す（字幕版）	DVD 22分	障害者の人権	精神障害者をとりまく状況が変わりつつある。精神病院に長期入院していた精神障害者たちは町に出て暮らし始めている。こうした障害者たちや、彼らをとりまく人びとの姿を追い、障害者の自立とノーマライゼーションについて考えます。	○		
877	ワークライフバランスを知っていますか？ ～働くオトコたちの声～	DVD 27分	男女共同参画	ワーク・ライフ・バランス社会の実現をめざす企業や、仕事と家庭の理想的なバランスを実践する人々の姿をドキュメンタリータッチで描いています。	○		
878	まゆ－ココロの星－	DVD 123分	男女共同参画	21歳の若さで乳がんを患いながらも、前向きに生きようとする女性の心の成長を描いた人間ドラマ。	○		
879	まゆ－ココロの星－ バリアフリー版 （字幕スーパー）	DVD 123分	男女共同参画	21歳の若さで乳がんを患いながらも、前向きに生きようとする女性の心の成長を描いた人間ドラマ。	○		
880	一人ひとりの世界人権宣言	DVD 22分	人権全般	ダイジェスト（22分）は事例として、社会保障（生活保護）、ハンセン病、障がいのある人（車椅子ダンス）の３つをまとめたもの。他の選択肢は事例２つずつを組み合わせたもの。	○		
881	０（ゼロ）からの風	DVD 111分	犯罪被害者等の人権	飲酒運転の被害に遭った息子のために、血のにじむような努力で、国会審議を経て、一般市民による初めての法改正となる『危険運転致死傷罪』の新設を成し遂げた母親の実話を描いています。	○		
882	０（ゼロ）からの風 バリアフリー版 （字幕スーパー）	DVD 111分	犯罪被害者等の人権	飲酒運転の被害に遭った息子のために、血のにじむような努力で、国会審議を経て、一般市民による初めての法改正となる『危険運転致死傷罪』の新設を成し遂げた母親の実話を描いています。	○		
883	いわたくんちのおばあちゃん	DVD 20分	反戦非核平和	昭和２０年８月の広島で起こった実話にもとづくアニメ。	○	○	○
884	自殺を防ぐ地域力	DVD 23分	人権全般	秋田の自殺予防の取り組みや、うつ病に対する偏見などについて解説しています。	○		
885	パパ、ママをぶたないで	DVD 20分	男女共同参画	父親から母親への暴力に見かねた子どもの実話に基づく、ノルウェーのアニメ。	○		○
886	夫婦で差別と闘います！	DVD 30分	部落差別	部落出身の妻と部落外の夫は結婚差別を契機に講演活動を始めました。異なる立場からの夫婦講演を通して差別の実態を暴いていきます。	○		
887	私たちにできること	DVD 23分	犯罪被害者等の人権	もし、あなたの友達が犯罪被害者になったらどうしますか？私たちにできることはなんなのかを考える青少年向け啓発用教材。	○		
888	いのち輝くとき	DVD 30分	子ども虐待	地域社会から孤立している核家族の親が様々なストレスを抱え込み、そのはけ口として抵抗できない子どもへの虐待を行っている場合が増えている。その親と子どもを救うには、近隣の人々の温かい心と地域社会の支えが必要性を描いています。	○		
889	こころの応援歌 「素晴らしき思春期」	26分	教育	「思春期」をキーワードとして、専門家からのアドバイス、子ども自身からの声など子育てのヒントが盛り込まれた思春期の子どもを持つ親たちへ向けた家庭教育ビデオです。			
890	心のバリアフリー 社会のバリアフリー	24分	障害者の人権	聴導犬・介助犬・盲導犬といった身体障害者補助犬法に認定されたアシスタントドッグのことを学ぶことで、心のバリアフリー・社会のバリアフリーとは何かと考える啓発ビデオとなっています。			
891	日常の人権Ⅰ	DVD 23分	人権全般	日常生活の中に潜むさまざまな人権問題を取り上げます。人々の心にある偏見をドラマで描き、また差別や偏見に苦しむ人々の心の痛みをドキュメンタリーで伝えます。人権について多様な角度から考えることができる作品です。女性（7分）、子ども（7分）、高齢者（7分）で構成され、いずれも虐待について描かれています。	○		
892	日常の人権Ⅱ－気づきから行動へ－	DVD 23分	人権全般	日常生活の中に潜むさまざまな人権問題を取り上げます。人々の心にある偏見をドラマで描き、また差別や偏見に苦しむ人々の心の痛みをドキュメンタリーで伝えます。人権について多様な角度から考えることができる作品です。外国人（5分）、障がい者（8分）、部落差別（5分）、インターネット（4分）で構成されています。	○		
893	えっ！これも人権？ －４コマ劇場より－	30分	人権全般	日常生活のふとした出来事などを例に挙げ、「なるほどこれも人権問題なんだ」と、その大切さに気づき人権は決して難しいものではないということを４コママンガと実写で分かりやすく描いた作品です。			
894	今、地域社会と職場の人権は！	DVD 36分	人権全般	高齢者問題、子育てする女性の問題、パワハラ・セクハラ問題、同和問題に視点をあて、誰もが地域と職場で能力や個性を発揮し、生きがいを持って働ける環境づくりの大切さを問いかけた人権問題学習のための教材です。	○		
895	平成18年度まなび・ふれあい・まちづくりプロジェクト 明日の親のための講座～親をまなぶ・親をつたえる～	DVD 21分	教育	地域活動と疎遠になりがちな高校生が親学習のワークショップや乳幼児との関わりを通して、親となる事の意味を考えたり、地域の大人たちとの交流する姿を描いています。	○		

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
897	平成18年度まなび・ふれあい・まちづくりプロジェクト 住民参加で高めよう！～地域防災への取組み～	DVD 23分	防災	大阪市此花区で、地域が中心となって取り組んだ防災イベントを、計画準備段階から紹介しています。完成した防災マップではなく書き込み式にしたり、ゲームを交えた防災訓練など、趣向を凝らしたものとなっています。	○		
898	託す 語り部沼田鈴子がまいた種	DVD 28分	反戦非核平和	22歳で被爆し、余儀なく左脚切断をされた沼田さん。絶望の中、被爆アオギリの新芽から希望を取り戻す。平和を訴える語り部として、広島を訪れる子どもたちに平和の種をまき続けた沼田さんのドキュメンタリー。	○	○	
899	部落解放運動の歩み 戦前編、戦後編Ⅰ、戦後編Ⅱ	DVD 60分	部落差別	1922年3月3日京都で全国水平社が創立されました。水平社創立までの道のり、全国に広がる運動、差別との闘いなど戦前の部落解放運動の歩みを描いています。戦後、生田の試練を乗り越えながら、再出発した部落解放運動。狭山差別裁判、特別措置法の制定など戦後の運動の歩みの前編となっています。戦後のあゆみの後編。部落解放と人権確立社会をめざした取り組みが記録されています。3部策を通じて、部落問題の入門的な教材として活用できます。	○		
902	さとうきび畑	11分	反戦非核平和	歌詞のイメージがアニメーションで流れます。森山良子の歌声をききながら、情景を思い浮かべ、平和について考えましょう。		○	○
903	子どもは宝やで！	29分	教育	大阪府教育委員会が企画・制作を行った「子育てと親育ち」についての作品となっています。			
904	火の鳥と出会う旅	15分	反戦非核平和	立命館大学 国際平和ミュージアムの１Ｆには、手塚治虫氏の「火の鳥」が描かれた壁画が展示されています。手塚氏が「火の鳥に」にこめた恒久平和の願いとミュージアムの理念の中に共通したものであるからです。ミュージアムを旅し、平和の大切さを考えましょう。		○	
905	来たらどうする！？南海地震	DVD 99分	防災	第１部「地震を知って震災に備える」講師：尾池和夫、第２部「阪神淡路大震災の経験～語り部～」講師：谷川三郎、の２編を収録。平成２０年２月２日に泉佐野ロータリークラブが主催したもの。	○		
906	若い力は今	30分	部落差別	吉岡さんは10代の時、職場で差別を受けました。部落差別について何も知らない自分を見つめ直すことから、吉岡さんの解放運動は始まった。相手を思いやる心を育てることが人権教育の基本と信じ、若さあふれるエネルギッシュな講演で今日も人びとを元気づけています。	○		
907	きみがたいせつ ～子どもオンブズパーソンからのメッセージ～	35分	教育	子どもオンブズパーソンは、子どもを擁護し代弁する公的第三者機関です。川西市で誕生した子どもオンブズパーソンの活動のようすを伝えます。	○		
908	安心できる避難所づくり	DVD	男女共同参画	災害は、いつ起こってもおかしくありません。そのためにどのような避難所づくりが大切であるのかを学ぶ教材です。男女共同参画の視点から２つのケースを紹介しています。	○		
909	私らしくマイノリティを生きる	DVD 20分	女性の人権	国連・女性差別撤廃条約は成立してから30年以上たちます。条約を変え、発展させる大きな原動力となるマイノリティ当事者の声が収録されています。	○		
911	同和問題～過去からの証言、未来への提言～ 同和問題未来に向けて	DVD 61分	部落差別	同和問題に焦点をあて、国や地方公共団体、企業等のさまざまな団体における人権教育・啓発に携わる職員等が身に付けておくべき問題の歴史的経緯・本質を証言や解説等を中心に分かりやすくまとめています。市民を対象とした啓発現場でも有効的なツールとして活用できます。	○		
912	ワークショップをはじめよう	DVD 54分	人権全般	設計・事前準備・実施といったワークショップの手法と事例が収録されています。参加型の人権教室として人権の大切さに気づき、理解と行動を促すための教材として活用できます。	○		
913	あなたがあなたらしく生きるために	DVD 30分	人権全般	誰もがありのままで受け入れられ自分らしく生きることができる社会を実現させるためには、相手を正しく理解し、偏見や差別をなくすことが必要です。この教材は、性的マイノリティについて人権の視点で理解を深めるための入門編となっています。	○		
914	未来を拓く５つの扉	DVD 46分	人権全般	中学生が身のまわりで起きたいろいろな出来事や自分の体験等から人権について考え、作文としています。全国中学生人権作文コンテストの入賞作品のをアニメーションやイラストを用いて紹介しています。	○		○
915	秋桜の咲く日	DVD 34分	障害者の人権	「目に見えにくい違い」の一つとして発達障害をとりあげ、生きづらさや痛みを真摯に伝えるとともに、「ともに生きることの喜び」を伝えるための教材となっています。	○		
916	小菊さんに合いたい　むすびの旅ｉｎ宮城	DVD 15分	高齢者の人権	一人暮らしのおっちゃんたちを中心に活動している「紙芝居劇団むすび」が被災地である宮城県を訪れ、在宅緩和ケアから誕生した「ほなみ劇団」との交流の模様が撮影されています。	○		
917	「考えよう。インターネットの人権問題」	DVD 30秒	インターネットと人権	平成24年度人権啓発スポット映像 30秒　ＷＭＶ形式（ＤＶＤプレーヤーでは再生できませんのでパソコンで再生して下さい）	○		

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
918	友達が被害者になったら	DVD 21分	犯罪被害者等の人権	犯罪被害者等の関する児童・生徒向け啓発用教材 「犯罪被害者」と聞いて、どんなことをイメージしますか？ ドラマ「友達が被害者になったら」と、その解説編を見て、被害者の気持ちや困っていること、友だちが被害者になったら自分ならどうするかなどを考えてみる教材になっています	○		
919	人間は尊敬すべきものだ「全国水平社・差別との闘い」	DVD 40分	部落差別	１９２２（大正11）年３月３日、全国水平社創立大会が開催され水平社宣言が読み上げられたのがきっかけで幅広く人権擁護運動に取り組む出発点となった。	○		
920	アイムヒア 僕はここにいる	DVD 54分	障害者の人権	広汎性発達障害の主人公が初めて就職した会社で必要とされていないことを苦に退職し、自分の特性と困難を知ったうえで大好きなバイクに関する店に就職し、自分の特性を公表して仲間から協力を得て自立していく。	○		
921	職場のハラスメントを考えよう	DVD	ハラスメント	職場におけるハラスメントの現状などを解説しています。セクハラ・パワハラマンガでチェック	○		
922	核兵器の廃絶と恒久平和の実現に向けて	DVD 5分	反戦非核平和	日本非核宣言自治体協議会のやくわりについて事業概要を紹介しています。	○	○	
923	私たちが伝える被爆体験「世代を越えて伝える平和」	DVD	反戦非核平和	日本非核宣言自治体協議会が長崎被爆体験を紙芝居（8分）やインタビューの様子などをまとめています。	○	○	
924	ウィルスはあなたのビジネスもプライベートも狙っている	DVD 10分	インターネットと人権	ワンクリック請求のワナを知ろう。気づかないうちに標的型攻撃にあっていることがある。①添付ファイルからの攻撃②ウェブでの攻撃③プログラムによる感染など。これらの問題点と対策をコンパクトに説明している。	○		
925	学ぼうヒロシマ	DVD	反戦非核平和	記憶を受け継ぐ（12分20秒、13分41秒、8分28秒） 平和をになうのは私たち（13分） 原爆と中国新聞ダイジェスト版（28分25秒）	○	○	
926	虐待防止シリーズ 【高齢者虐待】	DVD 15分	高齢者の人権	高齢者虐待は①高齢者は交流性が低い②虐待されていても自ら訴えることが少ない③虐待者は自覚症状がないなどの理由から隠ぺい性が高いことを事例をあげて対処法などを説明している。	○		
927	見てから考えよう		人権全般	本教材は子どもたちの身近な生活で起こる問題と、人権の考え方を結ぶ工夫をしています。それぞれの場面に関わる人権について、人権問題を指摘するとともに、その問題に該当する世界人権宣言や人権に関する条約、日本国憲法の条文などを紹介しています。	○		
928	みんなで考える人権	DVD	人権全般	パソコン上で架空のまちをめぐることにより、あなたの人権度に自然と気づかされるアニメーションゲームです。	○		
929	岐路に立つ同和行政「部落差別にどう向き合うか」	DVD 73分	部落差別	かんさい特集として、同和行政－ゆがみの背景や部落差別、結婚差別など大阪市議会での議論の様子や今も残る地区の苦悩について若者が語ったり、差別の境界をなくす街づくりのために地域交流によって差別解消を行う様子などをまとめてある。	○		
930	一人ひとりの世界人権宣言	DVD 23分 40分	人権全般	ダイジェスト版には誰もが生まれながらにしてもつ自由と平等をうたった世界人権宣言について露の団六さんを案内役にして解りやすくひも解いている	○		
931	LGBTインタビュー	DVD 48分	性的少数者の人権	本編48分、学校の思いで（ノーカット版）17分。	○		
932	同和問題～過去からの証言、未来への提言～・未来に向けて	DVD 61分	部落差別	「過去からの証言、未来への提言」（61分）人権教育・啓発担当者向けに作成されている。 「未来に向けて」（19分）一般向けに同和問題を解りやすくまとめている。	○		
933	音楽の力～みんなで繋げよう明日へ！～ トーク＆ライブ	DVD	その他	HILL STONE（福島県いわき市出身）東日本大震災で被災し、拠点を徳島県に移し、自分たちにも音楽を通じて何かできるのではないかと歌手活動している人の講演会紹介。	○		
934	レスキューキット ～危険から子どもを守るＤＶＤ～	DVD 3～10分	子どもの人権	子どもたちが、日常生活の中で遭遇するおそれがある危険に関する情報を映像化してまとめたものです。子どもたちの力を信じ、子どもの力を伸ばすことが、子どもの安全・安心につながります。	○		
935	女子差別撤廃条約～その理念の実現を目指して～	DVD	男女共同参画	1979年に採択された女子差別撤廃条約には、日本を含め１８６か国が締結しています。女子に対するあらゆる差別を撤廃することを基本理念とし、締結国に差別的な法律の廃止だけではなく、積極的に男女平等を促進する政策を求めています。日本と取組も含めて解説している。	○		
936	すべての人々の幸せを願って～国際的視点から考える人権～	DVD 35分	人権全般	世界人権宣言及び国際人権諸条約が自分たちの身近にある人権課題とどのように関わっているかを国際的な視点から考えるために、女性・子ども・障害者・外国人の人権とそれぞれに関連する条約を資料映像や写真、事例の再現ドラマなどで	○		
937	デートＤＶって知っていますか？	DVD 11分	男女共同参画	デートDVの定義・暴力の種類などデートDVに係る基本的な事項を提示するとともにデートDVの関係にあるカップルと対等な関係にあるカップルの例を高校生の演じるショートドラマで対比する事によりデートDVを身近な問題としてとらえ、日	○		
938	ヒーロー	DVD 34分	人権全般	この作品の主人公の行男は、働き盛りのサラリーマンです。地域社会と縁を持たなかった行男が、あるきっかけから地域と関わるようになり、今まで意識しなかった近所の高齢者や家族と出会っていきます。そうした体験の中で自分の家族と	○		
939	外国人と人権　　違いを認め、共に生きる	DVD 33分	多文化共生	外国人に関する人権問題をドラマや解説で明らかにし、多様性を認め、人が人を大切にする人権尊重の社会をつくりあげるために何ができるか、外国人に対する偏見や差別をなくし、みんなが住みよい社会を築くために、私たちにどのようなことが問われているかを考える。「家庭・地域で見られる偏見や差別」「職場で見られる偏見や差別」「ヘイトスピーチ」「多文化共生社会をめざして」	○		

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
940	ハンセン病後遺症とは～適切な医療・介護を提供するために～	DVD 41分	ハンセン病回復者の人権	ハンセン病療養所退所者や、療養所入所歴のないハンセン病回復者は約3千人いると言われています。しかし、地域におけるハンセン病後遺症の治療や再発に関する医療提供体制は未だ十分に整備されているとはいえない状況です。「ハンセ	○		
941	アイ・コンタクト	DVD 95分	障害者の人権	2009年夏、台北。第21回デフリンピックに初出場を果たしたろう者サッカー女子日本代表。全国各地から年齢や環境も異なる選手たちが集まって練習を積み重ね、思いのたけを込めて台湾での試合に臨んだ。初めて世界に挑戦することで成長	○		
942	大阪府もずやんのレスキューキット　危険から子どもを守る	114分	子どもの人権	<危険から身を守る>防犯ブザーの活用、スマホネットに潜む危険、性暴力被害の実態と支援、デートDV対等な関係を築くために、エンパワメント、日常生活での危険、薬物乱用防止、児童虐待<災害から身を守る>地震津波から逃げる、消防団を知っていますか、災害用伝言ダイヤル<取組み紹介>「こころの再生」府民運動、少年サポートセンター	○		
943	人間の権利スモンの場合(原作前編)	DVD全118分	人権全般	第11回薬害根絶フォーラム(薬被連主催、2009年10月25日、京都)において、確認書調印・薬事Ⅱ法(薬事法改正・医療品副作用被害救済基金法)成立30年を記念し、本記録えいが(短縮版)を上映、参加者に強いインパクトを与えました。薬害	○		
944	人間の権利スモンの場合(原作後編)	DVD全118分	人権全般	第11回薬害根絶フォーラム(薬被連主催、2009年10月25日、京都)において、確認書調印・薬事Ⅱ法(薬事法改正・医療品副作用被害救済基金法)成立30年を記念し、本記録えいが(短縮版)を上映、参加者に強いインパクトを与えました。薬害	○		
945	人間の権利スモンの場合(短縮53分版)	DVD 53分	人権全般	第11回薬害根絶フォーラム(薬被連主催、2009年10月25日、京都)において、確認書調印・薬事Ⅱ法(薬事法改正・医療品副作用被害救済基金法)成立30年を記念し、本記録えいが(短縮版)を上映、参加者に強いインパクトを与えました。薬害	○		
946	ジ禍報道映像集	DVD	その他	戦後薬害第一号事件　1948.1.1　京都・島根ジフテリア予防接種禍事件　報道映像集　　暫定版	○		
947	インターネットと人権加害者にも被害者にもならないために	DVD 30分	インターネットと人権	インターネットに関する知識や意識が十分でない中高校生は、被害者になるだけではなく、意図せず加害者になることも少なくありません。中高生やその保護者、教職員を対象にインターネットを利用する上での危険性や、安全な利用法・対策について分かり易くまとめている。	○		
948	わたしたちが伝えたい、大切なこと	DVD 31分	人権全般	このDVDでは、「全国中学生人権作文コンテスト」入賞作品に基づいて製作されました。どの作品も、日常生活の中で「人権」について理解を深めていった気付きのプロセスを描いています。入賞作品を原作とした3つのアニメーションを	○		
949	企業と人権　職場からつくる人権尊重社会	DVD 40分	ハラスメント	近年、長時間労働による過労死、セクハラやパワハラ等のハラスメント、さらにさまざまな差別に関わる問題などが社会の注目を集めています。こうした「人権問題」への対応は、時として企業の価値に大きく関わります。そのため、人権尊	○		
950	風の匂い	DVD 34分	障害者の人権	障害のある人は社会の中にあるバリア（壁）によって行動の制限や不当な扱いを受けるなど、生活しづらい状況に置かれることがある。このバリアは物理的な問題だけではなく、障害のある人への差別意識や知識不足から生じている。二人の主人公の成長と職場での人間模様を通して、社会的な問題の「合理的配慮」のもふれ、自分自身の問題として考えるきっ	○		
951	あなたに伝えたいこと	DVD36分	部落差別	同和問題を正面から取り上げ、この問題が決して他人事ではないこと、正しく知ることが同和問題をはじめとする様々な人権課題の解決につながることを描くとともに、インターネットの持つ危険性に対して、私たちがどのように向き合っていけばよいかを問い直します。ネット上の情報だけでなく、実際に人とふれ合う中でお互いを正しくしりあうことが同和問題やすべての差別をなくしていくために重要であることを明るい希望とともに伝えます。	○		
952	ある日突然最愛の娘を奪われて	DVD 41分	犯罪被害者等の人権	「事件というのは何の前触れもなく突然やってきて、平和で幸せな家庭をこわしてしまうのです。回復することない傷を心に負わせられて、潰された家庭さえもバラバラにされてしまうのです。」鈴木和子さんの長女幸子さんは大学の同級生にストーカー行為を受け、殺害されました。幸子さんを亡くしたことだけでも耐えきれないほど苦しんだご家族をさらに傷つけたのは事件後における周囲の人々の様々な態度や反応でした。犯罪被害者によって大切な家族を失った方の喪失感、孤独感、不信感は計りしれません。あなたも気づかない	○		
953	生命(いのち)のことづけ	DVD37分	障害者の人権	東日本大震災で障害者の死亡率が住民全体の死亡率の２倍以上、生き残った障害者を待っていた、避難所などでの過酷な現実をドキュメンタリーで証言し、新たに大災害の可能性が指摘される中、災害時における高齢者や障害者に対する支援のあり方を考える。	○		
954	ほんとの空	DVD36分	人権全般	高齢者や外国人に対する排除、不利益な扱い、同和問題や原発事故に伴う風評被害の問題、これらの多くの人権問題に共通する根っこの部分は、私たちの誤った考え方や思い込み、偏見という「意識」です。ドラマを通じて誤解や偏見に気づき、人権問題をわがことと捉え、日常の行動につなげてもらうことをねらいとしている。	○		
955	一人ひとりの世界人権宣言	DVD各62分2枚組	人権全般	人間の生命や自由・平等を保障し、日常生活を支えている大切な権利である「人権」について、誰もが強い関心を持ち、理解・知識を深めることは大切なことです。2008年が世界人権宣言採択60周年にあたり作成されたＤＶＤ。採択の経緯や人権尊重の精神などを学び、その精神が日常生活においてどのようにいかされるべきか、身近な活動事例の紹介をとおして「世界人権宣言」を知り、実感してもらい、人権についての理解と知識を深めてもらう内容となっている。	○		
956	部落史学習DVDシリーズ〈歴史編〉	DVD 46分 25分	部落差別	『近代日本社会と部落問題』(46分) 1871年の「解放令」は「四民平等」の社会を実現しようとしましたが、あたらしい価値観や秩序のもとで、部落差別は再生産され続けました。部落の人々が主体となり、反差別の思想を打ち出して立ち上がった運動を詳しく紹介します。 1.近代社会と部落差別(13分)　2.“市民平等”を求めて(13分) 3.改善かあ解放へ(20分) 『よき日のために－全国水平社80年の闘いに学ぶ－』(25分) 1.全国水平社の発祥の地(7分)2.全国水平社の創設と広がり	○		

人権啓発用視聴覚教材リスト（ＤＶＤ・ＶＨＳビデオ）　　令和元年７月

番号	タイトル	時間	テーマ	概　　要	DVD	平和	ｱﾆﾒ
957	部落史学習DVDシリーズ〈身分と生業編〉	DVD 52分 39分	部落差別	『近代身分制社会と被差別民 - 役目と生業 - 』(52分) 前近代（中世、近世）の身分及び、近世身分制社会のあり方を城下町・大阪の形成からみるとともに、被差別民の果たした役目と生業について、わかりやすく説明しています。 1.身分とは何か(17分)　2.“城下町・大阪の形成と身分差別(19分)3.被差別民の役目と生業(16分) 『皮革と被差別部落』(39分) 1.皮革の歴史と被差別部落(6分)2.白なめし革づくりの技(14分)3.手縫い靴づくりの技(19分)	○		
958	部落史学習DVDシリーズ〈芸能と文化編〉	DVD 43分 103分	部落差別	『被差別部落の芸能と文化』(43分) 1.円通寺人形芝居(20分)　2.渡辺村と太鼓(12分)3.被差別部落と食肉業(11分) 『職人の技』(103分) 部落の生活を支えたさまざまな産業・仕事に長年たずさわってきた職人が、仕事の中で身につけた技をみるとともに、語りを通して生活と部落の産業について紹介します。	○		
959	「ホームレス」と出会う子どもたち	DVD 75分	人権全般	「なぜ道ばたや講演で寝ているの？」「ホームレスの人たちはなまけているの？」……「ホームレス」の存在を知った子どもたちが抱く疑問に、真正面から答える「教材用DVD」。「ホームレス」への偏見・差別をなくし、全国で多発する子どもたちによる「ホームレス」襲撃・いじめ」という「最悪の出会い」を、希望ある「人と人としての出会い」へと転換していくために、全国の学校でこの映像を使った授業が取り組まれることを切に願います。	○		
960	ニッポン国VS泉南石綿村	DVD 215分 67分	人権全般	明治の終わりから石綿（アスベスト）産業で栄えた大阪・泉南地域。最盛期は200以上の向上が密集し「石綿村」と呼ばれていた。しかし、石綿は灰に吸い込むと、長い潜伏期間の末、肺がんや中皮腫を発症し重篤な事象を生む。国は70年前から調査を行い、健康被害を把握しながらも、経済発展を優先し規制や対策を怠っていた。石綿という“静かな時限爆弾”の爆発に怯え暮らす泉南の石綿工場労働者とその家族たちは2006年、遂に損害賠償を求め国を訴える。	○		
961	障害のある人と人権	DVD 33分	障害者の人権	障害のある人もない人も誰もが住みよい社会をつくるにはどうしたらよいのでしょうか？このDVDでは、障害のある人が直面する人権問題や心のバリアフリーの実現に向けた取組などを紹介し、「障害のある人と人権」について考えます。	○		
962	ハンセン病問題～過去からの証言、未来への提言～／家族で考えるハンセン病	DVD 56分 20分	ハンセン病回復者の人権	この教材はハンセン病問題に焦点を当て、国や地方公共団体、企業等の人権教育・啓発に携わる職員等が身につけておくハンセン病問題に関する歴史的経緯、当時の社会情勢、問題の本質等について、関係者の貴重な証言や解説等を中心に分かりやすく簡潔にまとめています。また、広く一般市民を対象とした啓発現場においても使用できる有効なツールとなる映像も併せて制作し、次世代へ伝承しようとするもので	○		
963	ともに生きる私たちの未来「部落差別解消推進法」がめざすもの	DVD 38分	部落差別	2016年12月に部落差別解消推進法が成立・施行されました。この法律が制定された背景には、ネット社会における差別行為や人権侵害の深刻化、いまだ存在する部落差別があります。一方で、部落にアイデアンティティを持ち、部落差別をなくすためにチャレンジする若者達がいます。法律の解説と若者達の姿から、部落差別解消への展望を描きます。	○		
964	人権啓発ワークショップ事例集 ワークショップをやってみよう 参加型の人権教室	DVD 18分	人権全般	参加・体験型であるワークショップは、参加者の理解と共感を引き出すことにポイントが置かれ、指導者が自分の考えを押しつけるのではなく、参加者自身が自分と向き合い、自発的に考え、思い、気づくことに特徴があります。ワークショップを企画し効果的に進めるために実践例を充実させたが手引きとして作成されています。○ワークショップの基	○		
965	わたしらしく　あなたらしく　多様な性を生きる	DVD 38分	性的少数者の人権	悩みながらも自分らしく生きようとする性的少数者（セクシュアルマイノリティ）の人たちの姿を通して、多様な性が共に生きる社会はどうあるべきかを考える。	○		