

# じんけんひろば 人権の広場

11月12日～25日は  
女性に対する暴力を  
なくす運動期間

11月25日は女性に対する  
暴力撤廃国際日

問合先 いずみさの女性セン  
ター (☎・Fax 4 6 9 9・7 1 2 5)

夫やパートナーからの暴力、  
性犯罪、セクハラ、ストーカー  
行為、売買春などの女性に対す  
る暴力は、女性の人権を著しく  
侵害するもので、決して許され  
るものではありません。

本市でも、男女共同参画社会を  
形成していくうえで克服しなけ  
ればならない重要な課題として  
「第2次いずみさの男女共同参画  
行動計画(第2次人ひとプラン)」  
の基本目標に「あらゆる暴力の  
排除」を掲げ取り組んでいます。  
この運動から、女性をはじめ  
あらゆる人に対する暴力につい  
て考え、暴力のない社会づくり  
をすすめていきましょう。

「パープルリボンは女性に対す  
る暴力根絶運動のシンボル」

紫色のリボンを身に着けるこ  
とで、この運動の趣旨への賛同  
を表明することができ、暴力の  
下に身を置いている人々に対し  
て「あなたは一人ではないよ!」  
と励ますメッ  
セージにもな  
ります。



「パープルリボンリリース

制作活動への参加者募集!

いずみさの女性センターでは  
泉佐野市人権対策本部の男女共  
同参画部会やいずみさの女性  
センターネットワーク(WWW)  
の協力で、パープルリボンリー  
スを制作します。パープルリボ  
ン運動に賛同していただける人  
は、ぜひ参加してください。

日時 11月13日(火)

午前10時～正午

場所 レイクアルスタンプラ

ザ・カワサキ生涯学習センター  
定員 16人(先着順)

講師 山崎澄子さん

(ワイヤークラフト講師)

申込 いずみさの女性センター  
※受講無料



「一人で悩まないで!」

女性センターでは、毎週水曜  
日(第5週、祝日除く)に実施  
している女性のための電話相談  
を行っています。名前を伺うこ  
とはありませんので、安心して  
相談してください。

専用ダイヤル ☎4 6 9 9・7 4 0 2

※秘密厳守、相談無料(通話料  
のみ本人負担)

11月25日～12月1日は

犯罪被害者週間

犯罪被害者やその家族が再び  
平穩に暮らせるようになるため  
には、私たち一人ひとりの理解  
と支援が大切です。

犯罪被害者を思いやる社会  
へ、みなさんのご理解ご協力を  
お願いします。



第66回中学生人権作文  
コンテスト表彰式

日時 12月9日(日)

午後1時30分～

場所 阿倍野区民センター小  
ホール(大阪市阿倍野区阿倍野  
筋4丁目19番118号)

内容

●表彰式:賞状・副賞の授与、  
最優秀賞受賞者本人による作文  
朗読ほか

●中学生によるミニコンサート  
:大阪府内の中学生による吹奏  
楽演奏および合唱

定員 300人(先着順)

問合先

大阪法務局人権擁護部第三課  
(☎06・6942・9492)  
※申込不要、入場無料

人権擁護委員が  
法務大臣表彰を受賞

10月22日、法務省で開催された法務大  
臣表彰式において、当市の人権擁護委員で  
ある柘谷昌子さんが、法務大臣表彰を受賞  
しました。柘谷さんは、平成19年人権擁  
護委員に委嘱され、人権相談や人権啓発活  
動に広く積極的に従事するなど、地域にお  
ける人権擁護活動に永年努められました。

問合先 人権推進課

12月4日～10日は人権週間です  
**泉佐野市人権のつどい**



開催日 12月1日(土)  
 場所 エブノ泉の森 小ホール  
 時間・内容

- 式典…午後1時30分～1時50分
- 音楽のつどい…午後1時50分～2時50分  
 「～よみ うたい～ ビルマの豎琴 音楽による和解」
- 発表のつどい…午後3時～4時  
 「小・中学生人権作品表彰式と優秀作品の発表」



主催 泉佐野市人権を守る市民の会、泉佐野市、泉佐野市教育委員会、公益社団法人 泉佐野市人権協会  
 問合せ先 人権推進課

※申込不要、入場無料、手話通訳あり。一時保育（1歳～就学前）あり、希望者は11月22日(木)までに申込要

「～よみ うたい～ ビルマの豎琴 音楽による和解」…竹山道雄の小説「ビルマの豎琴」は、市川崑監督により1956年と1985年の2回映画化され、中井貴一が演じた主人公の水島上等兵の姿をイメージされる人も多いと思います。今回は、朗読のために新たに脚本、構成を変え、叙情溢れる語りと「殖生の宿」や「アヴェ・マリア」「庭の千草」などの名曲を物語に織り交ぜ、感動的に綴ります。戦争の愚かさ、平和の大切さを共に考えてみませんか。平和を願うメッセージは、今もなお色褪せることなく時代や世代を越え、作品の中に生きています。

キャスト

●朗読・歌・リラ(豎琴)演奏

田中あつ子さん…東京音楽大学音楽学科卒業。NHK教育テレビ「ふえはうたう」の歌のおねえさんでデビュー。コンサートや司会、ラジオ、CMソングなどで幅広く活躍中。



●歌 (ソプラノ)

高野久美子さん…東京芸術大学声楽科卒業。東京オペラプロデュース公演「蝶々夫人」のタイトルロールでデビュー。「椿姫」「ラ・ボエーム」「トスカ」など数々のオペラ公演で主演。海外でも活躍している。



●ピアノ

浜野千津さん…京都市立芸術大学音楽学部卒業。1996年MTNA（全米音楽家協会）コンクールに優勝し、受賞コンサートを米国各地で行う国内外のオーケストラや室内楽の多くのアーティストと共演している。



広  
告