

報道資料提供

表題	レイクアルスタープラザ・カワサキ歴史館いずみさのにて、夏季特別展「葛飾北齋 ^{がしきやうさい} 浮世絵「富嶽三十六景 ^{ふがく} 」を愉しむ」を開催します！
内容	<p>【開催概要】 世界的に有名な浮世絵師、葛飾北齋（1760～1849）の代表作である「富嶽三十六景」。今回、大阪浮世絵博物館の協力の下、実物を展示します。 葛飾北齋は90年の生涯の中で、非常に多くの作品を残しました。浮世絵は日本の大衆文化・娯楽である一方、海外にも伝播し、「ジャポニスム」と呼ばれる流行を生み、印象派など海外の画家にも影響を与えています。 今回は、「富嶽三十六景」の内、「表富士」36点の内33点を前期・後期に分けて展示します。前・後期で実物の展示がない作品、そして「表富士」残りの3点については複製による展示を行います。 日本が誇るべき世界的名作をこの機会にご鑑賞ください。</p> <p>【開催日時・開催場所等】 ・開催日時：（前期）令和6年5月24日（金）～6月9日（日） （後期）6月13日（木）～30日（日） ・開館時間：午前9時～午後5時（入館は午後4時30分まで） ・休館日：月曜日、5月30日（木）、6月27日（木） ・開催場所：レイクアルスタープラザ・カワサキ歴史館いずみさの （〒598-0005 大阪府泉佐野市市場東1-2-1 TEL:072-469-7140） ・入場料：無料 ・主催：泉佐野市教育委員会文化財保護課 泉佐野市立歴史館いずみさの ・後援：歴史街道推進協議会</p> <p>【関連行事】 ・特別記念講演会 6月2日（日）13:30～15:00 「葛飾北齋とは？ 風景画「富嶽三十六景」ができるまで」 講師：あべのハルカス美術館館長 大和文華館館長 浅野秀剛 氏 参加費：無料 定員：45名（先着順） 5月6日（月）以降電話にて歴史館いずみさのまで</p> <p>・学芸員による展示解説 5月25日（土） 6月15日（土） いずれも13:30～14:00 申込不要</p> <p>・子ども向け講座 6月8日（土）13:30～14:30 「塗り絵で完成 色鉛筆で描く 富嶽三十六景」 講師：日本美術家連盟会員 大田真規子 さん 対象：幼児から小学生対象（幼児については保護者同伴が必要です） 参加費：材料費として110円が必要 定員：20名（先着順） 5月14日（火）以降電話にて歴史館いずみさのまで</p>
担当課	泉佐野市教育委員会 教育部 文化財保護課（担当者名：富田・家治） TEL:072-447-6766 FAX:072-469-0577

入館
無料



令和6年度歴史館いずみさの夏季特別展

葛飾北斎 浮世絵

2024
5.24 Fri
6.30 Sun

前期 5月24日(金)～6月9日(日)
後期 6月13日(木)～6月30日(日)

◎開館時間

午前9時～午後5時
(入館は午後4時30分まで)

◎休館日

月曜日 5月27日、6月3日、6月10日、
6月17日、6月24日
5月30日(木)、6月27日(木)

(展示替え日) 6月11日(火)～6月12日(水)

◎主

泉佐野市教育委員会文化財保護課
泉佐野市立歴史館いずみさの

◎後

援 歴史街道推進協議会



「富嶽三十六景」を愉しむ

作品協力

大阪浮世絵美術館
Osaka UKIYO E Museum

歴史街道
HIKOSHODO

Enjoying Katsushika Hokusai's Ukiyo-e
'Thirty-six Views of Mt. Fuji'

Katsushika Hokusai

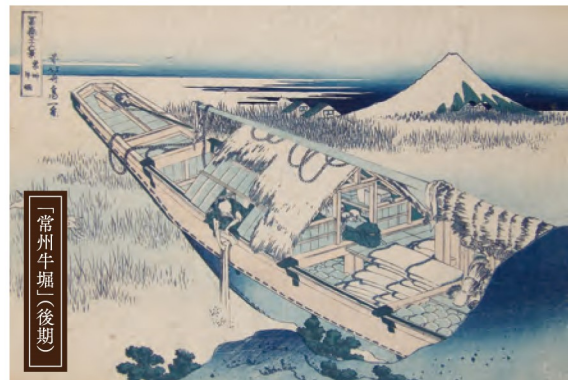
「富嶽三十六景」を愉しむ

北斎

【開催趣旨】



- ◎前期出品作品 (5月24日(金)~6月9日(日))
- ①凱風快晴
 - ②深川万年橋下
 - ③武州千住
 - ④青山円座松
 - ⑤東都駿台
 - ⑥相州七里浜
 - ⑦信州諏訪湖
 - ⑧遠江山中
 - ⑨駿州江尻
 - ⑩東都浅草本願寺
 - ⑪登戸浦
 - ⑫礮川雪ノ且
 - ⑬東海道江尻田子の浦略図
 - ⑭江戸日本橋
 - ⑮甲州三坂水面
 - ⑯隅田川関屋の里
- ◎後期出品作品 (6月13日(木)~6月30日(日))
- ⑰山下白雨
 - ⑱尾州不二見原
 - ⑲甲州犬目峠
 - ⑳武州玉川
 - ㉑武陽佃島
 - ㉒常州牛堀
 - ㉓甲州石班沢
 - ㉔甲州三島越
 - ㉕相州梅沢左
 - ㉖下目黒
 - ㉗上総ノ海路
 - ㉘東海道吉田
 - ㉙相州江の島
 - ㉚江都駿河町三井見世略図
 - ㉛相州箱根湖水
 - ㉜隠田の水車
 - ㉝五百らかん寺さざむと



(掲載作品はいずれも大阪浮世絵美術館所蔵)

【関連行事】

- 特別展講演会 6月2日(日)13:30~15:00
「葛飾北斎とは? 風景画『富嶽三十六景』ができるまで」
講師:あべのハルカス美術館館長 大和文華館館長 浅野秀剛 氏
参加費:無料
先着順45名 5月6日(月)以降電話にて、歴史館いずみさのまで
- 学芸員による展示解説
5月25日(土) 6月15日(土)
いずれも13:30~14:00 申込不要
- 子ども向け講座 6月8日(土)13:30~14:30
「塗り絵で完成 色鉛筆で描く 富嶽三十六景」
講師:日本美術家連盟会員 大田真規子 さん
対象:幼児から小学生対象(幼児については保護者同伴が必要です)
参加費:材料費として110円が必要
定員:20名(先着順)申込み5月14日(火)以降電話にて、歴史館いずみさのまで



レイカルスタープ ラザ・カワサキ 歴史館いずみさの
〒598-0005 泉佐野市市場東1-2-1 TEL 072-469-7140

【アクセス】
南海本線「泉佐野」駅下車 1.6km(徒歩約20分)
JR阪和線「熊取」駅下車 1.9km(徒歩約25分)

世界的に有名な浮世絵師、葛飾北斎(1760~1849)の代表作である「富嶽三十六景」。今回、大阪浮世絵美術館の協力の下、実物を展示します。葛飾北斎は90年の生涯の中で非常に多くの作品を残しました。浮世絵は日本の大衆文化・娯楽である一方、海外にも伝播し、その影響は印象派など海外の画家にも影響を与えています。今回は、「富嶽三十六景」の内、「表富士」36点の内33点を前期・後期に分けて展示します。前・後期で実物の展示がない作品、そして「表富士」残りの3点については複製による展示を行います。日本が誇るべき世界的名作をこの機会にご鑑賞ください。

浮世絵