

令和元年10月定例教育委員会会議録

1. 日 時 令和元年10月2日（水）午後2時
2. 場 所 泉佐野市役所4階 庁議室
3. 出席委員
- | | |
|-----|---------|
| 教育長 | 奥 真弥 |
| 委 員 | 南 一早枝 |
| 委 員 | 畑谷 扶美 |
| 委 員 | 山下 潤一郎 |
| 委 員 | 中村 スザンナ |
| 委 員 | 赤坂 敏明 |
| 委 員 | 甚野 益子 |
4. 説明のために出席した職員の職、氏名
- | | |
|-------------------|--------|
| 教育部長 | 溝口 治 |
| 施設担当理事 | 福島 敏 |
| スポーツ推進担当理事 | 檜葉 浩司 |
| 教育総務課長 | 川崎 弘二 |
| 教育総務課教職員担当参事 | 十河 統治 |
| 教育総務課教育振興担当参事 | 松藤 孝英 |
| 教育総務課学校給食担当参事 | 田中 邦彦 |
| 学校教育課長 | 木ノ元 直子 |
| 生涯学習課長 | 大引 要一 |
| スポーツ推進課長 | 山路 功三 |
| 文化財保護課長 | 中岡 勝 |
| (庶務係) 教育総務課長代理兼係長 | 田倉 元 |
5. 本日の署名委員 委 員
- | | |
|--|---------|
| | 中村 スザンナ |
|--|---------|

議事日程

(報告事項)

報告第16号 教育委員会後援申請について

報告第17号 教育委員会後援実施報告について

議案第20号 令和2年度小・中学校教職員人事基本方針について (教育総務課)

議案第21号 泉佐野市日根荘の里大木地区景観計画審議会委員の委嘱について (文化財保護課)

(午後2:00開会)

奥教育長

前教育長職務代理者の北浦委員には4期、16年に渡りましてご尽力いただき、感謝を申し上げます。この10月より新たに甚野益子教育委員をお迎えしておりますので、皆さんどうぞよろしく願いいたします。

川崎教育総務課長

それでは会議に先立ちまして、新しく甚野委員がいらっしゃったということで事務局の方から自己紹介をさせていただきます。

(各自挨拶)

奥教育長

それでは甚野委員、一言お願いします。

甚野委員

(挨拶)

奥教育長

ありがとうございます。それでは新体制で頑張っていきたいと思います。よろしく願いいたします。

ただ今から令和元年10月の定例教育委員会議を開催します。

本日の傍聴はありません。

本日は委員全員が出席しているため、会議が成立しています。

本日の会議録署名委員は中村委員にお願いしたいと思います。よろしく願いいたします。

それでは、本日の審議に入ります前に、9月定例教育委員会議の会議録についてご確認をお願いいたします。委員の皆様で何かお気づきの点がございましたら、お願いいたします。

奥教育長

無いようでございますので、会議録の確認は終了させていただきます。恐れ入りますが、山下委員は後ほど署名をお願いします。

それでは会議に先立ちまして、教育委員会の委員の任命について溝口部長より報告をお願いいたします。

溝口教育部長

ご報告申し上げます。令和元年9月定例市議会におきまして「地方教育行政の組織及び運営に関する法律第4条第2項」の規定によりまして、教育委員会委員任命についての同意を求めることについて議会の同意を得ましたのでご報告いたします。ご退任となりました北浦秀樹委員の後任といたしまして、甚野益子様を教育委員会委員としてご推挙いたしましたところ、議会の任命同意を得ましたのでご報告を申し上げます。

以上でございます。

奥教育長

ありがとうございます。

甚野委員におかれましてはご尽力をよろしくお願いいたします。

なお、教育長職務代理者を私から指名させていただかなければならないのですが、そちらは後ほど指名させていただきます。よろしく申し上げます。

それでは本日の審議に入りたいと思います。

はじめに報告第16号「教育委員会後援申請について」を議題といたします。報告をお願いします。

川崎教育総務課長

教育長専決により教育委員会の後援名義使用を承認した事業について、報告資料第16に基づいて説明。

新規2件、継続6件、計8件の事業内容について一括で報告

奥教育長

ただ今の報告について、ご意見ご質問がございましたらお願いします。

中村委員

継続の区分の「第3回いずみさの国際音楽祭」について開始と終了時間の予定と実績の報告などが上がっていれば知りたいのですが。

大引生涯学習課長

いずみさの国際音楽祭実行委員さんから届出が出ておりますが、まだチラシが出来上がっておりませんので、予定になります。開催日が令和元年11月17日(日)開始時間10時、終了時間17時です。昨年は上善寺さんを含めいろんなところで、いろんなパフォーマーさんにパフォーマンスをしていただきました。基本的に集客のカウント自体を大まかにとっている状況ですので、全体でいくと2700人や3000人というレベルのカウントの取り方になります。各時間に被っているところがどうしても出てきてしまうので、運営方法を今年はそれなりに考慮されて、スケジュールの精査をされていると思います。昨年は駅前と上善寺さんでパフォーマーさんの時間が被っていて、どちらも見たかったという声もあったようなので、スケジュールの精査をされているとお聞きしています。

南委員

新規の「全国小学校集会・特別支援教育集会」について、開催場所が和歌山なのに泉佐野市の後援を申請する意味があるのかなど。この集会に佐野の方が参加されるから後援名義を申請されているのでしょうか。

木ノ元学校教育課長

申請時に確認させていただきましたところ、後援名義の予定の自治体ですが、和歌山県和歌山市、岸和田以南の各市町ということで伺いました。和歌山大学との連携等もありまして泉州地域と和歌山の大学の連携の一つの事業として理解しているところです。

奥教育長

他にございませんか。

無いようでございますので、以上で報告第16号を終わります。

次に、報告第17号「教育委員会後援実施報告について」を議題といたします。報告をお願いします。

川崎教育総務課長

報告第17号「教育委員会後援実施報告について」ご説明いたします。報告資料17「教育委員会後援実施報告一覧表」をご覧ください。報告件数は今回4件でこれらは以前に教育委員会の後援承認したものであり、実施報告ということで、報告資料第17をもって報告にかえさせていただきます。

奥教育長

ただ今の報告について、ご意見ご質問がございましたらお願いします。

中村委員

「全国高等学校ギター・マンドリン音楽コンクール」に泉佐野出身の生徒さんが出場されたかどうか報告は上がってきていますか。

大引生涯学習課長

泉佐野市出身の生徒さんが出ているかどうかまでは把握できていません。出場校の中で同志社香里高校や帝塚山学院、寝屋川高校、清風高校など大阪府の学校もありますので、当然中にはおられるかもしれませんが、そこまで把握できていません。申し訳ございません。

中村委員

もし入賞されていたら表彰の対象になりますからね。

奥教育長

これは以前吹田でやられていましたか。

大引生涯学習課長

そうです。吹田のメイシアターでやられていたのですが、北部地震で被災されて急遽昨年度から泉佐野市で受入ということで、昨年度は教育委員会議にかけさせていただく時も恐らく開催の2週間くらいしかない状況でかけさせてもらったと思います。音響を含めホール自体の利便性を大変気に入っていただいている、メイシアターが来年の8月までオープンしないらしいので、7月末くらいに開催すると聞いていますので、来年度までは当市で開催するという意向を聞いております。その次ですが、ギター・マンドリンなどを含めて色々な大きな楽器を移動されるのですが、吹田のメイシアターが吹田駅の目の前にあるので、バスを目の前に止められないらしくて、1つ手前の駅でバスを降りて、そこから皆さん電車で移動されるらしいのですが、それが大変なのでここだと裏まで回せるので、一応振興会さんからはずっと泉佐野でやりたいという声をいただいておりますが、いろいろな協議がございますので、それも検討なのかなど。泉佐野としては受入れは全然大丈夫な話なのですが。

南委員

「親子能楽体験講座」はどれくらいの人がお集まりになりましたか。

大引生涯学習課長

定員があっという間にいっぱいになったとお聞きしてございまして、子どもと大人で31人参加していただいております。能楽もそうですが、大つづみを叩く体験に人気が出ていたようです。そのまま薪能も観ていただいていたので、すごくいい体験になったのではないかなと思います。当日3班に分かれて、大つづみ、太鼓、能も含めて一緒に型を含めて練習という形をとられて定員30名のところ、31名3班で参加されたと聞いています。

奥教育長

他にございませんか。

無いようでございますので、以上で報告第17号を終わります。

続いて議案審議にうつります。

議案 20 号「令和 2 年度小・中学校教職員人事基本方針について」を議題といたします。説明をお願いいたします。

十河教育総務課教職員担当参事

それでは、私より、議案第 20 号、「令和 2 年度小・中学校教職員人事基本方針」について説明します。議案資料 20 をご覧ください。

本市の小中学校に勤務する教職員の令和 2 年度人事を行うにあたり、大阪府教育委員会の「大阪府公立学校教職員人事基本方針」並びに「令和 2 年度市町村立小学校、中学校及び義務教育学校教職員人事取扱要領」に基づき、泉佐野市教育委員会において「令和 2 年度小中学校教職員人事基本方針」を定めるというものです。

基本方針の重点としましては、「教職員の人事」「校長及び教頭の人事」「女性教職員の人事」3 点において、本市教育界の諸要請にこたえ、全市的な視野に立ち、適切な人事を行うため、積極的に努力をはらうものです。

「教職員の人事」では、「教職員構成の適正化」「学校の活性化を図る人事の推進」「新規採用教員の人事」「計画的な異動」「広域人事及び過欠員の調整」「ヒアリングの実施」の 6 点、また、「校長及び教頭の人事」では、「校長及び教頭の異動等」「校長及び教頭の任用」の 2 点、さらに、「女性教職員の人事」では、「各学校における主任等の任命に当たっては、女性教職員の活用を計画的に進める」「女性教職員の人事に当たっては、母性保護の観点に十分留意する。」の 2 点をあげています。

今後、年度末の人事を進めるにあたり、校長ヒアリングをもとに、全市的な見地から、学校の諸課題に配慮しつつ、学校の活性化を図る人事の推進を行っていきます。

なお、本日の教育委員会議での承認を受けて、各校への周知を考えております。

説明は以上です。ご審議のほど、よろしく申し上げます。

奥教育長

以前と変わった点はありますか。

十河教育総務課教職員担当参事

いえ、ございません。

奥教育長

教育総務課教職員担当参事より説明がありましたが、ご意見ご質問がございましたら、お願いします。

赤坂委員

「大阪府公立学校教職員人事基本方針」はいつ制定されましたか。

十河教育総務課教職員担当参事

手元に資料がございませんので、今すぐお答えできません。申し訳ございません。

赤坂委員

当時の基本方針のまま、毎年、年度は変わるけれども基本的に文面は変わらないという事で、これは長期のスパンで基本方針にしていけないといけないので、それは理解するところですけども。ただ府の「令和2年度市町村立小学校、中学校及び義務教育学校教職員人事取扱要綱」は毎年、年度において内容は同じでも年度更新していつているのは内容は当初と変わらないということですか。

十河教育総務課教職員担当参事

私が人事に着任してからは府教委からの提示によって、変わっていませんということは聞いております。府の要領ができた当初のものは、正直私も目にしたことがない状況でございます。

奥教育長

基本的には変わっていないという事ですよね。

十河教育総務課教職員担当参事

この人事基本方針の中に人事の上で大切にすることはすべて書かれており、その年度によって本年度はここを重点的に意識をした、そういったことはあります。各校の課題であったりとか、そういったことを加味して次年度の教職員人事を配置しています。

赤坂委員

一応、府の基本方針の骨格に基づいて、当市の基本方針も出来上がっているということで理解していいですね。

十河教育総務課教職員担当参事

おっしゃるとおりです。

赤坂委員

それに要綱の方の味付けをして基本方針となっているということですね。

十河教育総務課教職員担当参事

その通りです。

赤坂委員

教育委員も、ここ2、3年質問もなく過ごしてきた項目なので、4年に1回くらいはと思って発言させていただきました。年度が変わって基本方針を作成するにあたって年号だけ変更するではなく、1年間の成果を加味しながら検討して、なおかつ同じ文章になったということで理解していいですね。

十河教育総務課教職員担当参事

その通りでございます。大切にしなければならないことがすべて書かれているのが基本方針でございます。

赤坂委員

基本方針に従って、成果をあげているという具体例があれば教えてください。

十河教育総務課教職員担当参事

とりわけ管理職人事につきましては、もはや年齢にこだわらず、若手の登用が進んでいる状況でございます。もちろん教職員全体の年齢構成の関係もございますが、30代の教頭であったりとかそういういったものもここ数年で登場しております。年齢にかかわらず若手の教職員の登用を本市では重点的に進められていると考えております。

赤坂委員

もう一つ、人権と女性教員の人事については、基本方針の中に本市が独自で盛り込んだ項目だと思うのですが、それについての成果、実績を教えてください。

十河教育総務課教職員担当参事

人権のことに关しましては府でも非常に重要視しております。管理職選考の際に人権的視点を持った管理職をとすることは謳われておりますので、その点につきましては本市においても人権的感覚を重視しながら選考を進めております。一方、女性管理職についてはちょっと本市の課題ではございます。年々、女性管理職が減っていつている状況が正直なところで、現在、本年度につきましては女性管理職が11.1%という状況になっています。1校に校長と教頭が1人ずつで18校ありますので、36人中4人の管理職という状況でございます。ここについてはもうちょっと増やしていきたいと考えております。女性管理職の状況は、校長が3名、教頭が1名です。

赤坂委員

教職員の男女の比率からいったら、感覚的に女性のほうが比率が高くなっていると思いますが、管理職が減っているのは改善していつてもらわないといけない課題かなと思います。その辺り、よろしくお願ひします。

十河教育総務課教職員担当参事

数年前の私の記憶では、小学校は女性のほうが多いです。中学校は男性のほうが割合が多くて。なぜかはわかりませんが、今、ご助言いただいた事を次年度の人事に反映させていきたいと考えております。ありがとうございました。

甚野委員

女性の管理職が減っている現状があるとおっしゃっていましたが、その原因は何でしょうか。

十河教育総務課教職員担当参事

ひとつの理由といたしましては、昨今、管理職の時間外勤務が非常に増加していつている傾向にございます。女性だから、男性だからということではないのですが、それによって管理職はしんどいという空気が広がっているのが事実でございます。

奥教育長

佐野で最初に選考するのですが、府の方にいつていただいて最終的には府の方で選考を受けていただかなければならないのですが、我々も校長にもお聞きしながら話をするのですが、それがなかなか受けますとはなっていない現状でございます。

甚野委員

推薦はとられることもあるけれども、実際はご本人が受けないということがあるのですか。

奥教育長

それもありますね。校長の推薦によって挙げていただくのですが、なかなか受けようかという人が以前に比べてというよりか、私の知っている限りではずっとそういう状況ですね。管理職にチャレンジしようという意識を持っていただくようにしないといけないのですが。

他にございませんか。

無いようでございますので、議案 20 号「令和 2 年度小・中学校教職員人事基本方針について」は、原案どおり承認することとしてよろしいでしょうか。

(各委員 「異議なし」の発言あり)

奥教育長

ご異議がございませんので、本議案は原案どおり承認することに決定しました。

次に、議案第 21 号「泉佐野市日根荘の里大木地区景観計画審議会委員の委嘱について」を議題といたします。説明をお願いします。

中岡文化財保護課長

議案第 21 号「泉佐野市日根荘の里大木地区景観計画審議会委員の委嘱について」ご説明申し上げます。議案資料 21 号をご覧ください。

本審議会は重要文化的景観日根荘大木農村景観、お手元のチラシ 11 月 3 日に実施しますいずみさの検定、10 月 19 日から実施します日根荘大木の里コスモス園の表紙の写真のイメージを思っただいただいたらと思います。平成 25 年度に選定を受ける際に泉佐野市日根荘の里大木地区景観計画というものを策定しておりまして、その際に設置していたものでございます。本市は景観法に基づく、景観行政団体になっておりまして、現状は市独自の景観条例によって景観形成を行政指導しているところになっております。これまで、この審議会は制定されてからほとんど休止状態になっており

ました。ですが、この度住民ニーズであったり、社会情勢の変化を踏まえまして、概ね5年毎に景観計画の点検と見直しを行うことと景観計画の策定内容にも書いておりますことから、今回、景観法の所管につきましては都市計画課になっておりますが、都市計画課も一緒に事務局に加わっていただきまして、本審議会を再開したいと考えております。

つきましては議案資料の表に掲載した方々に委員の委嘱をお願いしたいと考えております。

(委員の紹介)

上から順に、都市政策・景観全般の関係で大阪府景観審議会会長で本市の地区計画審議会委員であります加藤晃規関西学院大学名誉教授に、環境政策の関係、農業景観などを含めてについて元本市の景観計画審議会委員の下村泰彦大阪府立大学大学院教授に、行政法・都市計画法につきましては大阪府景観市議会委員であります野呂充大阪大学大学院高等司法研究科教授に、造園・ランドスケープの関係で市の文化財保護審議会委員の井原縁奈良県立大学教授に、建築の部門で市の文化財保護審議会委員の岸泰子京都府立大学准教授をお願いしたいと考えております。

あと地元団体であります、大木まちづくり協議会の窪堀会長と犬鳴山観光振興会の高原会長にも参加していただきたいと考えております。

これらの方々には近年の本市の都市景観及び文化財保護業務に関わる実績がありまして、今後取り組むべき景観行政の指導を得るために適切な御指導を賜われるの方々として適任であると考えております。任期につきましては泉佐野市附属機関条例第3条の規定に基づき、2年間を予定しております。以上定数8名に対して、新任7名の委員の方に本市審議会委員として委嘱をお願いしたいと考えております。ご承認いただきたくご提案させていただきます。よろしくお願いいたします。

奥教育長

ただいま文化財保護課長より説明がありましたが、ご意見ご質問がございましたら、お願いします。

中村委員

委嘱に関しては問題ないのですが、5月か6月に赤坂委員とおきんぼカフェというイベントに行かせてもらった時に、地元らしきおじいさんにお声掛けをして熊野古道がつながっている道路の事を質問したのですが、そんなの知らないと言われ、粉河街道の事とか詳しく聞きたかったのですが、ご存じなく、地元団体の方は歴史的な事をご存知の方が任命されているのかどうか。大木のことをいろいろな角度から知識をお持ちの方が知りたいのですが。

中岡文化財保護課長

今回のものは景観に関することになります。おっしゃるように大木の祭り協議会さんは何年も前から文化財の行事で粉河街道の関係とか散策めぐりとか参加していただいているのはご存知だと思います。ですが、まだまだ日本遺産に今回こういう景観という形で認定していただいたので、地域学習とか地域の方々にも自分の地域のことを知っていただく場を今後プロモーション的にはやって

いくつもりでおります。今回の景観計画につきましては外観、例えば中世以来の雰囲気を持っているような歴史的な外観をどう維持していこうかというところの決め事がある程度、していきたいなというのがあって、5年経ちまして、風景が変わりつつあったり、太陽光パネルの話が出てきたり、そういったものを計画の中に見直しで入れていくということで、勿論、大木の区長とかにいろいろ意見をいただきまして、住民さんにも参加していただくという形で進めたいと考えております。

中村委員

もう1点よろしいですか。この資料の写真を撮られる時は委員の方々が御指導をされたり、こういう風に撮った方がいいよというアドバイスをされてのお写真ですか。

中岡文化財保護課長

この中で、当時参加していただいている方は下村さんや窪堀さんで、他は引退された先生方もたくさんいらっしゃいます。ただ昔からこの風景は山から撮れたわけではなく、これは航空写真で少し高度を上げております。ドローンを上げればもう少し近い形にはなりますが、この角度で見えるのはもともと土丸雨山城の方から見るとこの形になります。もう少し低い状態でしか見れないのですが、昔からこの角度がいいのではないかとはいわれていたという事です。江戸時代の火走が載っている大木村絵図が同じような方向になってくるかなということなので、昔から言われている角度とだけ思っていたらと思います。

赤坂委員

職名の欄で「犬鳴山観光振興会（温泉荘）」というのは温泉荘の代表の方ということですか。

中岡文化財保護課長

書き方が悪かったかもしれませんが、高原さんは犬鳴山観光振興会の会長をされているのですが、犬鳴山温泉の温泉荘の社長さんです。

赤坂委員

代表と書いておいたほうがよいのでは。

中岡文化財保護課長

そうですね。犬鳴山観光振興会長とさせていただきます。窪堀さんも大木町内会長とさせていただきます。

奥教育長

他にございませんか。

無いようでございますので、議案第21号「泉佐野市日根荘の里大木地区景観計画審議会委員の委嘱について」は、原案どおり承認することとしてよろしいでしょうか。

(各委員 「異議なし」の発言あり)

奥教育長

ご異議がございませんので、本議案は原案どおり承認することに決定しました。

続きましてその他で何かございますか。

山路スポーツ推進課長

2色刷りのチラシをご覧ください。第27回となります泉佐野市民健康マラソンです。りんくう公園内をコースとしていますが、今現在工事をしていまして昨年と若干コースが違いますが同じりんくう公園内のコースで行います。また昨年との違いは小学生男子・女子の部としていたところをそれぞれ低学年、高学年と競技の部が増えております。裏面をご覧ください。主催は、泉佐野体育振興協会、泉佐野市民健康マラソン実行委員会、共催として泉佐野市教育委員会ということになっております。例年この形でさせていただいておまして、本年度5月に教育委員会様宛に実行委員会の会長より共催の依頼の文書を出させていただいておりました。チラシができて9月辺りからお配りしている状況です。順番が前後して申し訳ございませんが、11日までの申込み締切という事で、11月17日に開催する市民健康マラソンとなっております。どうぞよろしく願いいたします。

奥教育長

今まで一般と一緒にだった中学生が3kmの部分で独立したということですよ

山路スポーツ推進課長

今までも中学生の部というのはありましたが、小学生のほうが小学生男子の部と小学生女子の部と設定いただいていたのが、やはり低学年1年の子と高学年6年生の子では走力に差がありすぎるということで、表彰の部分にも記載しておりますように、メダルが6位までそれぞれお渡ししていますので、低学年と高学年を一緒にの部にすると可哀そうだと。

奥教育長

確か去年は一般の3kmの中に中学生も含まれていたのでは。

山路スポーツ推進課長

確かに教育長がおっしゃるように昨年は3km中学生以上の男子、3km中学生以上の女子ということになっておりました。

奥教育長

これは、毎年中学校には配布してくれていますか。

山路スポーツ推進課長

学校のほうまではお配りしておらず、体育館はもちろん公共施設に置いています。

甚野委員

その行事で、毎年だいたいどれくらいの人数が参加されていますか。

山路スポーツ推進課長

昨年度の実績ですと、競技の部の全体で221名、ファミリーの部で33組67名のお申込みをいただいております。中学生小学生の人数を申し上げますと、3km中学生以上の男子では大人も含めて22名、3km中学生以上の女子では、ほとんど大人の方でしたが10名、2km小学生男子では44名、2km小学生女子で30名となっております。

申込者数ですので、当日の体調やご家庭の事情などで不参加の方も若干いらっしゃいました。

中村委員

昨年度はどうだったかわかりませんが、今年は泉佐野音楽祭と同じ日ですね。被ってしまっていて、時間帯も終わってから行こうという流れはできると思いますが、もったいないなど。ちぬうみ創生神楽の発表もこの日あるとお聞きしています。

山路スポーツ推進課長

スポーツ推進課の事情で申し上げますと、27回まで続いておりまして、いつからか確認できておりませんが11月の第3日曜日ということで、体育協会の他の競技、例えばバレーボール連盟など、それぞれの連盟さんに浴道に立っていただくとか、役割をお願いしており、他の競技の市民大会などを避けてもらっています。KIX泉州国際マラソンが2月の第3日曜日というのと同様で、他の行事、イベントを確認させていただいたとしても、週を動かすのがなかなか難しい状況です。

奥教育長

ワクワクふれあいハイキングも毎年この週だと思いますが。

山下委員

秋なのでいろいろな行事が被るのはしょうがないですよ。

中村委員

第四土曜日の土曜日授業まで続くと教職員の方々もずっと出ずっぱりで、なかなかストレスが分散されないままの楽しめないイベントになると悲しいなと思ったのですが、仕方ないですよ。

奥教育長

他に何かございませんか。

中岡文化財保護課長

向井久万仏画展が10月12日からレイクアルスタープラザ・カワサキ歴史館いずみさのにて開催します。以前、裸婦像ということで、平成29年度に展示をさせていただきましたが、向井久万は上之郷の画家になるのですが、仏の絵を得意とされているので貯蔵しております向井久万の仏画を展示させていただこうかと思っております。

併せてイベントを裏面に記載しておりますので、いろいろお声掛けいただけましたら幸いです。いずみさの検定も昨日から受付をさせていただいておりますので、是非ともお声掛けよろしく願いいたします。

奥教育長

他にございませんか。

大引生涯学習課長

8月の定例教育委員会で中村委員よりご質問いただいた、「クラシック放題」フルオーケストラ大阪交響楽団」の件です。開催日令和2年1月19日(日)、開催場所エブノ泉の森ホール大ホールで一般財団法人泉佐野市文化振興財団から後援名義の申請がございました。内容は平成17年度より取組むワンコインコンサートで高校生以下の生徒児童は500円格安の入場料金で、地元泉州を拠点とするフルオーケストラの鑑賞の機会を提供する事業でございます。一般の方は一般料金がございますので、高校生以下が500円となっております。

8月の定例教育委員会の時に中村委員から、500円で入場されている高校生以下の入場者数の推移をご質問いただきましたが、資料を持っておりませんでしたので調べて参りました。

平成28年から3カ年分まで遡らせていただきまして、平成28年度が平成29年1月14日(土)開催、全入場者数が668名、うち500円で入場した高校生以下は221名です。平成29年度が平成30年1月20日(土)開催、全入場者数518名、うち128名が500円入場の方です。平成30年度が平成31年1月20日(日)開催、全入場者数445名、うち61名が500円入場の方です。数字を見ていただくと、お分かりになると思いますが、かなり苦戦しております。主催者である財団ともお話しさせていただきましたが、30年度はホールの貸館の都合と出演者の都合で日曜日開催になつたらしく、なお且つ近隣で同じようなクラシックのコンサートがあったようです。そのため集客が分散したとお聞きしています。

今年もアウトリーチを含め、各市内の中学校、高校にはお声掛けさせていただいていて、少しでも多くの方に入場していただけるようにとご報告を受けております。アウトリーチの報告も聞いておりますので、それも併せて報告させていただきます。10月16日(水)プロヴァイオリニスト吉岡様を中心に当日参加出来る大阪交響楽団の方に参加していただきまして、2限に上之郷小学校、4限に佐野台小学校ということでお声掛けいただいております。11月15日(金)小林様というフルートの方が中心となりまして交響楽団で参加出来る方を3~4名だと思っております。11月15日(金)2限に中央小学校、4限に末広小学校です。昨年とほぼ同じ小学校から手を上げていただいている、今回中学校がスケジュールが合わなかったみたいです。この4校に今回はアウトリーチということで行かせていただいている、体育館で演奏していただいたり、子どもたちと触れ合っていたり、アウトリーチを開催していただくと聞いております。以上です。

奥教育長

他にございませんか。

十河教育総務課教職員担当参事

先ほどの人事基本方針をご承認いただきましたが、裏面で1カ所修正したい箇所がございます。

3女性教職員の人事(1)各学校に置ける主任等に当たっては、女性教職員の活用とあるものを、登用へ変更したいと考えておりますが、いかがでしょうか。

奥教育長

そうですね、上には若手の登用と書いてありますね。それでは女性教職員の登用ということによってよろしく願いいたします。

他にございませんか。

私の教育長報告につきましては校園長会が来週のため、後ほどご説明させていただきますので、よろしく願いいたします。

本日の委員会に付議されました議題はすべて終了いたしました。

次回の11月定例教育委員会会議は11月8日の金曜日、午後2時から、市役所4階庁議室で開催いたします。

それではこれをもって本日の会議は終了いたします。

(午後3時1分閉会)